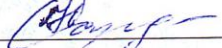


**РАССМОТРЕН И УТВЕРЖДЕН**

Педагогическим советом  
МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР  
(протокол №\_01\_от\_04\_апреля 2023г.)

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР

  
Р.Ш.Карданова  
Приказ №\_12\_ от\_05\_апреля 2023 г.



**Отчет**  
**о результатах самообследования**  
**Муниципального казенного учреждения**  
**дополнительного образования**  
**«Детская школа искусств «Радуга»**  
**Урванского муниципального района КБР**

**за 2022год**

**2023 год**

## Сведения о реорганизации и переименовании МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР

-Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования «ДШИ «Радуга» УМР КБР была открыта приказом № 140а Министра культуры Кабардино-Балкарской АССР 30.11.1989 года, как Детская художественная школа города Нарткала.

- Постановлением Главы администрации Урванского района КБР №252 от 25.11.2004г. Детская художественная школа реорганизована в Муниципальное образовательное учреждение МОУ «Детская художественная школа».

- Постановлением Главы местной администрации Урванского района КБР №197 от 28.09.2006г МОУ «Детская художественная школа» реорганизована в МОУ ДОД (дополнительное образование детей) «Детская художественная школа» г. Нарткала Урванского района КБР.

- Постановлением Главы местной администрации Урванского муниципального района КБР № 742 от 15.11.2011г. «Об изменении типа муниципальных учреждений в Урванском муниципальном районе» создано Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская художественная школа г.п. Нарткала».

-Постановлением № 275 от 28 апреля 2015 года Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская художественная школа г.п. Нарткала» Урванского муниципального района реорганизована путем присоединения к нему Муниципального казенного учреждения дополнительного образования детей «Дом детского творчества» Урванского муниципального района КБР;

-Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская художественная школа г.п.Нарткала» Урванского муниципального района КБР является самостоятельным юридическим лицом, правопреемником прав обязанностей Муниципального казенного учреждения дополнительного образования детей «Дом детского творчества» Урванского муниципального района КБР;

-Указанным Постановлением Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская художественная школа г.п. Нарткала» Урванского муниципального района КБР переименовано в Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа г.п. Нарткала» Урванского муниципального района КБР;

- Постановлением Главы местной администрации Урванского муниципального района КБР № 434 от 21.10.2016г. утверждено новое наименование - Муниципальное казенное образовательное учреждение Центр дополнительного образования "Радуга" Урванского муниципального района КБР.

- Устав МКОУ ЦДО «Радуга» УМР КБР в новой редакции утвержден Постановлением местной администрации Урванского муниципального района КБР № 434 от 21.10.2015г.

-Постановлением Главы местной администрации Урванского муниципального района КБР № 61 от 01.03.2017 г. Муниципальное казенное образовательное учреждение Центр дополнительного образования "Радуга" Урванского муниципального района КБР переименовано в Муниципальное казенное учреждение Центр дополнительного образования "Радуга" Урванского муниципального района КБР.

- Устав МКУ ЦДО «Радуга» УМР КБР в новой редакции утвержден Постановлением местной администрации Урванского муниципального района КБР № 61 от 01.03.2017г.

- Устав МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР в новой редакции утвержден Постановлением местной администрации Урванского муниципального района КБР № 434 от 23.04.2018г.

-Постановлением Главы местной администрации Урванского муниципального района КБР № 434 пункт 1 от 23. 04. 2018г. Муниципальное казенное учреждение Центр дополнительного образования "Радуга" Урванского муниципального района КБР переименовано в Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств « Радуга» Урванского муниципального района КБР.

## Содержание

Сведения о реорганизации и переименовании МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР- стр.2

1. Аналитическая часть -стр.4-5
2. Структура управления деятельностью образовательного учреждения-стр.5-8
3. Материально-техническая база образовательного учреждения- стр.8-10
4. Анализ контингента обучающихся -стр.10
5. Содержание и качество подготовки обучающихся-стр.10-12
6. Востребованность выпускников-стр.12-15
7. Сохранение здоровья учащихся при осуществлении учебно-воспитательного процесса-стр.15
8. Культурно-просветительская деятельность-стр.15-20
9. Работа с родителями-стр.20-21
10. Организация учебного процесса. Учебный план. Принципы составления учебного плана-стр.21-23
11. Воспитательная работа-стр.23-25
12. Система обеспечения комплексной безопасности учреждения-стр.25-26
13. Методическая работа-стр.26-28
14. Образовательная работа-стр.28-29
15. Содержание и качество подготовки учащихся-стр.29-47
16. Культурно-просветительная работа-стр.47
17. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма-стр.47-48
18. Функционирование внутренней системы качества образования-стр.48
19. Оценка кадрового обеспечения-стр.48-51
20. Сотрудничество с учреждениями и организациями-стр.51
21. Оценка учебно-методического и библиотечного обеспечения-стр.52
22. Сотрудничество с родителями-стр.52
23. Доступная среда-стр.52
24. Социальный заказ, характеристика социального заказа-стр.53-55
25. Результаты анализа показателей деятельности учреждения-стр.55-57
26. Пушкинская карта-стр. 57-58
27. Работа с персональными данными -стр.58-59
28. Сайт учреждения-стр.59
29. Социальные сети-стр.59
30. Электронная почта-стр.59
31. Мессенджеры-стр.59
32. Группы в социальных сетях-стр.60
33. Хранение и перенос информации-стр.60
34. Статистика-стр.60
35. Общие выводы-стр.61-62

## 1. Аналитическая часть.

### Общая характеристика. Организационно-правовое обеспечение

<b>Наименование учреждения (полное и сокращенное)</b>	<u>Полное:</u> Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Радуга» Урванского муниципального района КБР <u>Сокращенное:</u> МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР
<b>Дата создания образовательного учреждения</b>	Учреждение создано приказом Министерства Культуры КБАССР № 140а от 30.11.1989 года. Наименование учреждения при создании: Детская художественная школа
<b>Наименование представительств и филиалов образовательной организации (при наличии) (в том числе находящиеся за пределами Российской Федерации)</b>	Представительств и филиалов - нет
<b>Руководитель</b>	Карданова Равида Шрафудиновна
<b>Адрес учреждения</b>	361333, Кабардино-Балкарская Республика, г.Нарткала, ул. Кабардинская, 115
<b>Контактные телефоны, адрес электронной почты</b>	рабочий: +7 (886635) 4-37-38 директор: +7 905 436 06 23 зам.директора по УВР: +7 928 702 44 98 <a href="mailto:ravidalev@bk.ru">ravidalev@bk.ru</a>
<b>Учредитель</b>	Местная администрация Урванского муниципального района КБР
<b>Документ, в соответствии с которым функционирует учреждение</b>	Лицензия: серия 07Л01 № 0001065 от 26 сентября 2018г. на основании приказа № 703 Минпросвещения КБР от 26.09.2018г. Настоящая лицензия предоставлена на срок: бессрочно
<b>О местах осуществления образовательной деятельности учебных площадок</b>	Учебная площадка: На основании Договор от 31.08.2021г. в МКОУ «СОШ № 5» по адресу: г. Нарткала, ул. Пушкина, д.76,
<b>Режим и график работы образовательного учреждения</b>	Режим работы: 6/1 (шестидневная рабочая неделя) В 2 смены: 1 смена- с 8.00 до 14.00, 2 смена-с 14.00 до 20.30 Кабинет директора: Карданова Равида Шрафудиновна, время приёма: ежедневно с 9.00 до 17.00, перерыв с 13.00 до 14.00; Кабинет заместителя директора по УВР: Лиева Марьяна Мухамедовна, время приёма: ежедневно с 9.00 до 18.00, перерыв с 13.00 до 14.00;

<b>Адреса страниц в информационно- телекоммуникационной сети "интернет"</b>	Официальный сайт Школы: <a href="https://artshcool.ucoz.ru/">https://artshcool.ucoz.ru/</a> Telegram: <a href="https://t.me/dshiraduganartkala">https://t.me/dshiraduganartkala</a> ВКонтакте: <a href="https://vk.com/id153925277">https://vk.com/id153925277</a> Одноклассники: <a href="https://ok.ru/profile/571292530793?utm_campaign">https://ok.ru/profile/571292530793?utm_campaign</a>
---	---

МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР (далее – Школа) расположена в центральном районе города Нарткала.

Большинство семей обучающихся проживают: а) 60-65 % - рядом со Школой; б) 35- 40 % - в близлежащих районах города и поселениях.

Основным видом деятельности Школы является реализация общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ дополнительного образования детей и взрослых.

## 2. Структура управления деятельностью образовательного учреждения

Управление осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

<b>Наименование</b>	<b>Функции</b>
<b>Директор</b>	Контролирует работу и обеспечивает эффективное взаимодействие структурных подразделений учреждения, утверждает штатное расписание, отчетные документы учреждения, осуществляет общее руководство Школой.
<b>Совет школы</b>	Рассматривает вопросы: -развития образовательного учреждения; -финансово-хозяйственной деятельности; -материально-технического обеспечения
<b>Педагогический совет</b>	Осуществляет текущее руководство образовательного деятельностью Школы, в том числе рассматривает вопросы: -развития образовательных услуг; -регламентации образовательных отношений; -разработки образовательных программ; -выбора учебников, учебных пособий, средств обучения и воспитания; -материально-технического обеспечения образовательного процесса; -аттестации, повышения квалификации педагогических работников; -координации деятельности методических объединений.
<b>Общее собрание работников</b>	Реализует право работников участвовать в управлении образовательного организацией, в том числе: -участвовать в разработке и принятии коллективного договора, Правил трудового распорядка, изменений и дополнений к ним; -принимать локальные акты, которые регламентируют деятельность образовательного учреждения и связаны с правами и обязанностями работников; -разрешать конфликтные ситуации между работниками и администрацией образовательного учреждения; -вносить предложения по корректировке плана мероприятий, совершенствованию ее работы и развитию материальной базы.

<b>Родительский комитет</b>	Родительский комитет содействует обеспечению оптимальных условий для учреждения образовательного процесса, оказывает содействие в учреждения и проведении конкурсов и фестивалей детского художественного творчества, в участии обучающихся в выездных поездках на конкурсные мероприятия, привлечению внебюджетных средств для обеспечения развития творческих объединений, совершенствованию материально-технической базы.
<b>Художественный совет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отбор выставочных и конкурсных работ обучающихся на различные конкурсы, фестивали, или иные мероприятия.</li> <li>- осуществление долгосрочного и текущего планирования творческой и выставочной деятельности Школы;</li> <li>- участие в решении вопросов репертуарной политики</li> <li>- координация осуществления творческих программ и проектов, проводимых совместно с другими учебными заведениями и пр.;</li> <li>- проведение отборочных прослушиваний по всем видам концертной деятельности Школы;</li> <li>- проведение итоговых академических просмотров;</li> <li>- проведение отчетных выставок по итогам учебного года по всем направлениям реализуемых программ.</li> </ul>

### ЛИНЕЙНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТРУКТУРА ДШИ «РАДУГА» УМР КБР

#### ДИРЕКТОР



#### ОТДЕЛЕНИЯ

Отделение изобразительного искусства	Отделение хореографического искусства	Отделение декоративно-прикладного искусства	Отделение музыкального искусства	Отделение раннего развития «Пчелка»
--------------------------------------	---------------------------------------	---	----------------------------------	-------------------------------------

Управление школой искусств осуществляется в соответствии с Законодательством РФ, договором между школой и Учредителем, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, Уставом школы.

Компетенция учредителя в управлении школой определяется в договоре между ними, который не может противоречить Закону РФ «Об образовании», Типовому положению об образовательном учреждении дополнительного образования детей, Уставу.

Управление школой строится на основе единоначалия и самоуправления.

Непосредственное управление школой осуществляет директор школы, назначенный Учредителем.

Деятельность заместителя директора школы по учебно-воспитательной работе, инспектора по кадрам и заведующего по хозяйственной части определяется должностными обязанностями, Типовым положением, Правилами внутреннего распорядка, Уставом школы и другими актами, не противоречащими Законодательству.

Распределение компетенций в управлении школой ведется в соответствии с должностными инструкциями, утвержденными на коллективном собрании школы.

Каждый орган самоуправления имеет право на свое участие в любой сфере школьной жизни:

- изменения в учебно-воспитательном процессе школы;
- улучшение материально-технических условий;
- финансовая поддержка школы;
- помощь в рабочей силе и прочие.

**Основным предметом деятельности школы является реализация дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности.**

Все образовательные программы и учебные планы, разработанные учреждением, соответствуют федеральным государственным требованиям Российской Федерации, утверждены руководителем Школы и приняты на педагогическом совете МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР.

Одним из достоинств образовательных программ Учреждения является то, что их содержание ориентировано на создание условий для социального, культурного, профессионального самоопределения, творческой самореализации личности, её интеграции в системе отечественной и мировой культур; на укрепление психического и физического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия и положительную социализацию.

Система оценки качества освоения образовательных программ имеет своей целью получение объективной информации о состоянии качества образования в школе, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень для принятия обоснованных управленческих решений.

Для получения информации о качестве образования используются следующие виды контроля:

- текущий контроль;
- промежуточная аттестация;
- итоговая аттестация.

Для осуществления учебно-методической работы, в целях реализации многопрофильных образовательных программ, ориентированных на детей от 5 до 17 лет по направлениям в ДШИ "Радуга" в 2022 году реализовывались 20 дополнительных общеобразовательных программ, в том числе: 9-предпрофессиональных программ: 11-общеразвивающих программ на 5 отделениях:

## **1. Предпрофессиональные программы в области искусств (сокращенно -ППОП):**

- 1.1. «Живопись» - срок обучения 8 (9) лет, прием детей с 6.6 лет;
- 1.2. «Живопись» - срок обучения 5 (6) лет, прием детей с 10 лет;
- 1.3. «ДПИ» - срок обучения 8 (9)лет, прием детей с 6.6 лет;
- 1.4. «ДПИ» - срок обучения 5(6) лет, прием детей с 10 лет;
- 1.5. «Дизайн» - срок обучения 5 лет, прием детей с 11 лет;
- 1.6. «Хореография - срок обучения 5лет, прием детей с 6.6 лет;
- 1.7. «Скрипка» - срок обучения 8 лет, прием детей с 6.6 лет;
- 1.8. «Фортепиано» - срок обучения 8 лет, прием детей с 6,6 лет;
- 1.9. «Национальная гармоника» - срок обучения 5 лет, прием детей с 6.6 лет.

## **2. Общеразвивающие программы в области искусств (ОП):**

### **2.1. В области изобразительного искусства**

Подготовительный класс, раннее развитие «Пчелка»- срок обучения 1год (прием детей за 1 год до поступления в общеобразовательную школу):

2.1.1. «Мастерилка» (ИЗО, ДПИ, Лепка)

2.2.2. «Школа дошколят» (начальная подготовка к школе)

### **2.2. В области музыкального искусства:**

2.2.1. «Фортепиано» - срок обучения 3 (4) лет, прием детей с 6,6 лет;

2.2.2. «Скрипка» - срок обучения 8 лет, прием детей с 6.6 лет;

2.2.3. «Эстрадный / академический вокал» - срок обучения 3 года, прием детей с 6,6 лет

### **2.3. В области хореографического искусства:**

2.3.1. «Национальные танцы» - срок обучения 3(4) года, прием детей с 6,6 лет

### **2.4. В области декоративно-прикладного творчества:**

2.4.1. «Чудо-лобзик» - срок обучения 3 года, прием детей с 8 лет,

2.4.2. «Природа и фантазия» - срок обучения 3 года, прием детей с 6,6 лет,

2.4.3 «Юный художник» - в СОШ № 5, срок обучения 3 года, прием детей с 6,6 лет.

2.4.4. «Волшебный бисер»- срок обучения 3 года, прием детей с 6,6 лет,

2.4.5. «Волшебные узелки»- срок обучения 3 года, прием детей с 6,6 лет.

Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания: муниципальная услуга по предоставлению дополнительного образования детям.

Исполнительное руководство учебно-методической, воспитательной и концертно-творческой работой осуществляют *заведующие отделениями*.

## **3. Материально-техническая база образовательного учреждения**

Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, но есть необходимость в техническом оснащении учреждения.

Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы.

В школе установлены автоматическая пожарная сигнализация и 10 видео камер для внутренних и наружных наблюдений.

Материально-техническая база – необходимое условие функционирования образовательного учреждения и реализации целевой программы развития.

Размещение учащихся в классе проводится с учетом состояния их здоровья. Режим работы школы соответствует санитарно-гигиеническим нормам. Расписание уроков составляется с учетом возрастных особенностей учащихся.

Все учебные кабинеты отремонтированы, находятся в хорошем санитарном состоянии, поддерживается оптимальный воздушно-тепловой режим.

**Для организации учебного процесса имеются помещения:**

- 11 учебных кабинетов
- Актовый /хореографический зал
- Кабинет завхоза/хранилище для натюрмортного и методического фонда и иных целей;
- Кабинет директора;
- Кабинет зам. Директора/учительская/по совмещению с отделом кадров и делопроизводства;



- Раздевалки-2 -для мальчиков и для девочек;
- Санузлы (мужской и женский), также для инвалидов, что соответствуют требованиям СанПиН;
- Информационно-выставочные площадки (фойе 1 этажа, коридоры 1 и 2 этажей);
- Выставочная галерея (лестничные пролеты);
- Выставочная стенка (полки) для детских поделочных работ (2 этаж).

Существующие площади позволяют вести обучение в две смены.

