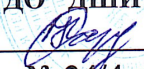


Принято  
педагогическим советом  
Протокол № 01  
от "28" августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
МКУ ДО "ДШИ "Радуга" УМР КБР  
  
Р. Ш. Карданова  
Приказ № 24/4 от "31" 08 2023 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**Муниципального казенного учреждения**  
**дополнительного образования**  
**«Детская школа искусств «Радуга»**  
**Урванского муниципального района КБР**  
**на 2023 – 2024 учебный год**  
**"ОБРАЗОВАНИЕ. ТВОРЧЕСТВО. УСПЕХ"**

г.п.Нарткала

# Содержание Образовательной программы

## 1. Введение

- 1.1. Информационная справка
- 1.2. Цели и задачи образовательной программы
- 1.3. План реализации основной образовательной программы
- 1.4. Критерии и показатели основной образовательной программы

## 2. Деятельность Школы

- 2.1. Основные направления деятельности Школы
- 2.2. Характеристика педагогического состава
- 2.3. Организация образовательного процесса
  - 2.3.1. Учебная работа в Школе:
    - Регламент учебного процесса Школы. Формы проведения занятий;
    - План учебной работы на 2023-2024 учебный год
  - 2.3.2. Методическая работа в Школе:
    - Цели и задачи методической работы;
    - Основные направления и формы методической работы;
    - План методической работы на 2023-2024 учебный год.
  - 2.3.3. Концертно-просветительская деятельность Школы
    - План концертно-просветительской деятельности.
  - 2.3.4. Воспитательная работа в Школе
    - План воспитательной работы.
  - 2.3.5. Педагогические советы.
  - 2.3.6. Сотрудничество с учреждениями и организациями.

## 3. Содержание образования

- 3.1. Цели, задачи и реализация образования
- 3.2. Реализуемые образовательные программы
- 3.3. Характеристика контингента учащихся
  - Творческие достижения обучающихся за 2022-2023 и начало 2023-2024 учебных лет.
- 3.4. Модель выпускника Школы.

## 4. Материально-техническая база

- 4.1. Характеристика оснащённости учреждения

# 1. Введение

Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования «ДШИ «Радуга» УМР КБР была открыта приказом № 140а Министра культуры Кабардино-Балкарской АССР 30.11.1989 года, как Детская художественная школа г.Нарткала.

## 1.1. Информационная справка

- Полное наименование - Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Радуга» Урванского муниципального района КБР.
- Сокращенное наименование - МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР.
- Тип, вид, организационно - правовой статус - Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования.
- Учредитель – Местная администрация Урванского муниципального района КБР
- Основной государственный регистрационный номер юридического лица (ОГРН) -1020700648770;
- Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) – 0707010275/КПП – 070701001
- Юридический адрес: Юридический адрес МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР: 361333, Кабардино-Балкарская Республика, г.Нарткала, ул. Кабардинская, 115,  
*Официальный сайт Школы:* <https://artshcool.ucoz.ru/>  
*Telegram:* <https://t.me/dshiraduganartkala>  
*ВКонтакте:* <https://vk.com/id153925277>  
*Одноклассники:* [https://ok.ru/profile/571292530793?utm\\_campaign](https://ok.ru/profile/571292530793?utm_campaign)
- Электронный адрес – <http://ravidalev@bk.ru>
- Лицензия серии \_07Л01\_ № \_0001065\_ от №\_2185 от 26.09. 2018г., выдана Министерством просвещения, науки и по делам молодежи Кабардино-Балкарской республики на основании приказа № \_703\_ Министерства просвещения, науки и по делам молодежи КБР от 26.09.2018г. Срок действия – бессрочно.

Школа искусств «Радуга» располагается в центре города– 2 этажное здание.

Школа искусств «Радуга» – образовательное учреждение, ориентированное на воспитание, обучение и личностное развитие детей, обладающих способностями к художественно-творческой деятельности в области искусств.

Образовательная деятельность Школы направлена на создание социально-культурной среды, способствующей формированию активной позиции обучающихся в учебной деятельности и осознанному самоопределению и самореализации на основе полученных знаний, умений, навыков и способов деятельности, а также на основе усвоения духовно - нравственных и культурных ценностей.

## 1.2. Цели и задачи образовательной программы

Цель - создание условий, способствующих обеспечению высокого качества учебных результатов учащихся на основе модернизации содержания образования (введение ФГТ к реализации предпрофессиональных программ и Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств и в области - художественно – эстетической направленности, а также организации творческого сопровождения и психолого-педагогической поддержки детей.

Задача - создание нормативно – правовых, управленческих, кадровых, содержательных условий, способствующих качественной реализации государственных требований (ФГТ, Рекомендации).

Формирование и реализация ОП в соответствии с переходом на обучение по предпрофессиональным и общеразвивающим программам (ФГТ, Рекомендации).

Концепция и подпрограммы:

- программа развития;
- выставочно-концертно-показательная деятельность.

## 1.3. План реализации основной образовательной программы

- конструктивно-формирующий этап:

- осуществление мероприятий, запланированных в содержании целевых подпрограмм;

- проведение мониторинга хода осуществления целевых подпрограмм;
- реализация мер по корректировке и уточнению осуществления ранее запланированных мероприятий.

Аналитический этап: подведение итогов выполнения.

Ожидаемые результаты:

- обновление качества обучения по дополнительным предпрофессиональным, общеразвивающим программам;
- удовлетворённость условиями обучения в Школе всех субъектов образовательного процесса;
- востребованность образовательных услуг Школы;
- увеличение численности выпускников, поступающих в учебные заведения по профилю обучения;
- рост количества учащихся – победителей олимпиад, фестивалей и творческих конкурсов;
- обновление программного обеспечения учебно – воспитательного процесса;
- соответствие качества образования в Школе базовым требованиям лицензирования;
- увеличение доли преподавателей, реализующих ДПОП на основе Федеральных государственных требований;
- увеличение доли обучающихся по ДПОП на основе Федеральных государственных требований;
- разработка дидактических и методических материалов, включая ФГТ;
- увеличение количества преподавателей по прохождению КПК;
- расширение социального партнёрства, способствующего реализации совместных социальных проектов, как следствие – превращение Школы в открытый социальный институт, реализация творческих проектов через подпрограммы;
- проведение мероприятий, способствующих созданию условий психологического комфорта, здоровьесберегающей среды для всех участников образовательного процесса;
- улучшение материально-технического обеспечения образовательного процесса на 2021 – 2022 уч. год.

Источник финансирования – бюджет местной администрации Урванского муниципального района.

Система организации контроля реализации Образовательной программы, периодичность отчёта исполнителей:

- постоянный контроль – администрация Школы;
- периодичность обсуждения на Педагогических советах Школы результатов по реализации ОП - в конце учебного года;
- результаты контроля предоставляются в МКУ «Отдел культуры местной администрации Урванского муниципального района КБР» и размещаются на сайте Школы до июня месяца.

Приоритетными целями развития Школы в 2023-2024 учебном году станут:

- создание благоприятных условий для личностно-творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации обучающихся в различных направлениях;
- создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей Урванского района через организацию концертной деятельности обучающихся Школы и их родителей;
- приобщение обучающихся Школы к мировой и национальной культуре;
- содействие и поддержка творчества и профессионального развития художественно - музыкально-одаренных детей и подростков;
- создание открытых сервисов информационного сопровождения (навигации) участников дополнительных общеобразовательных программ, обеспечивающих в том числе поддержку выбора программ, формирование индивидуальных образовательных траекторий;
- проведение информационно-просветительской кампании для мотивации семей к вовлечению детей в занятия по дополнительным общеобразовательным программам, повышению родительской компетенции в воспитании детей.

Достижение цели развития Школы осуществляется при решении следующих задач:

- содействие развитию общей и художественной культуры обучающихся;
- создание условий для личностно-творческой самореализации обучающихся в различных сферах художественно-эстетической деятельности;
- воспитание бережного отношения обучающихся к культурным традициям через приобщение к лучшим образцам национального и мирового музыкально - художественного наследия;

- активное участие учащихся и творческих коллективов Школы в культурных проектах, конкурсах и фестивалях различных уровней;
- создание условия для повышения профессиональной компетенции преподавателей Школы через организацию курсов повышения квалификации, участие в проведении мастер-классов и семинаров различных уровней;
- координация концертной деятельности Школы через осуществление совместных с другими учреждениями образования и культуры творческих проектов, организацию и проведение концертов для различных групп населения.