Оснащение учебных кабинетов:

п / п	№ ка б.	Отделение	Наименование программы	Оснащение (ед.)
<b>Аудитории для индивидуальных занятий</b>				
1.	8	«Музыкальное искусство»	«Фортепиано» «Скрипка» «Национальная гармоника»	Стол преподавателя; пианино; национальная гармонь; ученические столы и стулья; шкаф для хранения методических пособий.
2.	12	«Музыкальное искусство»	«Фортепиано» «Скрипка» «Национальная гармоника»	Стол преподавателя; пианино; шкаф для хранения методических пособий.
3.	14	«Музыкальное искусство»	«Эстрадный и классический вокал»	Стол преподавателя; пианино; шкаф для хранения методических пособий-1; ученический стол и стулья.
<b>Аудитории для групповых занятий</b>				
4.	2	«Хореографическое искусство»	Зал для хореографии (по совмещению для мероприятий)	Станки и зеркальные стены; пианино; стол преподавателя.
5.	7	«Изобразительное искусство»	ПОП - «Живопись» 5(6) и 8(9) лет обучения.	Натюрмортный столик; мольберты; стеллажи металлические; шкаф для хранения работ; ученические столы и стулья.
6.	9	«Изобразительное искусство»	«Раннее эстетическое развитие «Пчелка»	Стол преподавателя; детские ученические столики и стулья
7.	10	«Изобразительное искусство»	ПОП - «Живопись» 5(6) и 8(9) лет обучения;	Стол преподавателя; натюрмортный столик; мольберты; стеллажи металлические; шкафы для хранения работ; ученические столы и стулья
8.	11	«Изобразительное искусство»	ПОП - «ДПИ 5(6) и 8(9)лет обучения»; ОП – «ИЗО»	Стол преподавателя; натюрмортный столик; мольберты; стеллажи металлические; шкафы для хранения работ; ученические столы и стулья.
9.	13	«Декоративно-прикладное искусство»	ОП-«Волшебные узелки » ОП– «Мягкая игрушка»	Шкафы для хранения работ; ученические столы и стулья стеллажи металлические;
10.	14	«Изобразительное искусство»	ДПИ, лепка	Стол преподавателя; стеллажи металлические;

				шкафы для хранения работ; ученические столы и стулья
1 1.	15	«Изобразительное искусство»	ПОП - «Живопись» 5(6) и 8(9) лет обучения; ПОП - «Дизайн»; ПОП - «ДПИ 5(6) и 8(9) лет обучения»;	Стол преподавателя; Натюрмортный столик; Мольберты; шкафы для хранения работ; ученические столы и стулья; стеллажи металлические;
1 2.	16	«Изобразительное искусство»; «Декоративно- прикладное творчество»	ПОП - «ДПИ 5(6) и 8(9) лет обучения»; ОП – «ИЗО»	Стол преподавателя; натюрмортный столик; мольберты; стеллажи металлические; шкафы для хранения работ; ученические столы и стулья
1 3.	17	«Декоративно- прикладное искусство»	ОП - «Чудо- лобзик» ОП - «Природа и Фантазия»»	Стол преподавателя; шкафы для хранения работ; стеллажи металлические; ученические столы и стулья

#### 4. Анализ контингента обучающихся

Анализ успеваемости. Так как ДШИ имеет статус учреждения дополнительного образования, то видимо повышение успеваемости не может быть поставлено во главу работы школы. Зачастую обучающийся сам определяет для себя уровень, которого он хочет и может достигнуть. Кто-то стремится к профессиональным знаниям, а для кого-то учеба в школе - способ проведения досуга. К тому же необходимо учитывать большую нагрузку детей в общеобразовательной школе. Недостаток вспомогательных помещений не позволяет в полной мере использовать методическую базу и технические возможности школы.

#### 5. Содержание и качество подготовки обучающихся

**КОЛИЧЕСТВО ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОГРАММАМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: 780**

Общее количество обучающихся по общеразвивающим программам –273 человека.

Общее количество обучающихся по предпрофессиональным программам –507 учеников.

**Прием 2022-2023 года по предпрофессиональным программам составил –202 чел.**

**Прием 2022-2023 года по общеразвивающим программам составил - 124 чел.;**

**Прием на 2022-2023 учебный год составляет - 326 детей.**

**Всего по школе - 780 уч-ся.**

**Количество групп- 64.**

**Полный список** дополнительных общеобразовательных программ (далее - образовательных программ), реализуемых в учреждении с указанием количества обучающихся представлен в таблице:

##### **а) дополнительные предпрофессиональные программы по видам искусств:**

№	Наименование образовательного программы	Срок обучения	Кол. учащихся (на 28.12.2022г.)
1	«Декоративно-прикладное творчество»	5/6 лет	46
2	«Декоративно-прикладное творчество»	8/9 лет	114
3	«Живопись»	5/6 лет	39
4	«Живопись»	8/9 лет	21
5	«Дизайн»	5/6 лет	68

6	«Скрипка»	8/9 лет	5
7	«Фортепиано»	8/9 лет	9
8	«Национальная гармоника»	5/6 лет	9
9	«Хореография»	5/6 лет	196
<b>Всего</b>			<b>410</b>

**б) дополнительные общеразвивающие программы по видам искусств:**

№	Наименование образовательного программы	Срок обучения	Кол. учащихся (на 28.12.2021г.)
1	Подготовительный класс «Пчелка» отделения раннего эстетического развития «Изобразительного искусства»	1 год	50
2	«Изобразительное искусство»	3(4) года	1
3	«Фортепиано»	4 года	1
4	«Скрипка»	4 года	2
5	«Эстрадный и академический вокал»	3(4)года	22
6	«Национальные танцы»	3(4)года	61
7	«Юный художник»	3 года	52
8	«Волшебный бисер»	3 года	17
9	«Волшебные узелки»	3 года	36
10	«Чудо-лобзик»	3 года	17
11	«Природа и фантазия»	3 года	18
<b>Всего:</b>			<b>277</b>

**Выпуск по всем программам – 186 чел. :** в том числе:

*- Общеразвивающие программы - всего 183 выпускника, в том числе:*

1. «Национальные танцы» - 17 чел.;
2. «Скрипка» -2 чел.;
3. «Фортепиано» -2 чел.;
4. «Эстрадный и академический вокал» - 11чел.;
5. «Изобразительное искусство» - 56 чел.;
6. «Волшебные узелки» - 13 чел.;
7. «Природа и фантазия» - 8 чел.;
8. «Юный художник» - 16 чел.;
9. «Чудо-лобзик» - 6 чел.;
10. Раннее развитие «Пчелка» - 51 чел.
11. «Национальная гармоника»-1 чел.

*- Предпрофессиональные программы- всего 3 выпускника, в том числе:*

1. ППОП «ДПИ» со сроком обучения 5(6) лет - 3 чел.

**Успеваемость:**

Классы	Успеваемость	
	Общая	Качественная
1	100%	82%
2	100%	81%
3	100%	83%
4	100%	94%

5	100%	96%
<b>Успеваемость по Школе:</b>		
<b>Общая</b>		<b>100%</b>
<b>Качественная</b>		<b>87,2%</b>

Углубленного обучения в Школе нет.

Обучающихся с ОВЗ и инвалидностью в 2022 году в Школе был 0 человек.

Анализ сохранности контингента показал, что дети отчислились по объективным причинам в середине учебного года. Данный показатель говорит об эффективности работы педагогов, ведь дети приходят в учреждение дополнительного образования на основе свободного выбора.

Таким образом, мы видим, что существует стабильность в сохранении контингента, что является подтверждением значимости и востребованности реализуемых образовательных программ.

В Учреждении используются такие методы работы по укреплению контингента, как индивидуально - личностный подход к каждому обучающемуся, внеклассные мероприятия, проектная деятельность, родительские собрания с концертами учащихся, открытые уроки для родителей и другие.

Наша школа искусств является востребованной несмотря на то, что в нашем маленьком городе несколько организаций дополнительного образования, в том числе Детская музыкальная школа, Станция юных техников, Школы спортивной направленности.

## **6. Востребованность выпускников**

В Учреждении сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление сотрудничества с профессиональными образовательными учреждениями в области культуры и искусства, с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, выставках и т.д.;
- организация проведения рекламных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
- проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Связь школы с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется администрацией, преподавателями специальных и теоретических дисциплин.

### **Список выпускников, поступивших по окончании за последние 3 года 2019-2020; 2020-2021; 2021-2022 уч.годы в профильные учебные заведения:**

№	ФИО	Преподаватель	Отделение	ВУЗ; СУЗ; отделение
<b>2019-2020 уч.год</b>				
	Женова Виктория	Жамборова Л.А. Мготлов З.Х.	«Дизайн»	Ставропольский гос.педагогический институт, отд. «Изобразительное искусство», «Компьютерная графика»
	Долова Элина	Жамборова Л.А. Мготлов З.Х.	«Дизайн»	Институт архитектуры, строительства и дизайна, КБГУ

Жамгуразова Виолетта	Жамборова Л.А. Мготлов З.Х. Карданова З.М.	«Дизайн»	Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет
Кандохова Лиана	Жамборова Л.А. Мготлов З.Х.	«Дизайн»	Колледж дизайна, КБГУ
Камбочокова Элина	Жамборова Л.А. Мготлов З.Х. Карданова З.М.	«Дизайн»	Программирование, КБГУ
Мельникова Дарья	Чернощекова О.В.	«Живопись»	Архитектура, Волгоград
Зайцев Давид	Чернощекова О.В.	«Живопись»	Волгоградский архитектурно-строительный колледж
Чуприна Ульяна	Чернощекова О.В.	«Живопись»	Воронежский технический университет, отд. «Архитектура»

### 2020-2021 уч.год

Кошиева Индира	Мготлов З.Х. Филипченкова Е.В.	«Декоративно-прикладное творчество»	Колледж дизайна, КБГУ
Кагазежева Индира	Мготлов З.Х. Филипченкова Е.В.	«Декоративно-прикладное творчество»	Южный федеральный университет, отд. «Дизайн», г.Пятигорск
Мизова Дарина	Мготлов З.Х. Филипченкова Е.В.	«Декоративно-прикладное творчество»	Нальчикский колледж легкой промышленности. Конструирование и моделирование одежды.
Касьянова Виктория	Мготлов З.Х. Филипченкова Е.В.	«Декоративно-прикладное творчество»	Северо-Кавказский колледж культуры и искусства. Дизайн по отраслям
Лещинер Олеся	Филипченкова Е.В.	«Декоративно-прикладное творчество»	«ГБОУ Волгоградский строительный техникум» , Архитектурное отделение (бюджет)
Жекамухова Марина	Мготлов З.Х. Филипченкова Е.В.	«Живопись»	ГБПОУ «Нальчикский колледж легкой промышленности», отделение «Конструирования, моделирования и технологии швейных изделий»

### 2021-2022 уч. год

Беломестнова Елизавета	Саральпова Ж.В.	«Хореография»	Колледж культуры и искусств СКГИИ г.Нальчик
Лафишева Данизат	Чернощекова О.В.	«Живопись»	НИУ ВШЭ, высшая школа экономики, факультет «Дизайна»
Чехун Денис	Чернощекова О.В.	«Живопись»	Колледж дизайна КБГУ, отделение «РЕСТАВРАЦИЯ»
Хадарцева Алина	Бондарева И.А.	«Скрипка»	Колледж культуры и искусств СКГИИ г.Нальчик
Аунусова Дана	Филипченкова Е.В.	«Декоративно-прикладное творчество»	Колледж дизайна КБГУ, отделение «Дизайн одежды»

## **Учебные заведения России, где учились или еще обучаются выпускники МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР:**

За эти годы выпустились более 1000 выпускников. Большая часть из них в связала свою судьбу с творчеством, благодаря высокой профориентационной работе преподавателей, продолжили и продолжают профессиональное образование в различных учебных заведениях России, а это:

- НИУ «Высшая школа экономики (Факультет коммуникаций, медиа и дизайна);
- Московский архитектурный институт;
- Национальный институт Дизайна г.Москва;
- Московский текстильный институт;
- Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова по направлению «Дизайн»;
- МГУ им. Косыгина (Дизайн и технологии).
- Московский Заочный народный университет искусств;
- Санкт-Петербургский архитектурно-строительный университет;
- Ставропольский государственный педагогический институт;
- Ставропольское краевое художественное училище;
- Ставропольское краевое училище Дизайна в г.Пятигорск;
- Кубанский государственный университет, Факультет архитектуры и дизайна;
- Кубанский государственный университет, Худ.-графический факультет;
- Краснодарский педагогический колледж;
- Воронежский технический университет, отд. «Архитектура»;
- Ростовский Гос.Пед.Университет;
- Академия архитектуры и искусства ЮФУ РГПУ;
- Шахтинский университет, дизайнер по изготовлению изделий из кожи
- Северо-Кавказский Федеральный университет г. Пятигорск;
- Северо-Кавказский гуманитарно-технический институт (Прикладная информатика и дизайн);
- Северо-Кавказский колледж культуры и искусства. Дизайн по отраслям;
- Минский Архитектурно-строительный колледж;
- Волгоградский архитектурно-строительный колледж;
- Волгоградский институт архитектуры;
- Ростовское художественное училище им.М.Б.Грекова;
- Волгодонский пед.институт, художественно -графический факультет;
- Новочеркасский пед.университет факультет керамики;
- Орловский Политехн. университет, факультет моделирования одежды;
- Липецкий технологический университет (архитектурный факультет);
- Геленджикское училище декоративно - прикладного искусства;
- Институт архитектуры, строительства и дизайна, КБГУ;
- КБГУ Факультет ДПИ,
- СКГИИ г.Нальчик;
- Колледж Дизайна КБГУ и мн. др. учебных заведениях России.

Качество подготовки выпускников составляет 100%. Нарушение норматива средней предельной нагрузки не выявлено. Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты успеваемости позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Развивая и воспитывая одаренных и талантливых детей, школа решает насущную задачу формирования творческого потенциала нашего общества.

**Выводы:** Уровень требований, предъявляемых при осуществлении итоговой аттестации, и полученные в результате позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

В ДШИ ведется высокая профориентационная работа с перспективными обучающимися, имеющая положительные результаты в виде ежегодного поступления выпускников школы в средние и высшие специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

Приведенная статистика показывает, что положительная динамика успешного освоения основных дополнительных образовательных программ сохраняется, при этом стабильно растет количество обучающихся Школы.

**В связи с большой востребованностью программ в области изобразительного искусства планируется ввести с 2023-2024 учебного года новую образовательную предпрофессиональную программу «Архитектура» в связи с повышенным спросом молодежи-будущих абитуриентов при условии дополнительного финансирования.**

## **7. Сохранение здоровья учащихся при осуществлении учебно-воспитательного процесса**

Педагогическим коллективом Учреждения проводится большая работа по сохранению здоровья обучающихся:

- внимание к правильному формированию осанки при занятиях, посадка детей на групповых занятиях, контроль за посадкой во время игры на инструменте с учётом состояния здоровья детей;
- работа по формированию умений планировать свой день, неделю;
- создание комфортного эмоционального фона;
- профилактические беседы о вреде курения, наркомании, токсикомании.

В Учреждении ведётся работа по предупреждению травматизма:

- проводится инструктирование учащихся по правилам поведения в поездках;
- проводятся беседы по соблюдению правил противопожарной безопасности, плановые учебные тренировки работников и учащихся по гражданской обороне и пожарной безопасности.

Сохранение здоровья учащихся от перегрузок осуществляется по следующим направлениям:

- выполнение санитарно- гигиенических норм при организации учебного процесса;
- составление расписания в соответствии с государственными санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей;
- дифференцированная система обучения с учетом возможностей и способностей детей;
- контроль за объёмом учебной нагрузки - количество уроков, объем домашних заданий и время на их выполнение.

## **8. Культурно-просветительская деятельность.**

В 2022 году были проведены следующие мероприятия:

<b>№</b>	<b>Тематика</b>	<b>Дата</b>
<b>1.</b>	Праздничное мероприятие, посвященное Дню Защитника Отечества, приуроченное 100-летию Кабардино-Балкарской Республики	21.02.2022г.

2.	<b>Неделя масленицы в ДШИ «Радуга», приуроченное 100-летию образования КБР.</b> Каждый, кто заходил в здание ДШИ «Радуга», попадал в сказочный мир русской масленичной недели: угощение блинами с разными начинками всех детей и каждого посетителя, приготовленными сотрудниками школы.	с 28.02.2022 по 5.03.2022г.
3.	Праздничное мероприятие, посвященное <b>Международному Женскому Дню</b>	04.03.2022г.
4.	Мероприятие на тему: <b>"8 марта – День памяти жертв депортации балкарского народа"</b> .	11.03.2022г.
5.	<b>ЮБИЛЕЙНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР К 10 ЛЕТИЮ АНСАМБЛЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ТАНЦА "ДЫГЪЭШЫР"</b> приуроченное 100-летию Кабардино-Балкарской Республики	19.03.2022г.
6.	Мероприятие ко <b>«Дню возрождения балкарского народа»</b>	29.03.2022г.
7.	Праздник юмора и веселья. Игровая викторина для младших учащихся школы <b>«Смех-продлевает жизнь»</b>	01.04.2022г.
8.	<b>Участие в проекте «Своих не бросаем»</b> -оказание социальной поддержки ветеранам, инвалидам, гражданам пожилого возраста, лицам, находящимся в трудной жизненной ситуации. Собранные сотрудниками и родителями учащихся продуктовые наборы, канцелярские товары, детская и взрослая одежда и мн.др. были отправлены в г.Нальчик в <b>центр волонтерства</b> (Медицинский колледж) и передали представителю <b>Единой России Кушховой Залине.</b>	09.04.2022г.
9.	Профориентационная встреча с <b>директором Колледжа дизайна КБГУ А.М.Канлоевым</b> с выпускниками и старшеклассниками отделения <b>«Изобразительного искусства»</b>	13.04.2022г.
10.	Мероприятие <b>«Творчество «Леонардо-да Винчи»</b> -цикл урок-бесед для детей отделения <b>«Изобразительного искусство»</b>	15.04.2022г.
11.	<b>АКЦИЯ «ТВОЙ ВЫБОР».</b> Учащиеся школы приняли участие в Акции, путём проведения в сети Интернет в формате «флешмоба» под хештегами: #МинкультКБР, #Твойвыбор, #Мойвыбор, #Выбор молодежи с использованием макетов стилизованных фоторамок.	с 19.04. по 20.04. 2022г.
12.	Праздничный концерт к <b>Международному Дню танца</b>	29.04.2022г.
13.	<b>ИТОГОВЫЕ ВЫПУСКНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ по ОП 2021-2022 УЧ.ГОДА</b> В апреле и мае месяцы выпускные итоговые экзамены завершились у выпускников <b>общеразвивающих</b> образовательных программ с сроком обучения 3 (4) года отделений "ДПИ"; "Вокал" ; "Скрипка"; "Фортепиано" (согласно учебным планам)	с 19.04.2022г. по 18.05.2022г.
14.	Годовые итоговые занятия, просмотры академических работ учащихся, <b>переводные экзамены</b> по всем отделениям за 2 полугодие	с 19.04.2022г. по18.05.2022 г. Отв.: все



15.	В апреле и мае месяцы <b>выпускные итоговые экзамены по ШПОП</b> завершились у выпускников <b>предпрофессиональных</b> образовательных программ с сроком обучения 3 (4) года отделений Выпускные итоговые экзамены по всем отделениям	с 28.04.2022г. по 20.05.2022г.
16.	Праздничный концерт, посвященный 77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне <b>«...ВЫ ДАЛИ НАМ ВОЗМОЖНОСТЬ ЖИТЬ !!! ПОКЛОН, ВАМ, НИЗКИЙ, ВЕТЕРАНЫ...»</b>	06.05.2022г.
17.	Выставка работ учащихся <b>ко Дню Победы</b>	с 03.05.2022г. по
18.	<b>ВСЕХ ТЕХ, КТО ГОЛОВУ СЛОЖИЛ, ОТЧИЗНУ ЗАЩИЩАЯ, МЫ ИМЕНА НАВЕК ЗАПОМНИМ ИХ, ВЕДЬ ЖИЗНЬ ОНИ ЗА НАС СВОЮ ОТДАЛИ! С ДНЕМ ПОБЕДЫ!</b> <b>Шествие в параде "Бессмертного полка"</b> в г.Нарткала, Педагоги художественного отделения устроили замечательную выставку рисунков детей на военную тематику, а вокалисты пели песни военных лет перед зданием физкультурно-оздоровительного комплекса им. Т.Х. Эркенова.	09.05.2022г.
19.	<b>ИТОГОВЫЕ ВЫПУСКНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ 2021-2022 УЧ.ГОДА</b> В апреле и мае месяцы выпускные итоговые экзамены завершились у выпускников по предпрофессиональным образовательным программам с сроком обучения 5 и 8 лет отделения «Изобразительного искусства» по «ЖИВОПИСЬ», «ДИЗАЙН», «ДПИ» (согласно учебным планам)	с 17 по 23 мая 2022г.
20.	<b>158 ЛЕТ НАЗАД: ДЕНЬ ТРАУРА И ИЗГНАНИЕ ЧЕРКЕСОВ (АДЫГОВ)</b> Беседа с детьми ко «Дню памяти Адыгов»	20.05.2022г
21.	<b>Отчетное мероприятие по итогам 2021-2022 уч. года</b> <b>Вручение СВИДЕТЕЛЬСТВ ОБ ОКОНЧАНИИ</b> на отчетном мероприятии с проведением выставка работ учащихся и выпускников «ДШИ «Радуга» в Доме Культуры «Планета» г.п. Нарткала	28.05.2022г.
22.	<b>«День защиты детей»</b> - награждение в Музее Изобразительных искусств победителей <b>Северо-Кавказского конкурса им. А.Л.Ткаченко</b> , приуроченное 100-летию Кабардино-Балкарской Республики в г.Нальчике	01.06.2022г.
23.	<b>МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ, 01.06.2022г.</b> <b>1 июня, в "День защиты детей"</b> награждались наши самые маленькие учащиеся отделения раннего развития "Пчелка", победители Международного конкурса	01.06.2022г.
24.	<b>1 ИЮНЯ-МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ</b> На площади районного дома культуры "ПЛАНЕТА" и <b>в республиканском ТЦСПСиД</b> в г.Нарткала в концертных программах «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА», которая прошла в рамках	01.06.2022г.

25.	праздничного мероприятия, посвященного Дню защиты детей приняли участие хореографические ансамбли "ДЫГЪЭШЫР" и "ФАНТАЗИЯ", учащиеся хореографического отделения, также была развернута выставка детского изобразительного искусства.	
26.	<b>ПЛЕНЭР - 2022</b> С 5 июня проходили пленэрные занятия у учащихся художественного отделения	с 02.06.по 28.06.2022г.
27.	<b>У НАС В ГОСТЯХ...</b> 5 июня нашу "Радугу" посетили несколько директоров ДШИ и ДМШ Кабардино-Балкарии в связи с завершившимся капитальным ремонтом в 2020 году по федеральной программе: «Модернизация ДЕТСКИХ ШКОЛ ИСКУССТВ».	05.06.2022г.
28.	<b>«День Петербургских кошек и котов»</b> - мероприятие в игровой форме , в форме викторины в целях гуманного отношения к миру природы, к братьям меньшим.	06.06.2022г.
29.	Участие ансамбля национального танца «Дыгъэшыр» в Межрайонном праздничном концерте ко Дню России на площади ФОК им.Т.Х. Эркенова	10.06.2022г.
30.	<b>«День РОССИИ»</b> -мероприятие в г.Нарткала на площадке перед ФОК им.Т.Эркенова (выставка работ учащихся отделений «ДПИ» и «ИЗО», участие в концерте ансамбля «Дыгъэшыр»	10.06. 2022г.
31.	<b>ВСЕРОССИЙСКАЯ ONLINE-АКЦИЯ «СВЕЧА ПАМЯТИ»,</b> ПОСВЯЩЁННАЯ ДНЮ ПАМЯТИ И СКОРБИ 22 ИЮНЯ. ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ "МИНУТА МОЛЧАНИЯ", посвящённой Дню памяти и скорби, 22 июня.	с 15 по 22. 06.2022г.
32.	<b>Присвоение звания «ОБРАЗЦОВЫЙ»</b> ансамблю национального танца «ДЫГЪЭШЫР» под руководством З.Д.Хавпачева	13.07.2022г.
33.	<b>Дарья Енжиевская</b> , выпускница нашей школы искусств "РАДУГА" , архитектор, соавтор нового проекта "ПАРК 100-летия КБР". В центре Нальчика появился новый парк, открытие которого приурочено к 100-летию Кабардино-Балкарии.	2022г.
34.	Детский фестиваль старинной <b>народной песни им.З.Кардангушева «Родина-песнь моя!»</b> , приуроченный 100-летию КБР Участие принимала Ирада Шахалиева, уч-ся музыкального отделения (преп. Замаева К.В.)	16.08.2022г.
35.	<b>НЕДЕЛЯ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ.</b> В фойе школы вниманию учащихся, всех посетителей была представлена выставка работ учеников отделений изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Преподаватели провели обзорную экскурсию и подробно рассказали будущим ученикам, какие перспективы открывает перед ними обучение в нашей "РАДУГЕ".	с 01.09. по 10. 09.2022г.

36.	<b>Праздник народов культур к 100-летию Кабардино-Балкарской республики</b> в г.Нальчике на площади Абхазии с участием выставки учащихся отделений «ИЗО», «ДПИ» и выступления образцового ансамбля «Дыгъэшыр».	11.09.2022г.
37.	Водахов Алибек и Ткачева Злата, ученики предпрофессиональных программ : "Скрипка"; Фортепиано" и "Живопись" в <b>Региональном центре выявления и поддержки одаренных детей в области искусства, спорта, образования и науки в Кабардино-Балкарской Республике «Антарес»</b> стали участниками образовательной программы по изобразительному искусству для учащихся образовательных учреждений КБР с 12.09.2022г. по 01.10.2022 г. в Региональном центре выявления и поддержки одаренных детей в области искусства в КБР «Антарес» в образовательной программе по изобразит. искусству для учащихся образовательных учреждений КБР	с 12.09.2022г. по 01.10.2022 г.
38.	<b>День Адыгского народа</b> с участием выставки работ учащихся отделений «ИЗО», «ДПИ» и «Хореографии» ансамбль «Дыгъэшыр»	20 сентября 2022г.
39.	<b>Международный «День музыки»-концерт</b> учащихся музыкального отделения	1 октября 2022г.
40.	« <b>День Учителя</b> » - концерт от учащихся хореографического и музыкального отделений	5 октября 2022г.
41.	« <b>ТЕРРОРИЗМУ- НЕТ!</b> » - цикл бесед для учащихся всех отделений	13 октября
42.	« <b>По тропам истории адыгского народа</b> » в ГКУ «РЦСПСиД» г.Нарткала. Песня « <b>ИСТАМБЫЛАКИУЭ</b> » в исполнении учащейся Ирады Шахалиевой	16 октября 2022г.
43.	Мероприятия, посвященные <b>Дню народного единства «Мы любим страну, в которой живем»:</b> концерт учащихся музыкального отделения с участием учащихся отделения раннего эстетического развития «Пчелка»	3 ноября 2022г.
44.	Праздничное мероприятие ко <b>Дню пианиста</b>	8 ноября
45.	Концерт, посвященный <b>Дню Матери «Тебе, родная!»</b>	29 ноября
46.	<b>Благотворительная акция к международному Дню инвалидов «День добрых сердец»</b> (подарки- картины, рисунки, поделки, выполненные учащимися отделений Изобразительного искусства и ДПИ детям-инвалидам Центра для детей с ОВЗ Урванского района в количестве 150 штук)	3 декабря 2022г.
47.	<b>Международный день Художника</b> Конкурс рисунков, выставки, викторины среди учащихся отделений «ИЗО» и «ДПИ» .	8 декабря 2022г.
48.	Онлайн –флешмоб, посвященный 105-летию со дня рождения народного поэта КБАССР <b>Кайсына Кулиева «Читаем Кайсына»</b> с участием учащихся музыкального отделения по классу «Вокал».	с 10.12- 20.12.2022г.
49.	<b>Республиканский музыкальный фестиваль к 100-летию образования СССР</b>	18 декабря 2022г.

<b>50.</b>	<b>III Ежегодный районный конкурс поделок елочных украшений «Наряди елочку!»</b>	<b>23 декабря 2022г.</b>
------------	--	------------------------------

Мероприятия проводятся на уровне коллектива, учреждения и имеют различные формы проведения (праздники, выставки, выставки-конкурсы, фестивали-конкурсы, музыкальные гостиные, игровые программы, праздничные огоньки, тематические мероприятия, флешмобы в очной форме и (или) в режиме онлайн и др.).

### **Сведения о посещении выставок обучающихся на художественном отделении**

В 2022 году создавались проекты для раскрытия и развития творческого потенциала воспитанников через организацию выездных мероприятий и посещение творческих выставок.

В проектах задействована администрация школы, родители обучающихся. Проектами предусматривалось посещение и организация тематических выставок в музеях г.Нальчика, посещение выставок и открытых дверей в образовательных учреждениях республики, посещение выставок работ местных художников и выпускников школы.

Обучающиеся неоднократно посещали выставки творческих работ в Музее изобразительных искусств им.А.Л.Ткаченко, Национальный музей, в колледже Дизайна КБГУ, Колледже культуры и искусств СКГИИ.

Некоторые выпускники художественного отделения школы, благодаря такой работе преподавателей, выбрали эти учебные заведения для своего дальнейшего образования. .

### **9.Работа с родителями.**

На методических заседаниях педагогами были разработаны формы работы по организации взаимодействия с родителями и определены следующие задачи:

- привлечение родителей к просмотрам работ учащихся во время промежуточных аттестации на отделениях «Изобразительного искусства» и «Декоративно-прикладного творчества»;
- привлечение родителей к прослушиваниям учащихся на техзачетах, итоговых, переводных экзаменах учащихся «Музыкального отделения»;
- привлечение родителей на переводных экзаменах на всех отделениях;
- привлечение детей и родителей к различным видам творческой деятельности;
- повышение педагогической культуры родителей;
- активизация творческих возможностей семей;
- формирование и развитие потребности в культурном заполнении досуга.

При этом в основу работы с родителями положены принципы:

- целенаправленности;
- непрерывности и планомерности;
- систематичности и комплексности;
- гуманизма, уважения к личности ребенка и родителей.

В 2022 году были использованы разнообразные формы работы с родителями:

- систематически оформленные информационные доски;
- анкетирование;
- консультации, беседы;
- открытые уроки;
- концерты, мероприятия на различные темы, праздники;

- открытые занятия;
- творческие мастерские;
- мастер-классы;
- тематические родительские собрания.

### **Результат работы с родителями:**

- повысилась заинтересованность родителей к учебному процессу детей, как итог, повысилась мотивация обучающихся к обучению;
- улучшилось взаимопонимание преподавателей с семьей;
- формируются культурно-творческие потребности у участников образовательного процесса.

По отзывам родителей можно сделать вывод, что созданная система массовой и культурно-просветительской работы в сотворчестве «педагог-ребенок-родитель» является эмоционально и образовательно привлекательной для всех участников образовательного процесса.

### **Вывод:**

Состояние образовательного процесса в МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР характеризуется следующими положительными результатами:

- создана система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня направленности;
- идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей, реализацией концепции модернизации образования;
- осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения;
- на высоком уровне ведётся методическая работа с педагогическими кадрами через проведение открытых уроков, показов мастер-классов, создание преподавателями методических пособий.

### **Выводы и рекомендации:**

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

По итогам 2022 года система управления Учреждением оценивается как эффективная, позволяющая учесть мнение работников и всех участников образовательных отношений.

В следующем году изменение системы управления не планируется.

## **10. Организация учебного процесса. Учебный план. Принципы составления учебного плана**

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми школой самостоятельно;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий, утвержденным директором школы.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями

обучающихся, нормами СанПиНа.

Образовательный процесс осуществляется в течение 9 месяцев учебного года - с 1 сентября по 31 мая, и со 2 июня учащиеся отделения «Изобразительного искусства» проходят Пленэр (живопись на открытом воздухе) на участке учреждения, в парке (через дорогу от Школы) в течение двух недель по 3 часа в день согласно утвержденному учебному плану.

Для учащихся не менее 4-х раз в течение учебного года устанавливаются каникулы.

Единицей измерения учебного времени и основной формой учреждения учебного процесса в Школе является занятие.

Расписание составляется с учетом того, что занятия в Школе являются дополнительной нагрузкой к обязательной учебной работе детей в общеобразовательных учреждениях.

-Продолжительность урока, равная одному академическому часу, составляет от 30 минут для младших классов до 40 минут в старших классах.

-Перерыв между уроками составляет 5-10 минут.

-Начало первой смены в 8.30, окончание второй смены в 20.30 часов.

-Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме индивидуальных и групповых занятий.

-Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ по учебным предметам.

-Деятельность обучающихся осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (творческие коллективы, ансамбли и другие), а также индивидуально.

Промежуточная аттестация является основной формой контроля работы обучающихся по образовательным программам в области искусства. Школа самостоятельно выбирает систему оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации.

Формами промежуточной аттестации являются: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический просмотр, экзамен и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

В основе образовательной деятельности лежат учебные планы, рекомендованные Министерством культуры РФ в соответствии с федеральными государственными требованиями (ФГТ).

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий.

Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- групповые занятия с преподавателем;
- индивидуальные занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающихся;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные занятия, зачеты, экзамены, просмотры);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, выставки, фестивали и т.д.);

- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., групповые собрания, выставки, творческие встречи, мастер-классы и т.д.).

В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса.

Обновлены нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса:

- правила поведения обучающихся;
- правила перевода обучающихся;
- инструкция о требованиях к ведению классных журналов;
- положение о внутришкольном контроле;
- правила приема обучающихся;
- положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
- положение о защите персональных данных обучающихся и сотрудников;
- положение об итоговой аттестации выпускников.

С целью анализа состояния образовательного процесса администрацией Школы систематически проводятся проверки выполнения образовательных программ, календарно-тематических планов в соответствии с принятым локальным актом «Положением о внутришкольном контроле».

### **Выводы и рекомендации:**

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами. Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.

Наличие молодых специалистов позволяет вести поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения предпрофессиональных и общеразвивающих программ дополнительного образования.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за 2021-2022 учебный год – стабильны.

## **11. Воспитательная работа**

Реализация комплекса воспитательных мероприятий в МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Учреждения и внутренних локальных актов.

Одним из направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся, является знакомство с культурным наследием нашей страны, Северо-Кавказского региона, ЮФО, в том числе и Кабардино-Балкарской республики.

Информационное обеспечение учреждения и проведения вне учебной работы представлено наличием доступных для обучающихся источников информации, в том числе, информационных стендов, которые отражают все направления воспитательной деятельности.

Имеются стенды: «Уставные документы», «Профсоюзы», «Охрана труда», «Родителям»; «Обучающимся», «Расписания», «Наши достижения», «Поздравляем» .

Регулярно обновляется информация на сайте <https://artshcool.ucoz.ru/> школы.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность и осуществляется по следующим направлениям:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- здоровьесберегающее воспитание согласно Программе «Здоровьесбережение» в МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР;
- трудовое воспитание;
- интеллектуальное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- работа с родителями.

Во втором полугодии 2021/2022 учебного года педагогами использовались различные формы работы с обучающимися и их родителями:

- участие в творческих конкурсах и фестивалях; конкурсы рисунков, фотоконкурсы, конкурс чтецов и вокалистов;
- участие в интеллектуальных конкурсах, олимпиадах;
- индивидуальные беседы с учащимися;
- индивидуальные беседы с родителями;
- родительские собрания;
- формирование личностных качеств высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- усиление внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам истории, культуре и народному творчеству;
- воспитание толерантности, понимания и уважения к другим культурам, обычаям и традициям;

-развитие художественного вкуса и культуры на примерах духовных традиций народа;  
-приобщение к художественному творчеству, выявление одарённых детей;  
-формирование здорового образа жизни через сотрудничество с родителями;  
-приобщение к воспитательной работе родителей в единое воспитательное пространство.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и организацию совместного творчества.

Групповыми руководителями составлены годовые планы воспитательной работы в соответствии с годовым планом работы школы.

***В учреждении сложилась многолетняя традиция проведения коллективно-творческих дел, таких как:***

- профилактика употребления психоактивных веществ (ПАВ), формированию здорового образа жизни и воспитанию законопослушного поведения обучающихся;
- беседа с детьми ко дню солидарности в борьбе с терроризмом на тему: «Когда чужая боль становится своей...Беслан-17лет»;
- профилактическая беседа с детьми на тему: "Предупреждён-значит вооружён";
- цикл мероприятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;
- благотворительную акцию ко дню инвалидов «День добрых сердец»;
- анкетирование учащихся и их родителей в общеобразовательных школах с целью выявления интересов и потребностей обучающихся в сфере дополнительного образования.