#### **Задачами реализации комплексной образовательной программы являются:**

- внедрение информационных технологий;
- создание условий для успешной реализации индивидуальных образовательных потребностей каждого учащегося за счет расширения спектра образовательных услуг, введения предметов по выбору;
- создание условий для оптимального развития и творческой самореализации художественно - одаренных детей;
- повышение качества дополнительного художественного образования за счет достижения каждым обучающимся оптимального уровня развития художественно-творческих способностей;
- профессиональная ориентация учащихся в сфере искусства, культуры, формирование готовности к продолжению художественного образования;
- повышение профессиональной квалификации педагогических кадров через создание условий для развития мотивации к научной, учебно-методической, педагогической и исполнительской деятельности;
- развитие и укрепление материально-технической базы, приобретения технических средств обучения (компьютеры, сканеры, принтеры, музыкальные центры; обновления фонда учебной литературы, учебно-наглядных материалов, аудио, видеокассет, компакт дисков с учебными программами), приобретении школьной мебели и мн.др.

#### **План реализации Образовательной программы Школы на 2023- 2024 учебный год:**

Организационно-управленческие мероприятия:

- составление, утверждение штатного расписания и тарификационного списка - август, сентябрь (директор, зам.директора по УВР, зав.отделениями).

Административные совещания при директоре:

- в течение учебного года;
- по мере необходимости (директор, зам. директора по УВР, заведующие отделениями).

Заседания Общего собрания трудового коллектива: в течение года (по мере необходимости).

Заседания Совета учреждения: в течение учебного года (согласно плану работы).

Подготовка планирующей документации:

- планирование деятельности Школы на новый учебный год (август – администрации Школы);
- планирование деятельности методических объединений (август - администрация, заведующие отделениями);
- работа с педагогическими кадрами (пополнение штатного состава педагогических работников – приказы - август, директор)

Общее собрание работников Школы (по мере необходимости не менее 1 раза в год: директор)

Работа Педагогического совета Школы:

- заседания: август - сентябрь, декабрь, январь, май, июнь (директор, зам.директора по УВР, зав. отделениями).

#### **Принятие:**

- Плана работы Школы на 2023- 2024 уч. год, протоколы, отчеты, графики итоговой аттестации, отчет о работе Школы за год).

#### **Утверждение:**

- плана работы Школы на 2023-2024 учебный год;
- учебных планов, графиков учебного процесса, расписаний, образовательной программы - август.

Итоги промежуточной аттестации обучающихся за:

- итоги успеваемости за 1 полугодие-декабрь;
- анализ учебной, методической и воспитательной работы за 1 полугодие - декабрь;
- итоги промежуточной аттестации за 2 полугодие – апрель-май;
- допуск к выпускным экзаменам, утверждение графика выпускных экзаменов;
- прием 2023г.- апрель-июнь; август-сентябрь;
- результаты выпускных экзаменов;
- анализ работы Школы за 2023-2024 учебный год;
- утверждение отчета работы Школы за 2023-20234 учебный год;
- отчет педагогов о проделанной работе за 2023-2024 учебный год (листок результативности).

#### **Организация образовательной деятельности:**

- дополнительный набор учащихся, комплектация учебных групп, составление учебного расписания на 2023-2024 учебный год (организация работы приемной комиссии, заместителя директора по УВР, приказы, документация).

Научно-методическое сотрудничество с РУМЦ в целях приобретения новых учебных программ, методической литературы и методических разработок и дидактических пособий (в течение года, директор, зам. директора по УВР).

Контрольно-аналитическая деятельность:

- методический анализ всех контрольно - учебных форм деятельности: контрольные уроки, академические концерты, зачеты, экзамены (в течение года (по плану Школы) – заместитель директора по УВР, экзаменационные ведомости и протоколы.

Осуществление административного контроля за качеством подготовки учащихся:

- учет посещаемости занятий;
- учет успеваемости учащихся по всем предметам;
- проведение проверок качества обучения в течение года.