***Социально-досуговая деятельность учреждения*** строится по принципу социального заказа, поэтому кроме плановых мероприятий, которые закладываются в годовой календарный план работы, коллектив учреждения откликается на интересные творческие предложения, поступающие от различных структур (учреждения КБР, администрация



района, Школы, учреждения культуры, досуговые центры, благотворительные учреждения и др.).

Планируется модернизация этих программ в соответствии с современными требованиями, обновление содержания и форм социально-культурной деятельности.

### ***В области культурно-просветительской деятельности учреждения***

Школа последовательно решает задачу повышения значимости учреждения в социокультурном пространстве, в том числе в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения, позиционирования ДШИ "Радуга" как центра художественного образования и просветительства.

Современная социально-культурная среда предполагает поиск новых интересных путей и форм работы, направленных на обновление содержания образования, позитивное изменение социально-культурной среды, деятельности субъектов социально-культурной сферы, социального воспитания и формирования культуры личности подрастающего поколения.

***Для решения задач культурно-просветительской деятельности в учреждении планируется дополнительно создание театрального Клуба «Семицветик» при Школе.***

В основе деятельности театрального Клуба лежит взаимодействие детских образовательных учреждений и детской Школы искусств.

Основные цели деятельности театрального Клуба «Семицветик» ДШИ "Радуга":

- формирование духовности и эстетическое воспитание слушателей;
- создание условий для поддержки одаренных детей.

Основные задачи деятельности:

- пропаганда театра средствами детско-юношеского театрального исполнительства;
- проведение мероприятий художественно-творческого характера (театрально-игровых и музыкально-театральных программ и пр.).

В проекте: театрально-музыкальные программы разнообразных форматов связаны одной единой темой, объединены в годовой "театрально-музыкальный абонемент" и предназначены для разной возрастной аудитории.

Участники этих программ-учащиеся и преподаватели ДШИ "Радуга", молодые артисты.

Дальнейшее развитие проекта предполагает работу по расширению спектра театральных площадок, тематики программ, выстраиванию годового абонемента в тесной связи с учебным материалом.

### ***Фестивали, выставки и конкурсы***

МКУ ДО "ДШИ "Радуга" организует и проводит ежегодно конкурсы и мероприятия, направленных на формирование благоприятных условий для выявления талантливых детей и молодежи, реализацией творческого потенциала педагога.

## **12. СИСТЕМА ОБЕСПЕЧЕНИЯ КОМПЛЕКСНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ**

В учреждении сформирована система обеспечения комплексной безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда

Работа по антитеррористической защищенности и противодействию терроризму	Обеспечение охраны образовательного учреждения	Работа поста охраны образовательного учреждения	Пожарная безопасность
--	--	---	-----------------------

Электробезопасность	Работа по вопросам ГО и ЧС	Взаимодействие с правоохранительными органами	Разработка и выпуск тематических наглядных пособий
Работа с обучающимися учреждения	Охрана труда и техника безопасности	Контроль санитарно-эпидемиологического состояния	

Мероприятия проводились с участием обучающихся и их родителей с соблюдением всех требований СанПиНа.

В декабре 2022 года Школа провела работу по учреждению, проведению и подведению итогов Северо-Кавказского конкурса «Как прекрасна Кабардино-Балкария!» по инициативе Главы местной администрации Урванского района Ажиева В.Х. с приглашением участников и награждением дипломами и ценными подарками.

### 13. Методическая работа

#### Цель методической работы в ДШИ:

- создание оптимальных условий для развития личности ребенка,
- содействие формированию мотивации к познанию и творчеству,
- оказание действенной методической помощи педагогическим работникам ДШИ.

#### Задачи:

1. Развитие перспективных форм методической работы – мастер-классы;
2. Создание банка образовательных программ, размещение его на сайте для распространения инновационного и обобщения педагогического опыта преподавателей ДШИ;
3. Осуществление повышения квалификации преподавателей в дистанционной форме;
4. Организация профессиональной ориентации обучающихся;
5. Консультирование педагогических работников, оказание им информационно-методической поддержки по актуальным вопросам образования;
6. Содействие в организации и проведении процедуры аттестации педагогических работников ДШИ.

Методическая работа является обязательной функцией педагогического труда.

Содержание методической работы в школе:

- планирование учебного процесса;
- обобщение лучших методик, рекомендаций по их применению в практике других преподавателей;
- совершенствование системы внутришкольного контроля, мониторинг- наблюдение качества образования в течение года по усвоению образовательных программ, взаимный контроль за успеваемостью учащихся и результатами своей работы при их прослушивании на зачетах, академических концертах, уроках, экзаменах;
- совершенствование исполнительского мастерства;
- освоение нового учебно - методического материала и внедрение его в учебный процесс.

Для каждого преподавателя школы методическая работа строится в форме:

- открытого урока;
- методической разработки;
- посещения уроков коллег;
- аранжировка, инструментовка;
- творческих отчетов, сольных концертов.

В течении года:

- обмен опытом с преподавателями детских школ искусств Кабардино-Балкарской Республики;
- проведение методических выставок в художественном отделении ДШИ по итогам просмотров, и на базе методического фонда ДШИ.

В Школе созданы и довольно успешно работают 3 творческих коллектива:

1. Образцовый (народный) ансамбль национального танца «ДЫГЪЭШЫР», которому исполняется 11 лет в апреле месяце 2023г.. Руководитель Хавпачев З.Д.;
2. Ансамбль современного танца «ФАНТАЗИЯ», которой исполняется 8 лет в сентябре 2023 года, руководитель Саралпова Ж.В.;
3. Ансамбль национального танца «ИСЛАМЕЙ», основанный в 25.12.2020 года. Руководитель Балахова М.А.

Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе педагогов, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала педагога.

**Разработаны, согласованы на общем собрании и утверждены две программы:**

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА "ОБРАЗОВАНИЕ. ТВОРЧЕСТВО. УСПЕХ" на 2021 – 2022гг.
2. ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ "ОБРАЗОВАНИЕ. ТВОРЧЕСТВО. УСПЕХ" на 2022-2026 гг.

№	Тематика	Дата проведения	Ответственные
1.	Открытое занятие «Украшение из фетра»	31.01. 2022г.	Ворокова А.У.
2.	Открытый урок «Подарок папе»	22.02. 2022г.	Кодзокова К.К.
3.	Открытый урок на тему: Художественный образ в динамических оттенках и штрихах»	10. 02.2022г.	Бондарева И.А.
4.	Открытый урок «Резонансная техника пения»	19.02. 2022г.	Замаева К.В.
5.	Открытый урок «Цветок в технике квиллинг»	08.04. 2022г.	Карданова З.М.
6.	Открытое занятие, приуроченное Дню Победы	29.04.2022г.	Назарова М.У.
7.	Открытое занятие по ППОП «СКРИПКА»	17.09.2022г.	Бондарева И.А.
8.	Открытое занятие по ППОП «ДПИ» на тему «Гжель»	23.09.2022г.	Филипченкова Е.В.
9.	Открытое занятие по ОП «Юный художник на тему «Морской пейзаж» во 2 классе в учебной площадке МКОУ СОШ №5	29.09.2022г.	Кулемзина О.И.
10.	Персональная выставка творческих работ «Иногда рисую» преподавателя художественного отделения	Октябрь 2022г.	Филипченкова Е.В.
11.	Открытый урок «Дыхание - как основа пения»	Ноябрь 2022г.	Замаева К.В.

12.	Открытый урок по ППОП «Классический танец» на тему «Основы классического танца»	22.12.2022г.	Карданова З.М.
13.	Открытый урок «Работа с начинающими в классе национальной гармонике»	Декабрь 2022г.	Назарова М.У.

### **Выводы и рекомендации:**

Воспитательная деятельность в школе сориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности

Цели и задачи методической работы, поставленные в начале года выполнены. Активизировать участие преподавателей в конкурсах методических работ.

### **14. Образовательная работа**

По всем учебным предметам образовательных программ преподавателями разработаны рабочие программы учебных предметов.

Все образовательные программы, а также рабочие программы учебных предметов прошли обсуждение и приняты на заседаниях методических советов.

Работа над совершенствованием рабочих программ ведется систематически: программы пересматриваются и корректируются.

Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусств реализуются с 01.09.2013 года, подготовлена основная нормативная и учебная документация: учебные планы, учебные графики, локальные акты о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации, итоговой аттестации, фонды оценочных средств, обеспечены рабочими программами, которые имеют внутреннюю и внешнюю рецензии.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания, просмотров) и т.д.

Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний, просмотров) и зачетов за год в каждом классе не превышает шести.

По окончании Учреждения, прошедшим итоговую аттестацию, выдаются свидетельства установленного образца. Таким образом, в Учреждении образовательная деятельность осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

В следующей таблице приводится перечень локальных актов школы, имеющих непосредственное отношение к учреждению учебного процесса:

<b>Наименование локального акта</b>	<b>Ссылки на статьи ФЗ-273</b>
Положение о правилах приема и отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области музыкального искусства	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; статья 55; статья 75; часть 6 статьи 83
Порядок возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями несовершеннолетних обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; статьи 53, 57, 61

Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; пункты 14-16 части 1 статьи 34; части 4, 5, 6, 7, 8 статьи 43; статья 61; часть 2 статьи 62
Порядок обучения по индивидуальному учебному плану, сокращенным образовательным программам	Пункт 3 части 1 статьи 34
Режим занятий обучающихся	Пункт 1 части 3 статьи 28; подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; статья 34; статья 43
Правила внутреннего трудового распорядка	Пункт 1 части 3 статьи 28; подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; статья 47; ст.48
Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств	Пункт 10 части 2 статьи 28; подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; статья 58
Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по предпрофессиональным программам в области искусств	Пункт 10 части 2 статьи 28; подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; статья 58
Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, завершающих освоение дополнительных общеразвивающих программ области искусств	Статья 59
Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, завершающих освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Статья 59
Порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ, хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях	Пункт 11 части 3 статьи 28
Положение о ведении учебной документации	ФЗ-273

#### 14. Содержание и качество подготовки учащихся

*Участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах по состоянию на 30 декабря 2022 года.*

**Результативность образовательного процесса характеризуется достижениями обучающихся школы в профессионально-конкурсной деятельности.**

Ежегодно обучающиеся ДШИ достигают высоких творческих успехов на муниципальных, региональных, областных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах.

№	Название конкурса	ФИО участника	Отделение (ОП-общеразвивающая программа; ППОП-предпрофессиональная программа)	Место проведения	Педагог и дата получения диплома
1.	Академия талантов КАВКАЗА. Международный хореографический конкурс «Kaleidoscop dance»	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Современные танцы»	ГРАН-ПРИ	Саральпова Ж.В. Февраль 2022г.
2.	Республиканский конкурс эстрадных танцев «СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО» г.Нальчик	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Современные танцы»	ГРАН-ПРИ	Саральпова Ж.В. Февраль 2022г.
3.	VII международный фестиваль «Берега дружбы», VI Региональный фестиваль «Берега дружбы Кабардино-Балкария» г.Нальчик	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Совр. танцы»	Лауреат 1 степени	Саральпова Ж.В. 20.02.2022г.
4.	Московское городское отделение ООД Всероссийский женский союз «Надежда России» «За нами Москва, за нами Россия» г.Москва	Куашева Карина	ОП «Муз.искусство» вокал	Диплом 1 место	Замаева К.В. 23.02.2022г.
5.	Московское городское отделение ООД Всероссийский женский союз «Надежда России» «За нами Москва, за нами Россия» г. Москва	Шахалиева Ирада	ОП «Муз.искусство» вокал	Диплом 1 место	Замаева К.В. 23.02.2022г.
6.	Северо-Кавказский конкурс молодых дарований к 100-летию КБР «ТВОРЧЕСКИЕ ВЕРШИНЫ» г.Нальчик	Маремкулова Лолита	ППОП Народные инструменты. Нац.гармоника.	Дипломант	Бажева М.Х. Март 2022г.
7.	Международный конкурс исполнительского мастерства «ВДОХНОВЕНИЕ» г.Нальчик	Ансамбль «Фантазия» «Эстрадные танцы»	ППОП Музыкальное «Хореография»,	ГРАН-ПРИ	Саральпова Ж.В. 20.03.2022г.
8.	7-Й Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада "ПЕТЕРБУРГСКАЯ ОСЕНЬ". г.Санкт-Петербург	Водахов Алибек	ППОП Музыкальное. Сольфеджио	Лауреат 1 степени	Бажева М.Х. 24.03.2022г.
9.	Международная олимпиада по сольфеджио "ЮНЫЙ МУЗЫКОВЕД" в г. Москва.	Водахов Алибек	ППОП Сольфеджио	Лауреат 1 степени	Бажева М.Х. 24.03.2022г.
10.	VIII-й международный конкурс хореографического и циркового искусства «ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ» г.Ставрополь	Ансамбль «Дыгъэшыр»	ППОП «Хореография», «Национальные танцы».	ГРАН-ПРИ	Хавпачев З.Д. 26.03.2022г.

11.	VIII-й международный конкурс хореографического и циркового искусства «ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ» г.Ставрополь	Ансамбль «Дыгъэшыр»	ППОП «Хореография», «Национальные танцы».	СЕРЕБРЯНЫЙ КУБОК	Хавпачев З.Д. 26.03.2022г.
12.	VIII-й международный конкурс хореографического и циркового искусства «ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ» г.Ставрополь	Ансамбль «Дыгъэшыр» Танец «Танец нартов»	ППОП «Хореография», «Национальные танцы».	Лауреат 1 степени	Хавпачев З.Д. 26.03.2022г.
13.	VIII-й международный конкурс хореографического и циркового искусства «ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ» г.Ставрополь	Ансамбль «Дыгъэшыр» Танец «Праздник нартов»	ППОП «Хореография», «Нац. танцы».	Лауреат 1 степени	Хавпачев З.Д. 26.03.2022г.
14.	VIII-й международный конкурс хореографического и циркового искусства «ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ» г.Ставрополь	Ансамбль «Дыгъэшыр» Танец «Адыгский перепляс»	ППОП «Хореография», «Национальные танцы».	Лауреат 1 степени	Хавпачев З.Д. 26.03.2022г.
15.	VIII-й международный конкурс хореографического и циркового искусства «ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ» г.Ставрополь	Ансамбль «Дыгъэшыр» Танец «Къэфэ»	ППОП «Хореография», «Нац. танцы».	Лауреат 1 степени	Хавпачев З.Д. 26.03.2022г.
16.	VIII-й международный конкурс хореографического и циркового искусства «ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ» г.Ставрополь	Ансамбль «Дыгъэшыр» Танец «Удж-хэш»	ППОП «Хореография», «Национальные танцы».	Лауреат 1 степени	Хавпачев З.Д. 26.03.2022г.
17.	Региональный этап Всероссийского фестиваля-конкурса «Хрустальные звёздочки -2022» г.Нальчик	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография» «Современные танцы»	Победители	Саральпова Ж.В. 07.04.2022г.
18.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами»- «Зимние забавы» г.Нальчик	Тарчокова Камилла	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 3 место	Губжокова М.В. апрель,2022г.
19.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами»- «Зимние забавы» г.Нальчик	Пшибиев Кантемир	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 3 место	Губжокова М.В. апрель,2022г.
20.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами»- «Подводный мир»г.Нальчик	Кясов Кантемир	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 3 место	Губжокова М.В. апрель,2022г.
21.	Международный фестиваль искусств «Шемакинская весна», г.Нальчик	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Совр.танцы»	Лауреат 1 степени	Саральпова Ж.В. апрель, 2022г.
22.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами» «Детские фантазии» г.Нальчик	Пшибиев Кантемир	Отд. «ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 3 место	Губжокова М.В. апрель,2022г.
23.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», г.Москва	Чеченов Ренат	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г

24.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Акимова Адель	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
25.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Абазова Ясмина	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
26.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Беков Ислам	ОП Раннее развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
27.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Альборов Алихан	ОП Раннего развития «Пчелка»	2 место	Лиева М.М. апрель,2022г
28.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Асанова Ариана	ОП Раннего развития «Пчелка»	2 место	Лиева М.М. апрель,2022г
29.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Бадракова Алина	ОП Раннего развития «Пчелка»	3 место	Лиева М.М. апрель,2022г
30.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Альборов Арсен	ОП Раннего развития «Пчелка»	3 место	Лиева М.М. апрель,2022г
31.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Ардашаева Дарина	ОП Раннего развития «Пчелка»	2 место	Лиева М.М. апрель,2022г
32.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок» <b>г.Москва</b>	Гоплачев Руслан	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
33.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок» <b>г.Москва</b>	Берекетов Алим	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
34.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок» <b>г.Москва</b>	Бозиев Дамир	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
35.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок» <b>г.Москва</b>	Витрук Артур	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
36.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Занибеков Алимхан	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
37.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Занилова Салима	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
38.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Долов Айдар	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
39.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Езиев Алихан	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
40.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Карданова Элина	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
41.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок»,	Ковальская Вероника	ОП Раннего развития	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г



	<b>г.Москва</b>		«Пчелка»		
42.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Карданова Алия	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
43.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Карданова Илана	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
44.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Захарова Азалия	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
45.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Кандохова Алина	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
46.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Макоев Дамир	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
47.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Макоева Элеонора	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
48.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Маремуков Асад	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
49.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Локова Аделина	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
50.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Тхагалегов Азамат	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
51.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Суйдимов Кантемир	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
52.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Тамбиев Эльдар	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
53.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Тараканова Елизавета	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
54.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Карданова Ариана	ОП Раннего развития «Пчелка»	3 место	Лиева М.М. апрель,2022г
55.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Марченко Багдан	ОП Раннего развития «Пчелка»	3 место	Лиева М.М. апрель,2022г
56.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Езиев Азрет-Али	ОП Раннего развития «Пчелка»	2 место	Лиева М.М. апрель,2022г
57.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Измуллаев Умар	ОП Раннего развития «Пчелка»	3 место	Лиева М.М. апрель,2022г
58.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Вейсалов Расул	Отд. «Пчелка»	3 место	Лиева М.М. апрель,2022г