Контроль за исполнением локальных актов и планирующей документации:

- Устав Школы;
- План работы Школы;
- Образовательная программа Школы на 2023-2024 учебный год.

#### **1.4. Критерии и показатели основной образовательной программы**

Актуальность:

- соответствие целям и направлениям модернизации, задачам развития;
- фиксирование профессиональных проблем и потенциальных потребностей педагогов, которые будут решены в результате реализации программы.

Технологичность:

- результаты реализации программы (знания, умения, навыки, способы деятельности, компетенции);
- наличие и непротиворечивость концептуальных идей, положенных в основу программы;
- содержание учебного материала;
- формы организации и способы деятельности учащихся для достижения образовательного результата;
- содержание и формы промежуточного и итогового контроля;
- оформление в соответствии с принятыми требованиями.

Условия реализации программы:

- кадровое обеспечение;
- материально-техническое обеспечение;
- дидактическое и организационно-методическое обеспечение деятельности преподавателей и учащихся.

Результаты реализации программы:

- количество успешно окончивших образовательные программы, а также желающих пройти обучение;
- отзывы заказчика, социума;
- позитивные оценки учащихся;
- возможность применения образовательной программы в изменяющихся условиях.

Кроме того, оценить реализацию образовательной программы позволяет внутренний контроль, который является одной из основных функций управления.

Задачи контроля:

- повышение эффективности результатов образовательного процесса, его нацеленность на конечный результат;
- формирование у учащихся ответственного и заинтересованного отношения к овладению знаниями, умениями и навыками;
- совершенствование форм и методов контроля качества образовательного процесса;
- сохранение контингента учащихся;
- изучение результатов педагогической деятельности, выявление положительных и отрицательных тенденций организации образовательного процесса, разработка на этой основе предложений по устранению негативных тенденций;
- персональный контроль за работой преподавателей, имеющих низкий уровень общей и качественной успеваемости;
- определение наиболее эффективных технологий преподавания предметов в условиях внедрения дополнительных предпрофессиональных образовательных программ.

В соответствии с планом работы Школы внутренний контроль осуществляется по следующим направлениям:

- контроль состояния уровня знаний, умений и навыков учащихся;
- контроль состояния преподавания учебных предметов;
- контроль за оформлением школьной документацией;
- контроль за работой педагогических кадров.

## 2. Деятельность Школы

2.1. Основные направления деятельности Школы направлены на развитие личностного роста участников образовательного процесса через повышение конкурентоспособности школы, развития перечня предоставляемых услуг, создания самобытного и привлекательного имиджа Школы.

### 2.2. Характеристика педагогического состава:

В учебном году работают: 19 педагогов, в том числе: 13 основных работника и 6 совместителей. В том числе:

- с высшим образованием – 6;
- с высшим педагогическим образованием – 4;
- со средне – профессиональным образованием – 6;
- со средне- профессиональным педагогическим образованием – 3;
- имеют высшую квалификационную категорию – 6;
- имеют первую квалификационную категорию – 6;
- имеют «Соответствие занимаемой должности» – 1;
- курсы повышения квалификации за последние три года прошли 18;
- профессиональную переподготовку за последние три года прошли – 5.

Численность управленческого персонала (администрации) – 2 чел.

Численность вспомогательного, обслуживающего и технического персонала – 8 чел., из них совместителей – нет.

**Качественные показатели укомплектованности Школы педагогическими кадрами на 15 сентября 2023 года:**

<i>№</i>	<i>Показатели</i>	<i>Единица измерения (человек)</i>
<i>1.</i>	<i>Общая численность педагогических работников</i>	<i>19</i>
<i>1.1.</i>	<i>В том числе: с высшим образованием</i>	<i>10</i>

1.2.	В том числе: со ср. спец. образованием	9
1.3.	В том числе: без образования	0
<b>2. Численность педагогических работников, аттестованных на квалификационную категорию:</b>		
2.1	Высшая категория	6
2.2.	Первая категория	6
	Без категории (соответствие занимаемой должности)	7
<b>3. Численность педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:</b>		
3.1	До 5 лет	6
3.2	От 5 до 20 лет	6
3.3	Свыше 20	7
<b>4. Численность педагогических работников, в возрасте:</b>		
4.1	До 30	3
4.2	От 35 лет и старше	16

### 2.3. Организация образовательного процесса

В структуру Школы входит учебная площадка на базе МКОУ СОШ №5 по ул.Пушкина №76.

#### 2.3.1. Учебная работа в Школе:

- регламент учебного процесса, формы проведения занятий;  
- обучение осуществляется на русском языке по очной форме.  
Ежегодно Школа утверждает Годовой учебный график и График образовательного процесса каждый учебный год.

Учащиеся, осваивающие указанные образовательные программы, изучают предметы согласно Учебным планам на 2023-2024года, разработанным и утвержденным Педагогическим советом Школы. Учащимся, успешно освоившим соответствующую образовательную программу, выдается Свидетельство об окончании соответствующей образовательной программы.

Индивидуальная форма занятий осуществляется по следующим дисциплинам: музыкальный инструмент, концертмейстерский класс, эстрадный и классический вокал. Мелкогрупповая форма (от 4 до 10 человек) используется на музыкальном отделении по предметам сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, на отделении раннего эстетического развития «Пчелка», на художественном отделении по предпрофессиональным программам. Групповая форма (от 10 человек) на хореографическом, художественном отделениях по общеразвивающим программам, отделении общеразвивающих программ в области «Декоративно-прикладного творчества». Самостоятельная работа учащихся по подготовке домашних заданий. Мероприятия во внеурочное время: посещение и участие в концертах, конкурсах, фестивалях, тематических вечерах.

#### 2.3.2. Сотрудничество с учреждениями и организациями

Неотъемлемой частью работы Школы является взаимодействие с различными методическими, образовательными и концертными организациями Кабардино- Балкарской Республики: Министерствами Культуры Республик:

- Чеченской республики;
- Северной Осетии;
- Ингушетии;
- Карачаево - Черкессии;
- с Территориальным Центром социальной помощи семье и детям КБР;
- с Центром культурно-воспитательной работы ЕССШМ МВД по КБР;
- с Межмуниципальным отделом МВД России «Урванский»;
- с Центром труда, занятости и социальной защиты Урванского района;
- с Районным Домом культуры;
- с Образовательными учреждениями г.Нарткала, Урванского района и республики.
- Республиканским учебно-методическим центром по художественному образованию Министерства культуры КБР;



- Северо - Кавказским государственным институтом искусств;
- Колледжем культуры и искусств СКГИИ;
- Музыкальными, художественными школами и школами искусств КБР;
- Госфилармонией Кабардино-Балкарии;
- Музыкальным театром КБР;
- Творческими коллективами: Фондом Культуры КБР, Музеями, детским театром-студией и творческими коллективами районного Дома Культуры, а также с представителями творческой интеллигенции Кабардино-Балкарии, Урванского района, города Нарткала: композиторами, поэтами и художниками, декораторами.

Такое сотрудничество осуществляется через консультации, мастер-классы, творческие встречи, совместные методические и концертные проекты.

### **3.Содержание образования**

Содержание образования является одним из факторов экономического и социального прогресса общества и должно быть ориентировано на:

- обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное общество и нацеленного на совершенствование этого общества, а также воспроизводство и развитие кадрового потенциала общества.

Ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с Учебными планами и Графиками учебного процесса, качество образования своих выпускников несет Школа согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации».

3.1. Целями и задачами дополнительных образовательных программ является обеспечение обучения, воспитания и развития детей и должно соответствовать:

- достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям регионов;
- соответствующему уровню дополнительного образования в условиях Школы;
- направленности дополнительных образовательных программ в области искусств и общеразвивающих программ с сроками обучения 1-3 года различной художественно-эстетической направленности;
- современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности);
- формам и методам обучения (дифференцированного обучения, фестивалей, конкурсов);
- методам контроля и управления образовательным процессом (анализ результатов деятельности детей);
- средствам обучения (перечень необходимого оборудования, инструментов и материалов в расчете, на каждого обучающегося Школы).