59.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Догоз Селина	ОП Раннего развития «Пчелка»	3 место	Лиева М.М. апрель,2022г
60.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Шухов Артур	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
61.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Эльмурзаева Динара	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
62.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Черкесова Дисана	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
63.	Международный конкурс для дошкольников «Лисенок», <b>г.Москва</b>	Шевченко Анна	ОП Раннего развития «Пчелка»	1 место	Лиева М.М. апрель,2022г
64.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами» «Космическое путешествие» <b>г.Москва</b>	Тохов Салим	ОП «Декоративно- прикладное творчество»	Диплом 1 степени	Кодзокова К.К. апрель,2022г.
65.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами» «Космическое путешествие» <b>г.Москва</b>	Соколов Тамирлан	ОП «Декоративно- прикладное творчество»	Диплом 1 степени	Кодзокова К.К. апрель,2022г.
66.	1-й Всероссийский фестиваль-конкурс «Танцы народов Кавказа «МИР ТАЛАНТОВ» <b>г. Владикавказ</b>	Ансамбль «Дыгъэшыр»	ППОП «Хореография», «Нац.танцы»	Лауреат 2 степени	Хавпачев З.Д. 30.04.2022г.
67.	Международный конкурс для детей, молодежи и взрослых «Клуб талантов» <b>г.Москва</b>	Лиев Рамиль	ОП «Муз.искусство» вокал	Лауреат 3 степени	Замаева К.В. 04.05.2022г.
68.	II Северо-Кавказский открытый конкурс-фестиваль молодых исполнителей «Fortissimo», <b>г.Нарткала</b>	Ансамбль «Дыгъэшыр»	ППОП «Хореография», пр. «Нац.танцы»	ГРАН- ПРИ	Хавпачев З.Д. 04.05.2022г.
69.	II Северо-Кавказский открытый конкурс-фестиваль молодых исполнителей «Fortissimo», <b>г.Нарткала</b>	Ансамбль «Дыгъэшыр»	ППОП «Хореография», пр. «Нац.танцы»	Лауреат 2 степени	Хавпачев З.Д. 04.05.2022г.
70.	II Северо-Кавказский открытый конкурс-фестиваль молодых исполнителей «Fortissimo» <b>г.Нарткала</b>	Куашева Карина	Отделение ОП «Музыкального искусства» «Вокал»	Лауреат 1 степени	Замаева К.В. 04.05.2022г.
71.	II Северо-Кавказский открытый конкурс-фестиваль молодых исполнителей «Fortissimo» <b>г.Нарткала</b>	Гасанова Амалия	ОП «Муз.искусство» вокал	Диплом за участие	Замаева К.В. 04.05.2022г.
72.	II Северо-Кавказский открытый конкурс-фестиваль молодых исполнителей «Fortissimo» <b>г.Нарткала</b>	Куашева Карина	ОП «Муз.искусство» вокал	Лауреат 1 степени	Замаева К.В. 04.05.2022г.
73.	II Северо-Кавказский открытый конкурс-фестиваль молодых исполнителей	Шахалиева Ирада	ОП «Муз.искусство» вокал	Лауреат 2 степени	Замаева К.В. 04.05.2022г.

	«Fortissimo», г.Нарткала				
74.	II Северо-Кавказский открытый конкурс-фестиваль молодых исполнителей «Fortissimo», г.Нарткала	Шешева Стелла	ОП «Муз.искусство» вокал	Лауреат 2 степени	Замаева К.В. 04.05.2022г.
75.	II Северо-Кавказский открытый конкурс-фестиваль молодых исполнителей «Fortissimo» г.Нарткала	Кяова Даяна	ОП «Муз.искусство» вокал	Лауреат 1 степени	Замаева К.В. 04.05.2022г.
76.	II Северо-Кавказский открытый конкурс-фестиваль молодых исполнителей «Fortissimo», г.Нарткала	Ансамбль «Исламей»	ППОП «Хореография», пр. «Нац.танцы»	Лауреат 2 степени	Балахова М.А. 04.05.2022г.
77.	II Северо-Кавказский открытый конкурс-фестиваль молодых исполнителей «Fortissimo», г.Нарткала	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Современные танцы»	Лауреат 1 место	Саральпова Ж.В. 04.05.2022г.
78.	Всероссийский фестиваль – конкурс «Хрустальные звездочки» Федеральная служба судебных приставов. УФССП по КБР, г.Нальчик	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Современные танцы»	Лауреат 1 степени	Саральпова Ж.В. 6 мая 2022г.
79.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами» «Космическое путешествие», г.Нальчик	Кясов Кантемир	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 1 место	Губжокова М.В. май,2022г.
80.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами» «Мои любимые животные», г.Нальчик	Оркова Альвина	ППОП «ИЗО»	Диплом 2 место	Губжокова М.В. май,2022г.
81.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами» «Мои любимые животные», г.Нальчик	Чиждова Анна	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 2 место	Губжокова М.В. май,2022г.
82.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами» «Мои любимые животные», г.Нальчик	Езиева Ариана	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 2 место	Губжокова М.В. май,2022г.
83.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами», «Волшебная весна» г.Нальчик	Оркова Альвина	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 2 место	Губжокова М.В. май,2022г.
84.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами», «Мои любимые животные», г.Нальчик	Бекова Аделина	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 2 место	Губжокова М.В. май,2022г.
85.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами» «Любимый сказочный герой», г.Нальчик	Тарждкова Камилла	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 1 место	Губжокова М.В. май,2022г.
86.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами», «Краски лета», г.Нальчик	Чиждова Анна	Отд. «ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 3 место	Губжокова М.В. май,2022г.

87.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами» «Мои любимые животные», <b>г.Нальчик</b>	Закаева Амина	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 3 место	Губжокова М.В. май,2022г.
88.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами» «Подводный мир». <b>г.Нальчик</b>	Аталикова Самира	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 3 место	Губжокова М.В. май,2022г.
89.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами» «Любимый сказочный герой» <b>г.Нальчик</b>	Атабиев Асхад	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 2 место	Губжокова М.В. май,2022г.
90.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами» «На службе Отечеству», <b>г.Нальчик</b>	Атабиев Айтек	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 2 место	Губжокова М.В. май,2022г.
91.	Всероссийский творческий конкурс «Рисуй с нами» «Краски лета» <b>г.Нальчик</b>	Урчукова Арина	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 3 место	Губжокова М.В. май,2022г.
92.	Всероссийский творческий конкурс «В мире цветов» <b>г.Нальчик</b>	Шибзухова Бэлла	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 3 место	Губжокова М.В. май,2022г.
93.	Чемпионат России по Кавказским танцам, <b>г.Владикавказ</b>	Ансамбль «Дыгъэшыр» «Праздник нартов»	ППОП «Хореография», пр. «Нац.танцы»	Лауреат 3 степени	Хавпачев З.Д. 14.05.2022г.
94.	Чемпионат России по Кавказским танцам, <b>г.Владикавказ</b>	Ансамбль «Дыгъэшыр» За танец «Абхазский»	ППОП «Хореография», пр. «Нац.танцы»	Лауреат 3 степени	Хавпачев З.Д. 14.05.2022г.
95.	Ежегодный районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Мой прадед –победитель!», проводимый нашей школой, <b>г.Нарткала</b>	Соловьева Ева	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 1 место	Филипченкова Е.В. май, 2022г.
96.	Ежегодный районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Мой прадед –победитель!» проводимый нашей школой <b>г.Нарткала</b>	Жерукова Милана	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 1 место	Филипченкова Е.В. май,2022г.
97.	Ежегодный районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Мой прадед –победитель!» проводимый нашей школой <b>г.Нарткала</b>	Соловьева Ева	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 1 место	Филипченкова Е.В. май,2022г.
98.	Ежегодный районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-	Мендохова Арина	«ИЗО» ППОП «Дизайн»	Диплом 2 место	Жамборова Л.А. май,2022г.

	прикладного творчества <b>«Мой прадед –победитель!»</b> проводимый нашей школой <b>г.Нарткала</b>				
99.	Ежегодный районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества <b>«Мой прадед –победитель!»</b> проводимый нашей школой <b>г.Нарткала</b>	Кумахова Элина	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 3 место	Губжокова М.В. май,2022г.
100.	Ежегодный районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества <b>«Мой прадед –победитель!»</b> проводимый нашей школой <b>г.Нарткала</b>	Карданова Самийя	«ИЗО» ППОП «Дизайн»	Диплом 2 место	Жамборова Л.А. май,2022г.
101.	Ежегодный районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества <b>«Мой прадед –победитель!»</b> проводимый нашей школой <b>г.Нарткала</b>	Хапов Билял	ОП «Декоративно-прикладное искусство»	Диплом 1 место	Кодзокова К.К. май, 2021г.
102.	Ежегодный районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества <b>«Мой прадед –победитель!»</b> проводимый нашей школой <b>г.Нарткала</b>	Лиев Рамиль	ОП «Декоративно-прикладное искусство»	Диплом 1 место	Кодзокова К.К. май, 2021г.
103.	Республиканский фестиваль <b>«САЛЮТ ПОБЕДЫ»</b> посвященный 77-й годовщине Победы в Великой Отечественной Войне <b>г. Нарткала</b>	Шахалиева Ирада	ОП Музыкальное отделение «Вокал»	Лауреат 1 степени	Замаева К.В. 5 мая, 2022г.
104.	Республиканский фестиваль <b>«САЛЮТ ПОБЕДЫ»</b> посвященный 77-й годовщине Победы в Великой Отечественной Войне <b>г. Нарткала</b>	Кяова Даяна	ОП Музыкальное отделение «Вокал»	Лауреат 2 степени	Замаева К.В. 5 мая, 2022г.
105.	Республиканский фестиваль <b>«САЛЮТ ПОБЕДЫ»</b> посвященный 77-й годовщине Победы в Великой Отечественной Войне <b>г. Нарткала</b>	Шешева Стэлла	ОП Музыкальное отделение «Вокал»	Диплом за участие	Замаева К.В. 5 мая, 2022г.
106.	Республиканский фестиваль <b>«САЛЮТ ПОБЕДЫ»</b> посвященный 77-й годовщине Победы в	Гасанова Амалия	ОП Музыкальное отделение «Вокал»	Диплом за участие	Замаева К.В. 5 мая, 2022г.

	Великой Отечественной Войне <b>г. Нарткала</b>				
107.	VII-й открытый республиканский фестиваль-конкурс любительских коллективов народно-сценического и современного эстрадного танца <b>«ВЕРШИНЫ КAVKAZA 2022» г.Нальчик</b>	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Соврем.танцы»	Лауреат 1 место	Саральпова Ж.В. 22.05.2022г.
108.	VII-й открытый республиканский фестиваль-конкурс любительских коллективов народно-сценического и современного эстрадного танца <b>«ВЕРШИНЫ КAVKAZA 2022» г.Нальчик</b>	Ансамбль «Исламей»	ОП «Хореография», «Национальные танцы»	Лауреат 2 место	Балахова М.А.. 22.05.2022г.
109.	XIV Северо-Кавказский конкурс –выставка детского изобразительного искусства <b>им. А.Л.Ткаченко,г.Нальчик</b>	Тутар Гошехан	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 3 место	Филипченкова Е.В. 01.06.2022г.
110.	XIV Северо-Кавказский конкурс –выставка детского изобразительного искусства <b>им. А.Л.Ткаченко,г.Нальчик</b>	Пшибиев Кантемир	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Диплом 1 место	Губжокова М.В. 01.06.2022г.
111.	XIV Северо-Кавказский конкурс –выставка детского изобразительного искусства <b>им. А.Л.Ткаченко,г.Нальчик</b>	Озрокова Карина	ОП «ИЗО»	Диплом 3 место	Назарова М.У. 01.06.2022г.
112.	Республиканский конкурс-выставка детского изобразительного искусства <b>им.А.Л.Ткаченко. г.Нальчик</b>	Водахов Алибек	ППОП «ИЗО»	Лауреат	Чернощекова О.В. 01.06.2022г.
113.	Республиканский конкурс-выставка детского изобразительного искусства <b>им.А.Л.Ткаченко. г.Нальчик</b>	Борукаев Ислам	ОП «ИЗО»	Лауреат	Назарова М.У. 01.06.2022г.
114.	Республиканский конкурс-выставка детского изобразительного искусства <b>им.А.Л.Ткаченко. г.Нальчик</b>	Хужокова Лина	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Лауреат	Карданова З.М. 01.06.2022г.
115.	Республиканский конкурс-выставка детского изобразительного искусства <b>им.А.Л.Ткаченко. г.Нальчик</b>	Балкарова Динара	ОП «Декоративно-прикладное искусство»	Лауреат	Ворокова А.У. 01.06.2022г.
116.	Республиканский конкурс-выставка детского изобразительного искусства <b>им.А.Л.Ткаченко .г.Нальчик</b>	Бораева Ариана	ОП «Декоративно-прикладное искусство»	Лауреат	Кулемзина О.И. 01.06.2022г.
117.	Республиканский конкурс-выставка детского изобразительного искусства <b>им.А.Л.Ткаченко. г.Нальчик</b>	Соловьева Ева	«ИЗО» ППОП «ДПИ»	Лауреат	Филипченкова Е.В. 01.06.2022г.

118.	Республиканский конкурс молодых исполнителей «Алло, мы ищем таланты!» <b>г.Нарткала</b>	Шешева Стелла	ОП Музыкальное отделение «Вокал»	Лауреат 1 степени	Замаева К.В. Июнь,2022
119.	Республиканский конкурс молодых исполнителей «Алло, мы ищем таланты!» <b>г.Нарткала</b>	Гасанова Амалия	ОП Музыкальное отделение «Вокал»	Лауреат 1 степени	Замаева К.В. Июнь,2022
120.	Республиканский конкурс молодых исполнителей «Алло, мы ищем таланты!» <b>г.Нарткала</b>	Ансамбль «ДЫГЪЭШЫР» Мл.группа	ППОП «Хореография», «Нац.танцы»	Лауреат 1 степени	Хавпачев З.Д. Июнь 2022г.
121.	II-й Всероссийский хореографический конкурс «Моя Россия!»	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Соврем.танцы»	Лауреат 1 степени	Саральпова Ж.В. 05.06.2022г.
122.	«ART OPEN WORLD», Международный фестиваль детского юношеского творчества " <b>Имена России</b> " в рамках фестиваля для победителей отборочных туров "Новые имена" в VII Международном конкурсе "Имена России" <b>г.Ростов-на-Дону</b>	Ансамбль нац. танца "ДЫГЪЭШЫР"  За танец «Адыгский перепляс»	ППОП «Хореография», «Нац.танцы»	Лауреат 1 степени	Хавпачев З.Д. с 15по18.06.2022г.
123.	«ART OPEN WORLD», Международный фестиваль детского юношеского творчества " <b>Имена России</b> " в рамках фестиваля для победителей отборочных туров "Новые имена" в VII Международном конкурсе "Имена России" <b>г.Ростов-на-Дону</b>	Ансамбль национальног о танца "ДЫГЪЭШЫР"  За танец Моздокский	ППОП «Хореография», «Нац.танцы»	1 место	Хавпачев З.Д. с 15-18.06.2022г.
124.	«ART OPEN WORLD», Международный фестиваль детского юношеского творчества " <b>Имена России</b> " в рамках фестиваля для победителей отборочных туров "Новые имена" в VII Международном конкурсе "Имена России" <b>г.Ростов-на-Дону</b>	Ансамбль национальног о танца "ДЫГЪЭШЫР" За танец «Абхазский»	ППОП «Хореография», «Нац.танцы»	2 место	Хавпачев З.Д. с 18.06.2022г.
125.	«ART OPEN WORLD», "Международный фестиваль детского творчества " <b>Имена России</b> " в рамках фестиваля для победителей отборочных туров "Новые имена" в VII Международном конкурсе "Имена России" <b>г.Ростов-на-Дону</b>	Ансамбль нац. танца "ДЫГЪЭШЫР"  За танец «Праздник нартов»	ППОП «Хореография», «Нац.танцы»	2 место	Хавпачев З.Д. 18.06.2022г.

126.	Всероссийский творческий конкурс исполнительского мастерства «Летние каникулы» <b>г.Рязань</b>	Водахов Алибек	ППОП «Скрипка»	1 место	Бондарева И.А. Июнь,2022 г.
127.	В Региональном центре выявления и поддержки одаренных детей в области искусства, спорта, образования и науки в Кабардино-Балкарской Республике « <b>Антарес</b> » стали участниками образовательной программы по изобразительному искусству для учащихся образовательных учреждений КБР с12.09.2022г. по 01.10.2022 г. <b>г.Нальчик</b>	Водахов Алибек Ткачева Злата	Ученик: предпрофессиональных программ: "Скрипка"; Фортепиано" "Живопись"  ученица предпрофессиональной программы "Живопись"		Р.Ш.Карданова с 12.09.2022г. по 01.10.2022 г.
128.	Всероссийский фестиваль сценического искусства " <b>ПЛАНЕТА ТАЛАНТОВ</b> " <b>г. Ставрополь</b>	Ансамбль "ДЫГЪЭШЫР" «Праздник нартов»	ППОП «Хореография», «Нац.танцы»	Лауреат 1 степени	Хавпачев З.Д. 23.10.2022 г.
129.	Всероссийский фестиваль сценического искусства " <b>ПЛАНЕТА ТАЛАНТОВ</b> " <b>г. Ставрополь</b>	Ансамбль "ДЫГЪЭШЫР" «Моздокский»	ППОП «Хореография», «Нац.танцы»	Лауреат 1 степени	23.10.2022 г. Хавпачев З.Д.
130.	Всероссийский фестиваль сценического искусства " <b>ПЛАНЕТА ТАЛАНТОВ</b> " <b>г. Ставрополь</b>	Ансамбль "ДЫГЪЭШЫР" «Къафэ»	ППОП «Хореография», «Нац.танцы»	Лауреат 1 степени	23.10.2022 г. Хавпачев З.Д.
131.	Всероссийский фестиваль сценического искусства " <b>ПЛАНЕТА ТАЛАНТОВ</b> " <b>г. Ставрополь</b>	Ансамбль "ДЫГЪЭШЫР" «Абхазский»	ППОП «Хореография», «Нац.танцы»	Лауреат 1 степени	23.10.2022 г. Хавпачев З.Д.
132.	VII-й международный конкурс « <b>Созвездие дружбы</b> » <b>г.Нальчик</b>	Ансамбль "ДЫГЪЭШЫР" Номинация «Народный»	ППОП «Хореография», «Нац.танцы»	Лауреат 1 степени	с28 - 31.10.2022г. Хавпачев З.Д.
133.	Международный конкурс исполнительского мастерства « <b>РАДУГА ТАЛАНТОВ</b> » <b>г.Санкт-Петербург</b>	Оркова Альвина	ОП Музыкальное отделение «Вокал»	Лауреат 1 степени	30.10.2022г. Замаева.К.В.
134.	Международный конкурс исполнительского мастерства « <b>РАДУГА ТАЛАНТОВ</b> » <b>г.Санкт-Петербург</b>	Шешева Стелла	ОП Музыкальное отделение «Вокал»	Лауреат 1 степени	30.10.2022г. Замаева.К.В.
135.	Республиканский конкурс « <b>Алло, мы ищем таланты!</b> » <b>г.Нарткала</b>	Шахалиева Ирада	ОП Музык. отдел. «Вокал»	Лауреат 1 степени	30.10.2022г. Замаева.К.В.
136.	Республиканский конкурс « <b>Алло, мы ищем таланты!</b> » <b>г.Нарткала</b>	Гасанова Амалия	ОП Музык. отдел. «Вокал»	Лауреат 1 степени	30.10.2022г. Замаева.К.В.