Реализация дополнительных программ должна быть направлена на:

- создание условий для развития личности ребенка; развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
  - обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
  - приобщение обучающегося к общечеловеческим ценностям;
  - создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур;
  - укрепление психического и физического здоровья детей;
  - взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.
- Образовательные программы определяют содержание и организацию образовательного процесса в Школе с учетом:
- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
  - сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.
- Образовательные программы в области искусств ориентированы на:
- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у учащихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида творчества;
- выработку у учащихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации;
- приобретение навыков творческой деятельности;
- формирование умения планировать домашнюю работу, давать объективную оценку своему труду;
- осуществление самостоятельного контроля учебной деятельности;
- формирование навыков взаимодействия с преподавателями и учащимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;
- определение наиболее эффективных способов достижения результата;
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для учащихся, их родителей (законных представителей) и всего общества;
- духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности должны обеспечиваться созданием в образовательном учреждении комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:
  - организацию творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, концертов, творческих вечеров, выставок, театрализованных представлений и др.);
  - организацию посещений учащимися учреждений культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
  - организацию творческой и культурно-просветительной деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе – средними и высшими профессиональными образовательными учреждениями, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида творчества;
- эффективное управление образовательным учреждением.

### 3.2. Реализуемые дополнительные общеобразовательные программы.

Основная образовательная программа Школы формулирует требования к реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в соответствии с Федеральными государственными требованиями:

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №162

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 163

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №164

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. №165

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. №156

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 1 марта 2012г. №161 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального и изобразительного искусства и срокам обучения».

А также дополнительных общеразвивающих программ в области искусств и по видам искусств в соответствии с: Рекомендацией по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств. (Приложение к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013г.).

## **В 2023-2024 учебном году МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР реализует:**

Для осуществления учебно-методической работы, в целях реализации многопрофильных образовательных программ, ориентированных на детей от 5 до 17 лет по направленностям в ДШИ "Радуга" в 2023-2024 уч. году реализовываются 16 дополнительных общеобразовательных программ, в том числе: 9-предпрофессиональных программ: 7-общеразвивающих программ на 5 отделениях:

### **1. Предпрофессиональные программы в области искусств (сокращенно -ППОП):**

- 1.1. «Живопись» - срок обучения 8 (9) лет, прием детей с 6.6 лет;
- 1.2. «Живопись» - срок обучения 5 (6) лет, прием детей с 10 лет;
- 1.3. «ДПИ» - срок обучения 8 (9) лет, прием детей с 6.6 лет;
- 1.4. «ДПИ» - срок обучения 5(6) лет, прием детей с 10 лет;
- 1.5. «Дизайн» - срок обучения 5 лет, прием детей с 11 лет;
- 1.6. «Архитектура»- срок обучения 5 лет, прием детей с 11 лет;
- 1.7. «Хореография - срок обучения 5лет, прием детей с 6.6 лет;
- 1.8. «Фортепиано» - срок обучения 8 лет, прием детей с 6,6 лет;
- 1.9. «Национальная гармоника» - срок обучения 5 лет, прием детей с 6.6 лет.

### **2. Общеразвивающие программы в области искусств (ОП):**

#### **2.1. В области изобразительного искусства**

Подготовительный класс, раннее развитие «Пчелка»- срок обучения 1год (прием детей за 1 год до поступления в общеобразовательную школу):

- 2.1.1. «Мастерилка» (ИЗО, ДПИ, Лепка)
- 2.2.2. «Школа дошколят» (начальная подготовка к школе)

#### **2.2. В области музыкального искусства:**

- 2.2.1. «Вокальное искусство» - срок обучения 3 года, прием детей с 6,6 лет

#### **2.3. В области декоративно-прикладного творчества:**

- 2.4.1. «Волшебные узелки»- срок обучения 3 (4)года, прием детей с 6,6 -13лет.
- 2.4.2. «Волшебный бисер»- срок обучения 3(4) года, прием детей с 6,6 -13лет.
- 2.4.3 «Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество» - в СОШ № 5, срок обучения 3(4) года, прием детей с 6,6 -13лет.
- 2.4.4. «Природа и фантазия» - срок обучения 3 года, прием детей с 6,6 -13лет.

Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания: муниципальная услуга по предоставлению дополнительного образования детям.