137.	Республиканский конкурс «Алло, мы ищем таланты!» г.Нарткала	Шешева Стелла	ОП Музык. отдел. «Вокал»	Диплом за участие	30.10.2022г. Замаева.К.В.
138.	Районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, посвященный «Дню народного единства» «Мы любим страну, в которой живем!», проводимый нашей школой	Шибзухова Бэлла;  Уурсова Алина;  Захарова Амелина	ППОП Номинация: «Рисунок»	Диплом 1 место	Ворокова А.У. 04.11.2022г.
139.	Районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, посвященный «Дню народного единства» «Мы любим страну, в которой живем!», проводимый нашей школой	Дуванская Анастасия	ППОП Номинация: «Рисунок»	Диплом 1 место	Е.В. Филипченкова 04.11.2022г.
140.	Районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, посвященный «Дню народного единства» «Мы любим страну, в которой живем!», проводимый нашей школой	Гоева Марьям	ППОП Номинация: «Рисунок»	Диплом 1 место	Е.В. Филипченкова 04.11.2022г.
141.	Районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, посвященный «Дню народного единства» «Мы любим страну, в которой живем!», проводимый нашей школой	Кардангушева Амалия	ППОП Номинация: «Рисунок»	Диплом 2 место	Е.В. Филипченкова 04.11.2022г.
142.	Районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, посвященный «Дню народного единства» «Мы любим страну, в которой живем!», проводимый нашей школой	Кушхатуева Самира	ППОП Номинация: «Рисунок»	Диплом 2 место	Е.В. Филипченкова 04.11.2022г.
143.	Районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, посвященный «Дню народного единства» «Мы любим страну, в которой живем!», проводимый нашей школой	Соколов Тамирлан	ОП «Чудо-лобзик»  Номинация: «ДПИ»	Диплом 1 место	К.К. Кадзокова  04.11.2022г.
144.	Районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного	Апшацев Аслан	ОП «Чудо-лобзик»	Диплом 2 место	К.К. Кадзокова

	творчества, посвященный «Дню народного единства» <b>«Мы любим страну, в которой живем!»</b> , проводимый нашей школой		Номинация: «ДПИ»		04.11.2022г.
145.	Районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, посвященный «Дню народного единства» <b>«Мы любим страну, в которой живем!»</b> , проводимый нашей школой	Абазов Ахмад	ОП «Чудо-лобзик»  Номинация: «ДПИ»	Диплом 3 место	К.К. Кадзокова  04.11.2022г.
146.	Районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, ко «Дню народного единства» <b>«Мы любим страну, в которой живем!»</b> , проводимый нашей школой	Алкашева Инна	ППОП Номинация: «Рисунок»	Диплом 1 место	Г.Г. Шекихачева 04.11.2022г.
147.	Районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, посвященный «Дню народного единства» <b>«Мы любим страну, в которой живем!»</b> , проводимый нашей школой	Кушхатуева Самира	ППОП Номинация: «Рисунок»	Диплом 2 место	Г.Г. Шекихачева 04.11.2022г.
148.	Районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, посвященный «Дню народного единства» <b>«Мы любим страну, в которой живем!»</b> , проводимый нашей школой	Маркевич Элина	ППОП Номинация: «Живопись»	Диплом 3 место	М.В.Губжокова 04.11.2022г.
149.	Всероссийский хореографический конкурс "АРТ - ПРЕМИУМ" г.Нальчик	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Современные танцы»	ГРАН- ПРИ	21.11.2022г. Саральпова Ж.В.
150.	Всероссийский хореографический конкурс "АРТ - ПРЕМИУМ" г.Нальчик	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Современные танцы»	Лауреат 1 степени	21.11.2022г. Саральпова Ж.В.
151.	Всероссийский хореографический конкурс "АРТ - ПРЕМИУМ" г.Нальчик	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Современные танцы»	Лауреат 2 степени	21.11.2022г. Саральпова Ж.В.
152.	Всероссийский хореографический конкурс "АРТ - ПРЕМИУМ" г.Нальчик	Ансамбль «Исламей»	ОП «Хореография», «Нац. танцы»	Лауреат 2 степени	21.11.2022г. Балахова М.А.

153.	Всероссийский хореографический конкурс "АРТ - ПРЕМИУМ" г.Нальчик	Ансамбль «Исламей»	ОП «Хореография», «Нац. танцы»	Лауреат 3 степени	21.11.2022г. Балахова М.А.
154.	Международный фестиваль - конкурс «ЗОЛОТАЯ НИКА» "ГРАН-ПРИ ШОУ ТАЛАНТОВ" г.Владикавказ	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Современные танцы»	Лауреат 1 степени	27.11.2022г. Саральпова Ж.В.
155.	VII международный конкурс инструментальной музыки соло, оркестров и кавер-групп «ЦАРИЦА МУЗЫКИ XXI ВЕКА» г. Москва	Водахова Аделина	ПОП "Национальная гармоника"	Лауреат 1 степени	29.11.2022г. Преп. Бажева М.Х.
156.	VII международный конкурс инструментальной музыки соло, оркестров и кавер-групп «ЦАРИЦА МУЗЫКИ XXI ВЕКА» г. Москва	Залиханов Азрет	ПОП "Национальная гармоника"	Лауреат 1 степени	29.11.2022г. Преп. Бажева М.Х.
157.	VII международный конкурс инструментальной музыки соло, оркестров и кавер-групп «ЦАРИЦА МУЗЫКИ XXI ВЕКА» г. Москва	Бахов Тамерлан	ПОП "Национальная гармоника"	Лауреат 1 степени	29.11.2022г. Преп. Бажева М.Х.
158.	VII международный конкурс инструментальной музыки соло, оркестров и кавер-групп «ЦАРИЦА МУЗЫКИ XXI ВЕКА» г. Москва	Водахов Алибек	ПОП "Национальная гармоника"	Лауреат 1 степени	29.11.2022г. Преп. Бажева М.Х.
159.	Международный фестиваль-конкурс "ЗИМНИЕ УЗОРЫ" г.Нальчик	Тамерлан Бахов	ППОП "Национальная гармоника"	Лауреат 1 степени	03.12.2022г. Бажева М.Х.
160.	VII международный конкурс национальной премии им. Асейдоры Дункан г.Минеральные Воды	Ансамбль "ДЫГЪЭШЫР" «Адыгский перепляс»	ППОП «Хореография», «Национальные танцы»	ГРАН-ПРИ	18.12.2022г. Хавпачев З.Д.
161.	VII международный конкурс национальной премии им. Асейдоры Дункан г.Минеральные Воды	Ансамбль "ДЫГЪЭШЫР" За танец «Убыхский»	ППОП «Хореография», «Национальные танцы»	Лауреат 1 степени	18.12.2022г. Хавпачев З.Д.
162.	VII международный конкурс национальной премии им. Асейдоры Дункан г.Минеральные Воды	Ансамбль "ДЫГЪЭШЫР" За танец «Абхазский»	ППОП «Хореография», «Национальные танцы»	Лауреат 1 степени	18.12.2022г. Хавпачев З.Д.
163.	Международный детский творческий конкурс СКП-КПСС, посвященный 100-летию образования Союза ССР «СССР-ВЕЛИКАЯ СТРАНА» г.Москва	Шекихачева Марьяна	ППОП «Дизайн»	Диплом участника	Декабрь, 2022г. Н.Г. Моисеенко
164.	Международный детский творческий конкурс СКП-КПСС, посвященный 100-летию образования Союза	Шекихачева Марьяна	ППОП «Живопись»	Диплом участника	Декабрь, 2022г. Филипченкова Е.В.

	ССР «СССР-ВЕЛИКАЯ СТРАНА» г.Москва				
165.	Республиканский фестиваль, посвященный "100- ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР" г.Нарткала	Шахалиева Ирада	ОП Музыкальное отделение «Вокал»	Лауреат	Замаева.К.В. 18.12.2022г.
166.	Республиканский фестиваль, посвященный "100- ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР" г.Нарткала	Гасанова Амалия	ОП Муз. отделение «Вокал»	Лауреат	Замаева.К.В. 18.12.2022г.
167.	III Ежегодный районный конкурс "НАРЯДИ ЁЛОЧКУ", проводимый нашей школой	Урусова Ляна	ОП «Волшебные узелки»	Диплом 2 место	Ворокова А.У. 23.12.2022г.
168.	III Ежегодный районный конкурс "НАРЯДИ ЁЛОЧКУ", проводимый нашей школой	Апщачев Аслан	ОП «Чудо-лобзик»	Диплом 3 место	Кодзокова К.К. 23.12.2022г.
169.	III Ежегодный районный конкурс "НАРЯДИ ЁЛОЧКУ", проводимый нашей школой	Альборов Тамерлан	ППОП «Живопись»	Диплом 3 место	Губжокова М.В. 23.12.2022г.
170.	III Ежегодный районный конкурс "НАРЯДИ ЁЛОЧКУ", проводимый нашей школой	Хужокова Диана	ППОП «ДПИ»	Диплом 2 место	Карданова З.М. 23.12.2022г.
171.	III Ежегодный районный конкурс "НАРЯДИ ЁЛОЧКУ" проводимый нашей школой	Хужокова Лина	ППОП «ДПИ»	Диплом 3 место	Карданова З.М. 23.12.2022г.
172.	III Ежегодный районный конкурс "НАРЯДИ ЁЛОЧКУ" проводимый нашей школой	Урусова Алина	ОП «ДПИ»	Диплом 2 место	Ворокова А.А. 23.12.2022г.
173.	II Северо-Кавказского конкурса изобразительного искусства «Как прекрасна Кабардино-Балкария!» г.Нарткала	Гельбет Александр	ППОП «Живопись»	Лауреат 2 степени	26.12.2022г. Е.В. Филипченкова
174.	II Северо-Кавказского конкурса изобразительного искусства «Как прекрасна Кабардино-Балкария!» г.Нарткала	Водахов Алибек	ППОП «Живопись»	Лауреат 3 степени	26.12.2022г. Е.В. Филипченкова
175.	II Северо-Кавказского конкурса изобразительного искусства «Как прекрасна Кабардино-Балкария!» г.Нарткала	Соловьева Ева	ППОП «ДПИ»	Лауреат 3 степени	26.12.2022г. Преод. Е.В. Филипченкова

#### **ГРАН-ПРИ:**

1.	Академия талантов КАВКАЗА. Международный хореографический конкурс «Kaleidoscop dance»	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Современные танцы»	ГРАН-ПРИ	Саральпова Ж.В. Февраль 2022г.
2.	Республиканский конкурс эстрадных танцев «СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО» г.Нальчик	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Современные танцы»	ГРАН-ПРИ	Саральпова Ж.В. Февраль 2022г.

3.	Международный конкурс исполнительского мастерства «ВДОХНОВЕНИЕ» г.Нальчик	Ансамбль «Фантазия» «Эстрадные танцы»	ППОП Музыкальное «Хореография»	ГРАН-ПРИ	Саральпова Ж.В. 20.03.2022г.
4.	VIII-й международный конкурс хореографического и циркового искусства «ЗВЕЗДНЫЙ ПУТЬ» г.Ставрополь	Ансамбль «Дыгъэшыр»	ППОП «Хореография», «Национальные танцы».	ГРАН-ПРИ	Хавпачев З.Д. 26.03.2022г.
5.	II Северо-Кавказский открытый конкурс-фестиваль молодых исполнителей «Fortissimo», г.Нарткала	Ансамбль «Дыгъэшыр»	ППОП «Хореография», пр. «Нац.танцы»	ГРАН-ПРИ	Хавпачев З.Д. 04.05.2022г.
6.	Всероссийский хореографический конкурс "АРТ - ПРЕМИУМ" г.Нальчик	Ансамбль «Фантазия»	ППОП «Хореография», «Современные танцы»	ГРАН-ПРИ	21.11.2022г. Саральпова Ж.В.
7.	VII международный конкурс национальной премии им. Асейдоры Дункан г.Минеральные Воды	Ансамбль "ДЫГЪЭШЫР" «Адыгский перепляс»	ППОП «Хореография», «Национальные танцы»	ГРАН-ПРИ	18.12.2022г. Хавпачев З.Д.

**Итого – 175 призовых мест за 2022 год, в том числе:**

**ГРАН-ПРИ - 7, из них 5- международных, 2- всероссийские.**

**СЕРЕБРЯНЫЙ КУБОК: 1.**

**1-х мест-87; 2-х мест-31; 3-х мест-30; за участие-16.**

**В том числе:**

1. **Международные конкурсы: всего 65 мест, в том числе -51-первых мест; 6-вторых; 8-третьих мест;**
2. **Всероссийские конкурсы: всего 35 мест, в том числе - 15-первых, 10-вторых, 10-третьих мест;**
3. **Региональные конкурсы: всего 2 места, в том числе - 2-первых мест;**
4. **Северо-Кавказские конкурсы: всего 15 мест, в том числе - 6-первых, 5-вторых, 4-третьих;**
5. **Республиканские конкурсы: всего 9 мест, в том числе – 7 первых, 2-вторых мест;**
6. **Районные конкурсы: всего 27 мест, в том числе-12-первых, 9-вторых, 6-третьих мест.**

#### **Педагоги, подготовившие участников-призеров конкурсов:**

##### **I.Отделение раннего развития «Пчелка»:**

**Лиева М.М.- всего 41 дипломов, в том числе:**  
на международных конкурсах: 30 -первых, 4- вторых, 7- третьих мест.

##### **II.Отделение «Изобразительного искусства»:**

1. **Кишокова Л.К.- всего: 0 - нигде не принимали участие.**
2. **Филипченкова О.В.- всего:12, в том числе:**
  - 2.1. **На Северо-Кавказских конкурсах: вторых мест-1, третьих мест-3;**
  - 2.2. **На республиканских конкурсах: лауреат-1;**
  - 2.3. **На районных конкурсах: первых мест-5, вторых мест-2.**
3. **Чернощечкова О.В.-всего:1, в том числе:**
  - 3.1. **На республиканских конкурсах: лауреат-1;**
3. **Карданова З.М. - всего:3, в том числе:**

- 4.1. На республиканских конкурсах: лауреат-1;  
 4.2. На районных конкурсах: вторых мест-1, третьих мест-1.
- 5. Назарова М.У.- всего:2, в том числе:**  
 5.1. На республиканских конкурсах: лауреат-1;  
 5.2. На Северо-Кавказских конкурсах: третьих мест-1.
- 6. Моисеенко Н.Г. всего:1, в том числе:**  
 6.1. На международных конкурсах: 1-за участие.  
 6.2. На Северо-Кавказских конкурсах: 3- за участие.
- 7. Губжожкова М.В. всего:22, в том числе:**  
 7.1. На всероссийских конкурсах: первых мест-2, вторых мест-7, третьих мест-9.  
 7.2. На Северо-Кавказских конкурсах: первых мест-1;  
 7.3. На районных конкурсах: третьих мест-3.
- 8. Шекихачева Г.Г. всего:2, в том числе:**  
 8.1. На районных конкурсах: первых мест-1, вторых мест-1.

### **III.Отделение «Декоративно-прикладного творчества»:**

- 9. Ворокова А.У. всего: 2, в том числе:**  
 9.1. На республиканских конкурсах: лауреат-1;  
 9.2. На районных конкурсах: первых мест-3; вторых мест-2.
- 10. Кулемзина О.И. всего: 1, в том числе:**  
 10.1. На республиканских конкурсах: лауреат-1.
- 11. Кадзокова К.К. всего: 3, в том числе:**  
 11.1. На районных конкурсах: первых мест-1, вторых мест-1, третьих мест-1.
- 12. Тогузлова З.Х. всего: 0 - нигде не принимали участие**

### **IV.Отделение «Музыкального искусства»:**

- 13. Бондарева И.И. всего: 1, в том числе:**  
 13.1. На всероссийских конкурсах: первых мест-1.
- 14. Бажева М.Х. всего:8, в том числе:**  
 14.1. На международных конкурсах: первых мест- 6;  
 14.2. На Всероссийских конкурсах: первых мест-1;  
 14.3. На Северо-Кавказских конкурсах: 1- дипломант.
- 15. Замаева К.В.- всего: 22, в том числе:**  
 15.1. На международных конкурсах: первых мест- 2; третьих мест-1;  
 15.2. На всероссийских конкурсах: первых мест-2;  
 15.3. На Северо-Кавказских конкурсах: первых мест-3, вторых мест-2; дипломант-1;  
 15.4. На республиканских конкурсах: первых мест-5, вторых мест-1; Лауреат-2;  
 дипломант-2.
- 16.Байрамова И.Р. всего: 0 - нигде не принимали участие;**  
**17.Маирова В.В. всего: 0 - нигде не принимали участие.**

### **V.Отделение «Хореографического искусства»:**

- 1. Хавпачев З.Д.- всего: 25, в том числе:**  
 18.1.На международных конкурсах: ГРАН-ПРИ-2; Серебряный кубок-1;  
 первых мест-10; вторых мест- 2;  
 18.2. На всероссийских конкурсах: первых мест-4; вторых мест-1, третьих мест-2.