Исполнительное руководство учебно-методической, воспитательной и концертно- творческой работой осуществляют *заведующие отделениями.*

### **3.3. Характеристика контингента учащихся**

**В Школе обучаются дети от 5,6 лет до 17 лет.**

Общий контингент – 732 учащихся: из них принято в первый класс по всем образовательным программам - 278 чел. Количество групп- 54. Отделений – 5, в том числе:

По всем предпрофессиональным программам обучаются 562 человека, из них в 1 классе -200 чел.: в том числе:

1. На отделении «Изобразительного искусства»- 297 чел, из них в 1 классе-114 чел.:  
-«Архитектура»-14 чел, из них в 1 классе - 0 чел.;  
-«Дизайн»-35 чел., из них в 1 классе-15чел.;  
-«ДПИ» (5/6)- 54 чел., из них в 1 классе-22 чел.,  
-«ДПИ» (8/9)- 128 чел., из них в 1 классе- 53 чел.,  
-«Живопись» (5/6)- 50 чел., из них в 1 классе- 20 чел.;  
-«Живопись»-8(9)- 16 чел., из них в 1 классе- 4 чел.)

2. На отделении «Музыкального искусства» - 25 чел., из них в 1 классе -13 чел.:

-«Национальная гармоника» 5(6) лет - 10 человек, из них в 1 классе -4 чел.;

-«Фортепиано» 8(9) лет - 15 человек, из них в 1 классе -9 чел.

3. На отделении «Хореографического искусства» со ср. обуч. 5 (6) лет - 240 уч., из них в 1 классе-73 человека: «Хореографическое творчество» со ср. обуч. 5(6) лет-240 чел, из них в 1 классе-73 чел.

I. По всем общеразвивающим программам обучаются 170 чел., из них в первом классе – 78 человек:

1. На отделении «Музыкального искусства» со ср. обуч. 3(4)г. -22 чел., из них в 1 кл. - 9 чел.:

«Вокальное искусство» 3 (4) года -22 чел., из них в 1 классе 9 человек.

2. На отделении «Изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества» со сроком обучения 3 (4) года-100 чел., в 1 кл.-21чел.:

-«Волшебные узелки»- 24 учащихся, из них в 1 классе-0 человек;

-«Волшебный бисер»-7 человек, из них в 1 классе-0 человек;

-«Природа и фантазия»-18 человек, из них в 1 классе- 5 человек

-«Изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество» -51чел, в 1 кл. - 16 человек

3. На отделении «Раннего эстетического развития» – 48 уч-ся со ср. обуч. - 1 год.

Весь контингент составляют учащиеся, которые занимаются за счет местного бюджета.

Учащиеся Школы являются лауреатами и дипломантами профессиональных конкурсов различного уровня: международных, всероссийских, региональных, муниципальных и школьных.

#### **4. Материально-техническая база.**

Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, но есть необходимость в техническом оснащении учреждения.

Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы.

В школе установлены автоматическая пожарная сигнализация и 10 видео камер для внутренних и наружных наблюдений.

Материально-техническая база – необходимое условие функционирования образовательного учреждения и реализации целевой программы развития.

Размещение учащихся в классе проводится с учетом состояния их здоровья. Режим работы школы соответствует санитарно-гигиеническим нормам. Расписание уроков составляется с учетом возрастных особенностей учащихся.

Все учебные кабинеты отремонтированы, находятся в хорошем санитарном состоянии, поддерживается оптимальный воздушно-тепловой режим.

**Для организации учебного процесса имеются помещения:**

- 12 учебных кабинетов
- Актный /хореографический зал
- Кабинет завхоза/хранилище для натюрмортного и методического фонда и иных целей;
- Кабинет директора;
- Кабинет зам. Директора/учительская/по совмещению с отделом кадров и делопроизводства;
- Раздевалки-2 -для мальчиков и для девочек;
- Санузлы (мужской и женский), также для инвалидов, что соответствуют требованиям СанПиН;
- Информационно-выставочные площадки (фойе 1 этажа, коридоры 1 и 2 этажей);
- Выставочная галерея (лестничные пролеты);
- Выставочная стенка (полки) для детских поделочных работ (2 этаж).

Существующие площади позволяют вести обучение в две смены.