18.3. На Северо-Кавказских конкурсах: ГРАН-ПРИ-1; вторых мест-1; третьих мест-2;

18.4. На республиканских конкурсах: первых мест-1;

**2. Саральпова Ж.В.- всего:14, в том числе:**

19.1. На международных конкурсах: ГРАН-ПРИ-2; первых мест-3;

19.2. На всероссийских конкурсах: ГРАН-ПРИ-1; первых мест-3; вторых мест-1;

19.3. На Северо-Кавказских конкурсах: первых мест-1;

19.4. На региональных конкурсах: первых мест-1;

19.5. На республиканских конкурсах: ГРАН-ПРИ-1; первых мест-1.

**20. Балахова М.А.- всего:4, в том числе:**

20.1. На Всероссийских конкурсах: первых мест-1;

20.2. На Северо-Кавказских конкурсах: вторых мест-1;

20.3. На республиканских конкурсах: вторых мест-1; третьих мест-1.

**Выводы и рекомендации:**

Обучающиеся имеют возможность реализовывать свои творческие способности на различных уровнях конкурсов и олимпиад.

## 16. Культурно-просветительная работа

№	Тематика	Ответственные, дата проведения
1	Праздничный концерт ко Дню танца, приуроченный Всероссийской акции «Культурный хоровод»	29.04.2021г. отв.: Лиева М.М., Хавпачев З.Д., Саральпова Ж.В., Балахова М.А.
2	Участие ансамблей хореографического отделения «Дыгъэшыр» и «Фантазия» в праздничном концерте, посвященном Дню России в Доме Культуры г.Нарткала	12.06.2021г. отв.: Хавпачев З.Х., Саральпова Ж.В.
3	Ежегодное отчетное мероприятие	17.06.2021г. отв.: Директор, зам.директора, Замаева К.В.

## 17. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Категория участников	Ответственные	Продукт деятельности
1.	Разработка тематического планирования на 2020-2021 уч.г.	Июль 2022г.	Зам. дир. по УВР	Зам. дир. по УВР	План деятельности
2.	Участие учащихся в месячнике «Безопасность для детей» «Внимание дети»	01.09-01.10 2021г.	Учащиеся всех отделений	Зам. дир. по УВР	Темат.классные часы, беседы, выставки рисунков
5.	Своевременное взаимное информирование о ДТП с участием учащихся Школы	В течение года	Учащиеся всех отделений	ГИБДД, директор Школы	Тематич.классные часы, беседы
6.	Организация познавательного – информационных занятий с инспектором ГИБДД по профилактике нарушений ПДД и предупреждению ДТП с участием детей	Ежемесячно	Учащиеся всех отделений	Зам. дир. по УВР, ГИБДД	Беседа по теме

7.	Проведение мероприятий в рамках Всероссийской профилактической акции «Внимание – дети!»	По особому плану	Учащиеся всех отделений	ГИБДД, Зам. дир. по УВР	Беседа по теме
8.	Практические занятия – экскурсия «Моя дорога домой», «Моя дорога в школу», «Учебный перекресток»	В течение года	Учащиеся всех отделений	ГИБДД, администрация Школы	Беседа по теме

Мероприятия проводились с участием обучающихся и их родителей с соблюдением всех требований СанПиНа.

## 18. Функционирование внутренней системы оценки качества образования

В Школе утверждено *Положение о внутренней системе оценки качества образования* от 30.08.2022 г.

По итогам оценки качества образования в 2022 году выявлено, что уровень метапредметных результатов соответствуют среднему уровню, сформированность личностных результатов высокая.

По результатам анкетирования 2022 года выявлено, что количество родителей, которые удовлетворены качеством образования в Школе – 85 процентов, количество обучающихся, удовлетворенных образовательным процессом – 90 процентов.

Школа продолжает постепенный переход (внедрение) на предпрофессиональные программы с длительными сроками обучения.

### Анализ показал:

В целях повышения качества образовательного деятельности в школе проводится целенаправленная кадровая политика, основная цель которой – обеспечение оптимального баланса процессов обновления и сохранения численного и качественного состава кадров в его развитии, в соответствии потребностями Школы и требованиями действующего законодательства.

Основные принципы кадровой политики направлены:

- на сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала;
- создание квалифицированного коллектива, способного работать в современных условиях;
- повышения уровня квалификации персонала.

Оценивая кадровое обеспечение образовательного учреждения, являющееся одним из условий, которое определяет качество подготовки обучающихся, необходимо констатировать следующее:

- образовательная деятельность в школе обеспечена квалифицированным профессиональным педагогическим составом.
- в Школе создана устойчивая целевая кадровая система, в которой осуществляется подготовка новых кадров из числа собственных выпускников;
- кадровый потенциал Школы динамично развивается на основе целенаправленной работы по повышению квалификации педагогов.

## 19. Оценка кадрового обеспечения

На период самообследования в Школе работают: 19 педагогов, в том числе: 12 основных работника и 7 совместителей. В декрет. отп.-2 педагога, отпуск без сохранения з/п -1  
В том числе:- с высшим образованием – 12;



- с высшим педагогическим образованием -6;
- со средне – профессиональным образованием – 10;
- со средне- профессиональным педагогическим образованием-2;
- имеют высшую квалификационную категорию – 7;
- имеют первую квалификационную категорию – 5;
- имеют «Соответствие занимаемой должности» -1;
- курсы повышения квалификации за последние три года прошли 15 человек;
- профессиональную переподготовку прошли – 2 человека.

Численность управленческого персонала (администрации) – 2 чел. (1 сотр. зам. директора в декретном отпуске).

Численность вспомогательного, обслуживающего и технического персонала –8 чел., из них совместителей –нет.

**Качественные показатели укомплектованности** Школы педагогическими кадрами на декабрь 2022 года:

<b>№</b>	<b>Показатели</b>	<b>Единица измерения (человек)</b>
<b>1.</b>	<b>Общая численность педагогических работников</b>	<b>22</b>
1.1 .	В том числе: с высшим образованием	12
1.2.	В том числе: со ср. спец. образованием	10
1.3.	В том числе: без образования	0
<b>2.</b>	<b>Численность педагогических работников, аттестованных на квалификационную категорию:</b>	
2.1	Высшая категория	7
2.2 .	Первая категория	6
	Без категории (соответствие занимаемой должности)	9
<b>3.</b>	<b>Численность педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:</b>	
3.1	До 5 лет	6
3.2	От 5 до 20 лет	8
3.3	Свыше 20	8
<b>4.</b>	<b>Численность педагогических работников, в возрасте:</b>	
4.1	До 30	6
4.2	От 35 лет и старше	14

Педагоги Школы, имеющие государственные, региональные и муниципальные награды за 2022год:

- Почетная грамота Хавпачев Заур Д. от Местной администрации г.п. Нарткала Урванского муниципального района 17.03.2022г.;
- Почетная грамота Хавпачев Заур Д. от МКУ «Отдел культуры и молодежной политики местной администрации Урванского муниципального района КБР 2022г.

Общая численность педработников, в том числе количество педработников:	человек	22
– с высшим образованием		12
– высшим педагогическим образованием		6
– средним профессиональным образованием		10
– средним профессиональным педагогическим образованием		2
Численность (удельный вес) педработников с квалификационной категорией от общей численности таких работников, в том числе:	человек (процент)	22

– с высшей		7 (31,8 %)
– с первой		6 (27,3%)
- с соответствием занимаемой должности		1 (4,5%)
- без категории		8 (36,4%)
Численность (удельный вес) педработников от общей численности таких работников с педагогическим стажем:	человек (процент)	22
- до 2 лет		4 (18,1%)
- от 2 до 5 лет		2 (9,1%)
- от 5 до 10 лет		4 (18,1%)
- от 10 до 20 лет		4 (18,1%)
- от 20 до 25 лет		1 (4,5%)
- больше 25 лет		7 (31,8%)
Численность (удельный вес) педработников от общей численности таких работников в возрасте:	человек (процент)	22
– до 30 лет		4 (18,1%)
- от 30 до 50 лет		9 (40,9%)
- от 50-до 55 лет		3 (13,6%)
– от 55 лет		6 (27,3%)
Численность (удельный вес) педагогических работников, которые за последние 5 лет прошли повышение квалификации от общей численности таких работников	человек (процент)	из 22- 16 (72,7%)
Численность (удельный вес) педагогических работников, которые за последние 5 лет прошли профессиональную переподготовку от общей численности таких работников	человек (процент)	из 22- 6 (27,3%)
Численность (удельный вес) административно-хозяйственных работников, которые за последние 5 лет прошли повышение квалификации от общей численности таких работников	человек (процент)	из 10-х- 3 (30%)
Численность (удельный вес) административно-хозяйственных работников, которые за последние 5 лет прошли профессиональную переподготовку от общей численности таких работников	человек (процент)	из 10-х- 1 (10%)

За последние 5 лет 100 % преподавателей прошли полный курс повышения квалификации с выдачей удостоверения государственного образца в объеме 72 часа.

Основные принципы кадровой политики направлены:

- на сохранение, укрепление и развитие кадрового потенциала;
- создание квалифицированного коллектива, способного работать в современных условиях;
- повышения уровня квалификации персонала.

Оценивая кадровое обеспечение образовательного учреждения, являющееся одним из условий, которое определяет качество подготовки обучающихся, необходимо констатировать следующее:

- образовательная деятельность в школе обеспечена квалифицированным профессиональным педагогическим составом;
- в Школе создана устойчивая целевая кадровая система, в которой осуществляется подготовка новых кадров из числа собственных выпускников;
- кадровый потенциал Школы динамично развивается на основе целенаправленной работы по повышению квалификации педагогов.

## **Потребности в кадрах.**

Анализируя качество преподавания обязательных преподаваемых предметов согласно учебным планам по предпрофессиональным программам, согласно федеральным государственным требованиям, несмотря на эффективную деятельность школы в целом, есть острая необходимость ввести в штатное расписание дополнительно:

- 2,0 ставки на должность «преподаватель»;
- 1,0 ставку должности «концертмейстер»,
- 1,0 ставку должности «аккомпаниатор»

так как работающие преподаватели выполняют эти обязанности на добровольных началах.

В связи с большой численностью обучающихся, а это от 750 до 850 человек в ДШИ «Радуга», наличием 5 отделений, имеется острая необходимость ввести должность «Заместителя руководителя по организационно-массовой, организационно-просветительской работе» – 1 ставку.

## **20. Сотрудничество с учреждениями и организациями**

Неотъемлемой частью работы Школы является взаимодействие с различными методическими, образовательными и концертными организациями Кабардино- Балкарской Республики:

Также Министерствами Культуры соседних республик:

- Северной Осетии;
- Ингушетии;
- Карачаево -Черкессии;
- Чеченской республики;
- с Колледжем Дизайна КБГУ;
- Республиканским учебно-методическим центром по художественному образованию Министерства культуры КБР;
- Северо - Кавказским государственным институтом искусств;
- Колледжем культуры и искусств СКГИИ;
- Музыкальными, художественными школами и школами искусств КБР;
- Госфилармонией Кабардино-Балкарии;
- Музыкальным театром КБР;
- с Территориальным Центром социальной помощи семье и детям КБР;
- с Центром культурно-воспитательной работы ЕССШМ МВД по КБР;
- с Межмуниципальным отделом МВД России «Урванский»;
- с Центром труда, занятости и социальной защиты Урванского района;
- с районными Домами культуры;
- с образовательными учреждениями г.Нарткала, Урванского района и республики.
- творческими коллективами: Фондом Культуры КБР, Музеями, творческими коллективами районного Дома Культуры, а также с представителями творческой интеллигенции Кабардино-Балкарии, Урванского района, города Нарткала: композиторами, поэтами и художниками, декораторами.

Такое сотрудничество осуществляется через консультации, мастер-классы, творческие встречи, совместные методические и концертные проекты. Культурно- просветительная работа направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности педагога.

## **21. Оценка учебно-методического и библиотечного обеспечения**

Фонд натюрмортный и библиотеки формируется за счет собственных средств работников. Отсутствует финансирование библиотеки на закупку периодических изданий и обновление фонда учебно-методической литературы.

Рекомендации: требуется увеличение натюрмортного, методического и библиотечного фонда по предпрофессиональным программам.

## **22. Сотрудничество с родителями**

Огромное значение для развития школы играет сотрудничество с родителями.

На сегодня сложилась определенная система работы с семьей. Особое внимание уделяется малообеспеченным семьям и семьям «группы риска». Ведущая роль в этой работе принадлежит завучу школы.

Групповые руководители совместно с общешкольным родительским комитетом решают проблему обособленности семьи от жизни школы, чтобы привести все воспитательные моменты в полное соответствие с требованиями школы.

Ситуация такова, что общество и все мы не вправе оставлять решение проблем на откуп самой молодежи, негативные процессы увлекают их в свою стихию, которой мы обязаны противостоять. Каждый родитель, естественно, хочет, чтобы к его ребенку был найден индивидуальный подход. В идеале каждое обучение и воспитание должно строиться на этом. Поэтому личность ребенка стоит в центре образовательного процесса школы.

Для выявления общественного родительского мнения по наиболее важным вопросам школьной жизни применяется система опроса. Каждый родитель имеет право высказаться на регулярных родительских собраниях. Один раз в год в школе проводится день открытых дверей для родителей, а так же для всех желающих.

Родители принимают непосредственное участие на школьных праздниках, конкурсах, фестивалях и прочих мероприятиях. Все поездки на фестивали и конкурсы оплачиваются родителями из собственных средств.

Мощным общественным органом является общешкольный Родительский комитет, который в своей деятельности руководствуется Уставом школы искусств.

## **23. Доступная среда**

Для обеспечения полной доступности объекта для инвалидов с патологией опорно-двигательного аппарата установлены нормативные поручни на лестницах.

Для обеспечения условной доступности объекта для инвалидов с нарушениями слуха заключен Договор № 01 от 20.04.2020г. «Об оказании услуг по переводу русского жестового языка (сурдопереводу) для оказания соответствующих услуг».

Для обеспечения условной доступности объекта для инвалидов, передвигающихся на креслах-колясках - организовано оказание ситуационной помощи сотрудником учреждения с закреплением функциональных обязанностей в должностных инструкциях.

Обеспечение доступности для инвалидов с нарушениями зрения: использованием тактильных направляющих на 1 этаже путем дублирования основной информации рельефно-точечным шрифтом достигнута частичная доступность объекта для инвалидов с нарушениями зрения.

## 24. Социальный заказ, характеристика социального заказа

Образовательная деятельность учреждений дополнительного образования детей определяет необходимость создания оптимальных условий для развития физически здоровой, свободной и творчески мыслящей личности, способной к самоопределению и саморазвитию.

В Федеральном Законе РФ «Об образовании» самоопределение обозначено как одна из ведущих целей обучения и воспитания, так как способность к нему делает возможным человеку обрести культуру, реализовать себя как существо самобытное и активно преобразующее общественную жизнь. МКУ ДО «Детская школа искусств «Радуга», призвана выполнять функцию развития природных творческих данных детей, развивать способность обучающихся к самоопределению и обеспечивать ее подготовку к жизни, воспитывать гражданина и патриота.

### **Потребности учащихся.**

Анкетирование выпускников последних лет выявило, что основными потребностями учащихся являются потребности в приобретении знаний, необходимых для поступления в образовательные учреждения разного уровня в приобретении знаний, необходимых для общего развития личности, в формировании и развитии таких личностных качеств, которые помогли бы в профессиональном самоопределении и развитии, в адаптации к новым условиям жизни.

### **Мнение родителей.**

Изучение социального заказа родителей учащихся образовательного учреждения показало, что большинство родителей считает главной задачей школы обучение и выступает за качественное преподавание существующих предметов и за введение обязательных учебных предметов, которые должны быть в учебном плане по предпрофессиональным образовательным программам, таких как «Беседы об искусстве», «История искусства», в обоих случаях с целью дальнейшего поступления в ВУЗы и ССУЗы.

Часть опрошенных в качестве приоритетных называет цели воспитания: воспитание самостоятельности, трудолюбия, инициативности, усидчивости, чувства патриотизма и любви к Родине и других качеств.

Часть опрошенных родителей обеспокоена здоровьем своих детей, проблемами перегрузки и формирования здорового образа жизни.

### **Профессионально-педагогические потребности преподавателей.**

Беседы с преподавателями школы определили их приоритеты в современной деятельности школы:

- формирование и развитие мотивации учащихся в приобретении знаний;
- формирование духовно-нравственной личности с высоким уровнем самосознания, терпимым отношением к окружающим, с пониманием ценности человеческой жизни;
- образование на уровне, отвечающем быстрому развитию и позволяющем мобильно приспосабливаться к постоянным изменениям современного мира;
- ориентация на личностное развитие каждого ученика, его самоопределение и саморазвитие;
- поддержание и укрепление физического здоровья обучающихся, развитие понимания необходимости здорового образа жизни.

Таким образом, перевод учебного процесса на использование современного технического оснащения, обновления методической и дидактической базы являются приоритетными задачами, стоящими перед коллективом школы о ближайший период.

### **Острая нехватка для ведения более качественного образовательного процесса:**

- цифровых проекторов - для отображения компьютерной информации и видео;
- проекционного экрана - разнообразных моделей; оверхед-проекторы; слайд-проекторы;
- копи-доски - для тиражирования записанного на доске;
- интерактивные доски - возможность прямо на доске изменять демонстрационные электронные материалы;
- документ-камеры - настольные видекамеры для демонстрации объектов и слайдов с помощью цифрового проектора;
- видеоконференционные системы - для эффективного общения на расстоянии; маркерные и текстильные доски; проекционные столики и т.д.

### **ВЫВОДЫ:**

К сожалению, организация учебного процесса, связана с определенными трудностями, в частности в улучшении материально – технической базы, которая нуждается в срочном обновлении.

Весь педагогический персонал пользуются для подключения интернета с личных мобильных устройств.

Канцелярские товары на все учреждение вплоть до писчей бумаги покупаются на собственные средства.

Острая нехватка натюрмортного и учебно-наглядного фонда. Также покупаются педагогами на собственные средства.

Музыкальные инструменты дети носят с собой. Фортепиано требует замены на 100 процентов.

К сожалению, на оснащение материально – технической базы вообще не выделяются средства из бюджета, а рассчитывать на благотворительные взносы и предпринимательскую деятельность, т.к. школа не ввела добровольные пожертвования с родителей в связи с жалобами многочисленных родителей на нехватку денег для семьи.

В связи со всем вышеизложенным считаем необходимым оснащение материально – технической базы для реализации настоящей комплексной образовательного программы:

- ведения и повышения качества образовательного процесса в соответствии с приоритетами современной образовательного политики и потребностями заказчиков образовательных услуг.
- создание благоприятных условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации обучающихся в различных направлениях;
- создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей Урванского района;
- приобщение обучающихся Школы к мировой и национальной культуре;
- содействие и поддержка творчества и профессионального развития художественно - музыкально-одаренных детей и подростков;
- проведение информационно-просветительской кампании для мотивации семей к вовлечению детей в занятия по дополнительным программам, повышению родительской компетенции в воспитании детей.
- роста разнообразия и качества образовательных услуг на основе расширения возможностей получения дополнительного образования в соответствии с запросами и потребностями окружающего социума (социальным заказом);

- ежегодное участия одаренных обучающихся Школы в конкурсных мероприятиях всероссийского и международного уровней;
- роста личностных и профессиональных достижений обучающихся, педагогов, администрации;
- повышения рейтинга МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР.

Ведение образовательного деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательного деятельности.

В целях учета мнения обучающихся и родителей (законных представителей) несовершенно -летних обучающихся в Школе действуют Совет родителей.

По итогам 2022 года система управления Школой оценивается как эффективная, позволяющая учесть мнение работников и всех участников образовательных отношений. В следующем году изменение системы управления не планируется.

## 25. Результаты анализа показателей деятельности учреждения

Данные приведены по состоянию на 28 декабря 2022 года.

Показатели	Единица измерения	Количество
Общая численность учащихся	человек	780
Численность учащихся, обучающихся в двух и (или) более отделениях	человек	77
Численность учащихся по предпрофессиональным образовательным программам	человек	507
Численность учащихся по общеразвивающим образовательным программам	человек	273
Численность учащихся, обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	0
Детей дошкольного возраста до 5 лет	человек	0
Детей младшего школьного возраста (5-9 лет)	человек	411
Детей среднего школьного возраста (10-14 лет)	человек	340
Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	человек	29
Численность учащихся с применением дистанционных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек	0
Численность учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек	6
Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек	0
Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек	0
Дети-мигранты	человек	4
Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек	0
Численность учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек	0
Численность учащихся по образовательным программам раннего развития «Пчелка»	человек	50
Численность учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек (процент)	8 (1,2%)

Численность (удельный вес) учащихся, успевающих на «4» и «5» по результатам промежуточной аттестации, от общей численности обучающихся по всем программам (без раннего развития «Пчелка»)	человек (процент)	78%
Численность (удельный вес) учащихся, успевающих на «4» и «5» по результатам промежуточной аттестации по общеразвивающим программам, от общей численности обучающихся по общеразвивающим программам (без раннего развития «Пчелка»)	человек (процент)	64
Численность (удельный вес) учащихся, успевающих на «4» и «5» по результатам промежуточной аттестации по предпрофессиональным программам, от общей численности обучающихся по предпрофессиональным программам (без раннего развития «Пчелка»)	человек (процент)	13
Численность (удельный вес) выпускников по общеразвивающим программам, которые не получили свидетельства, от общей численности выпускников	человек (процент)	0 (0%)
Численность (удельный вес) выпускников по предпрофессиональным программам, которые получили свидетельства с отличием, от общей численности выпускников	человек (процент)	из 13-7чел. (54%)
Численность (удельный вес) выпускников по общеразвивающим программам, которые получили свидетельства с отличием, от общей численности выпускников	человек (процент)	из 183чел.- 87 чел. (51%)
Численность (удельный вес) учащихся, которые принимали участие в олимпиадах, смотрах, конкурсах, от общей численности обучающихся	человек (процент)	425
Численность (удельный вес) учащихся – победителей и призеров олимпиад, смотров, конкурсов от общей численности обучающихся, в том числе:	человек (процент)	175
– регионального уровня		20
– федерального уровня		43
– международного уровня		75
Численность (удельный вес) учащихся по программам с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения от общей численности обучающихся	человек (процент)	0 (0%)
Численность (удельный вес) учащихся в рамках сетевой формы реализации образовательных программ от общей численности обучающихся	человек (процент)	0 (0%)
Количество компьютеров в расчете на все учреждение	единиц	2
Количество компьютеров в расчете на одного педагога	единиц	0
Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0 (0%)
Количество экземпляров учебной и учебно-методической литературы от общего количества единиц библиотечного фонда в расчете на одного учащегося	единиц	0 (0%)
Наличие в школе системы электронного документооборота	да/нет	да
Наличие в школе читального зала библиотеки, в том числе наличие в ней:	да/нет	нет
– рабочих мест для работы на компьютере или ноутбуке		нет



– медиатеки		нет
– средств сканирования и распознавания текста		нет
– выхода в интернет с библиотечных компьютеров		нет
– системы контроля распечатки материалов		нет
Численность (удельный вес) обучающихся, которые могут пользоваться широкополосным интернетом не менее 2 Мб/с, от общей численности обучающихся	человек	3
Наличие натюрмортного фонда - <b>благотворительная помощь от родителей</b>	ед.	да
Наличие музыкальных инструментов:	ед.	
Фортепиано (пианино)		4
Национальная гармоника		1
Скрипка		0
Аудио-видео система		0
Общая площадь помещений для образовательного процесса в расчете на одного обучающегося	кв. м	0,81

## 26. Пушкинская карта

Государственная программа «Пушкинская карта» совсем недавно вошла в нашу жизнь и очень оперативно стала функционировать. Постановление Правительства РФ «О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры» № 1521 датировано от 08 сентября 2021 года, а действие федерального проекта «Пушкинская карта» началось уже с 01 сентября 2021 года. И та часть молодежи, которая проявила активность в этом вопросе, получила себе на карту по 3000 виртуальных рублей на период с сентября по декабрь 2021 года. Более того, они использовали эти деньги по направлению и получили с 01 января 2022 года по 5000 рублей на карту для посещения культурных мероприятий в 2022-м году. Та часть, которая была более инертной и не использовала полностью деньги, выделенные в 2021-м году, получила такую сумму денег, которую нужно было добавить к оставшейся до пяти тысяч рублей. Кто совсем не использовал – тем добавили в январе 2022 года по 2000 рублей. Таковы условия реализации данной программы.

Министерство культуры России прямо ставит задачу перед учреждениями культуры – проявлять активность, заинтересованность в привлечении молодежи к участию в тех мероприятиях, которые проводятся в рамках реализации «Пушкинской карты». Более того, Министерство культуры России рекомендует органам исполнительной власти предусмотреть в ближайшее время для руководителей муниципальных учреждений культуры внедрение ключевых показателей эффективности, напрямую связанных с их участием в программе «Пушкинская карта». Такие показатели эффективности предлагается отразить в трудовых договорах руководителей учреждений.

При ознакомлении с ключевыми показателями эффективности работы руководителей учреждений сферы культуры по реализации «Пушкинской карты» выясняем, что предполагается анализ работы руководителя по трем направлениям:

- наличие рекламной, информационной продукции по программе «Пушкинская карта» на сайтах, в афишах, в рекламе от учреждения, а также в СМИ;
- процент событий, которые размещены от учреждения на портале «PRO.Культура.РФ» от общего количества платных событий, рассчитанных на молодежь от 14 до 22 лет;
- процент событий, которые направлены на модерацию по «Пушкинской карте» от общего числа платных событий на «PRO.Культура.РФ», рассчитанных на молодежь от 14 до 22 лет.

Таким образом, мы видим, с одной стороны, материальную выгоду для учреждения при реализации «Пушкинской карты», с другой стороны мы видим ответственность за реализацию государственной программы «Пушкинская карта».

Внедрение реализации «Пушкинской карты» школа искусств планирует начать со следующего учебного года с решения ряда организационных вопросов: подготовить необходимый пакет документов для администрации Урванского района с целью получения документа: «Заключение Рабочей группы о согласовании цен на платные услуги», где будет прописано: «Проведение культурных мероприятий (концерт, спектакль, выставка и другое) – 200,0 рублей билет» (изначально избрать такая стоимость одного билета как наиболее оптимальная для нашей местности и к следующему учебном году получить официальное разрешение на продажу билетов для индивидуального, группового и мелкогруппового проведения мастер-классов стоимостью 200 рублей за один билет;

1. Будет осуществлена регистрация учреждения на портале «АИС «Культурный регион»» с помощью «PRO.Культура.РФ». После изучения инструкции для учреждений культуры, которые зарегистрировались в «PRO.Культура.РФ» и участвуют в программе «Пушкинская карта», будет налажен процесс онлайн продаж билетов через «АИС «Культурный регион».

2. Планируется создавать события, которые будут отпирляться на согласование с Учредителем, затем на модерацию и т.д.

Реализация «Пушкинской карты» в школе искусств планируется осуществлять следующими направлениями мероприятий:

- используя традиции сотрудничества СОШ и ДШИ, заложенные десятилетиями, преподаватели: живописи, графики, дизайна, художники -прикладники, хореографии, эстрадного вокала, скрипачи, пианисты будут предоставлять по «Пушкинской карте» циклы мастер-классов для групп обучающихся с целью подготовки к выпускному баллу в СОШ;
- преподавателями и обучающимися проводить циклы концертов с использованием оплат через «Пушкинскую карту»;
- преподаватели предоставят желающим через мастер-классы по различным направлениям искусств получить индивидуальные или мелкогрупповые занятия для освоения начальных навыков игры на различных музыкальных инструментах, навыков пения, хореографии, живописи и др.

### **Выводы и рекомендации:**

В заключении хочу отметить, что при творческом подходе к решению задач по реализации государственной программы «Пушкинская карта» можно привлечь в организацию дополнительные финансовые средства на развитие и, в конечном итоге, активно поучаствовать в процессе патриотического, нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения, на что и нацелена эта программа.

Вместе с тем необходимо искать пути расширения реализации «Пушкинской карты» и постоянного обновления мероприятий с целью создания мотивации, развития интереса, привлечения молодых людей к участию в них, например, мастер-классы по декоративно-прикладному искусству - изготовление символики России с использованием бус и георгиевской ленты к празднику 9 мая, изготовление интересной открытки к 8 Марта, модной заколки для волос, новогодней игрушки и др..

Необходимо создать Локальный акт в виде Правил реализации государственной программы «Пушкинская карта» в Учреждении с рассмотрением всех этапов – информирования, организации, осуществления мероприятий, ведение отчетности.

## **27. Работа с персональными данными**

В Учреждении действует локальный акт по работе с персональными данными, приказы с указанием доступа к персональным данным, к их сбору, записи, систематизации, накоплению, хранении, уточнении (обновлении, изменении), извлечении, использовании, передаче (предоставлении, доступе), обезличивании, блокировании, удалении, уничтожении, распространении.

Всем работникам Учреждения в силу выполнения своих обязанностей приходится иметь дело с персональными данными, к которым относятся фамилия, имя, отчество; год, месяц, дата и место рождения; семейное положение; социальное положение; имущественное положение; доходы; пол; адрес электронной почты; адрес места жительства; адрес регистрации; номер телефона; СНИЛС; ИНН; гражданство; данные документа, удостоверяющего личность и многое другое.

С целью выполнения требований законодательства РФ в этом направлении, администрации Учреждения необходимо осуществлять контроль за изучением требований к обработке персональных данных и их исполнением.

## **28. Сайт учреждения**

Сайт – активный помощник в работе Учреждения. Популярностью посетителей пользуется информация о наборе обучающихся, об образовательных программах, о конкурсах на базе Учреждения, идет просмотр методических материалов, в том числе и мастер-классов, электронной библиотеки, новостной ленты, галереи и др.

Обновление страниц сайта и его наполнение требует повседневной работы всего коллектива.

Администрация и педагогические работники используют сайт как источник быстрого доступа к локальным актам Учреждения, к различным сведениям при составлении отчетов, проведении мониторингов и т.д.

## **29. Социальные сети**

Учреждение в анализируемый период имеет страницы в трех социальных сетях: в Телеграме, ВКонтакте и в Одноклассниках. Заинтересованные лица могут ознакомиться с анонсами событий, с результатами участия детей в конкурсах, концертах, с развитием кадрового потенциала, с мероприятиями Учреждения и т.п.

Подготовкой для наполнения страниц интересной актуальной информацией занимаются все работники Учреждения.

## **30. Электронная почта**

Учреждение широко использует электронную почту для приема и передачи информации, документов, фото и виде съемок и др. Кроме этого, все работники имеют дома личные адреса электронной почты, что позволяет мобильно передавать все необходимые документы, материалы, сообщения и др.

## **31. Мессенджеры**

Все работники Учреждения имеют смартфоны для личного пользования, на которых установлены мессенджеры — программы (приложения), позволяющие мгновенно обмениваться с коллегами, обучающимися и их родителями (законными представителями)

текстовыми сообщениями, телефонными звонками и разговаривать с использованием видеосвязи.

Такие программы бесплатные и работают при наличии интернет - соединения. Использование такой связи значительно повышает возможности реализации учебного процесса.

### **32. Группы в социальных сетях**

Преподаватели создали группы родителей, группы учащихся, группы коллег в социальной сети «WhatsApp, что позволяет мобильно передавать необходимую информацию и получать ответы на поставленные вопросы

### **33. Хранение и перенос информации**

В электронном виде на компьютерах и на съемных носителях хранится много информации – документы, фотографии, видеозаписи, что позволяет неоднократно ее использовать. Участие во многих конкурсах по причине угрозы коронавирусной инфекции перешло в новый формат – выступления по видеозаписям.

Это позволило накопить багаж видео выступлений обучающихся, который можно использовать в педагогических, методических и концертных целях.

### **34. Статистика**

Ежемесячно Учреждение предоставляет в электронном виде информацию о контингенте обучающихся, о педагогическом персонале, о посещаемости мероприятий. Сбор статистических данных позволяет проанализировать результаты усилий педагогического коллектива по реализации учебных программ, по сохранению контингента обучающихся, проследить активность участия в концертной деятельности, в конкурсных мероприятиях и др.

Такой анализ дает стимул к дальнейшему развитию или дает корректировку направлению развития учреждения.

#### **Выводы и рекомендации:**

Цифровые технологии интенсивно развиваются и предоставляют учреждениям новые возможности для развития, ставят новые задачи для роста. Нужно умело их использовать. Сайт, социальные сети, интернет, видео трансляции и др. могут стать помощниками Учреждения на пути его продвижения, создания имиджа, будут привлекать интерес к деятельности педагогического коллектива и к достижениям обучающихся, мотивировать занятия по программам дополнительного образования в сфере искусств и создавать условия для профессионального ориентирования своих воспитанников.

Результаты статистических данных позволяют своевременно корректировать направленность деятельности Учреждения.

Необходимо и дальше творчески относиться к наполнению этих ресурсов актуальной интересной информацией из жизни школы искусств, искать новые пути повышения спроса посетителей на услуги Учреждения.

Педагогическому коллективу постоянно необходимо повышать свою компетентность в использовании цифровых технологий.

Учреждение с помощью цифровых технологий должно разработать свои образцы Сертификатов о посещении методических мероприятий, Дипломов конкурсов с

электронными подписями, Благодарственных писем, освоить программу Sibelius, Photoshop, научиться самостоятельно монтировать видео и др.

### **35. Общие выводы**

Анализ деятельности Школы показал, что для реализации образовательной деятельности в учреждении имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура Школы и система управления соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в школе, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин, учебных планов, образовательных программ подтверждает объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники поступают в ССУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства. Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский и административный состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение **не** располагает необходимой материально-технической базой.

#### **Рекомендации:**

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;
- созданию учебно-методического и библиотечного фонда;
- по успешной реализации «Образовательной программы» Учреждения;
- по реализации «Программы развития» школы искусств;
- по реализации «Коллективного договора» школы искусств;
- по реализации государственной программы «Пушкинская карта»;
- по своевременному обучению педагогических работников на курсах повышения квалификации;
- по своевременному планомерному повышению квалификационных категорий педагогических работников;
- по соответствию педагогических работников новому профессиональному стандарту;
- по совершенствованию качества подготовки учащихся и выпускников;
- по совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- по продвижению Учреждения в социальных сетях;
- по совершенствованию страниц сайта с целью привлечения большего числа посетителей для создания привлекательного имиджа Учреждения;
- по активизации создания видео трансляций различных мероприятий Учреждения;
- по дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- по дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;

- по совершенствованию возможностей использования Интернет ресурсов в учебном процессе Учреждения;
- по активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, в конкурсах педагогического мастерства;
- по оснащению учебного процесса современными техническими средствами;
- по совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы Учреждения: приобретению новых музыкальных инструментов, компьютерной техники, методической и нотной литературы .

Анализ показателей указывает на то, что Учреждение имеет достаточную инфраструктуру, которая соответствует требованиям СанПиН 2.4.4.3172- 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» и позволяет реализовывать образовательные программы **не** в полном объеме в соответствии с ФГТ дополнительного образования.

Учреждение **не** укомплектовано достаточным количеством педагогических и иных работников, которые имеют высокую квалификацию и регулярно проходят повышение квалификации, что позволяет обеспечивать стабильных качественных результатов образовательных достижений обучающихся.