#### **Оснащение учебных кабинетов:**

п/п	№ каб	Отделение	Программа образ-ная	Оснащение (ед.)
<b>Аудитории для индивидуальных занятий</b>				
1.	13	«Музыкальное искусство»	«Фортепиано» «Национальная	Стол преподавателя; пианино; шкаф для хранения методических пособий.

			гармоника»	
2.	15	«Музыкальное искусство»	«Вокальное искусство»	Стол преподавателя; пианино; шкаф для хранения методических пособий-1; ученический стол и стулья.
<b>Аудитории для групповых занятий</b>				
3.	2	«Хореографическое искусство»	Зал для хореографии (по совмещению для мероприятий)	Станки и зеркальные стены; пианино; стол преподавателя.
4.	7	«Изобразительное искусство»	ПОП - «Живопись»; «Архитектура» - 5(6) и 8(9) лет обуч.	Натюрмортные столики; мольберты; доска маркерная; осветители для натюрмортов; шкаф для хранения работ; ученические столы и стулья.
5.	9	«Изобразительное искусство»	«Раннее эстетическое развитие «Пчелка»	Стол преподавателя; детские ученические столики и стулья
6.	10	«Изобразительное искусство»	ПОП - «Дизайн» и «ДПИ» -5(6) и 8(9) лет обучения;	Стол преподавателя; натюрмортный столик; мольберты; доска маркерная; осветители для натюрмортов; стеллажи металлические; шкафы для хранения работ; ученические столы и стулья
7.	11	«Изобразительное искусство»	ПОП - «ДПИ 5(6) и 8(9) лет обучения»;	Стол преподавателя; натюрмортный столик; мольберты; стеллажи металлические; шкафы для хранения работ; ученические столы и стулья.
8	12	«Изобразительное искусство»	ПОП - «ДПИ 5(6) и 8(9) лет обучения»;	Стол преподавателя; натюрмортный столик; мольберты; стеллажи металлические; шкафы для хранения работ; ученические столы и стулья.
9	13	Теоретические дисциплины	Все программы ППОП	Стол преподавателя; шкаф для хранения; ученические столы и стулья
10.	14	«Изобразительное искусство»	ДПИ, лепка; Работа в материале	Стол преподавателя; стеллажи металлические; шкафы для хранения работ; ученические столы и стулья
11.	16	«Изобразительное искусство»	ПОП - «Живопись» 5 (6) и 8 (9) лет обуч.; ПОП - «ДПИ 5(6) и 8 (9) лет обучения»;	Стол преподавателя; Натюрмортный столик; Мольберты; шкафы для хранения работ; ученические столы и стулья; стеллажи металлические;
12.	17	«Изобразительное искусство»; «ДПИ»	ПОП - «ДПИ 5(6) и 8(9) лет обучения»;	Стол преподавателя; натюрмортный столик; мольберты; стеллажи металлические; шкафы для хранения работ; ученические столы и стулья
13.	18	«Декоративно-прикладное искусство»	ОП-«Волшеб. узелки»; «Волшебный бисер» «Природа и фантазия»	Шкафы для хранения работ; ученические столы и стулья стеллажи металлические;

Все помещения Школы соответствуют:

- санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;
- правилам пожарной безопасности;
- правилам техники безопасности и охраны труда.

Все учебные площадки Школы укомплектованы необходимыми инструментами и учебной мебелью и ноутбуком.

Школа укомплектована оргтехникой (5 ПК). В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией широко используется сеть Интернет.

Школа имеет Свидетельство о государственной регистрации права на оперативное управление нежилым зданием: 2-этажным, общей площадью: 3 748 кв. метра, по адресу: КБР, г. Нарткала, ул. Кабардинская, дом 115

МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР проводит занятия в основном здании: в 2-х этажном здании (год постройки 1959 г.), общей площадью \_738,8\_ кв. м. на двух этажах, площадь которых составляет \_738,8\_ кв.м., а также три учебные площадки.

Таким образом, Школа располагает \_12\_ учебными аудиториями, одним хореографическим залом, оборудованными станками и зеркалами и \_5\_ административными помещениями: кабинет директора-1; кабинет зам. директора и инспектора по кадрам (по совмещению с учительской)-1; раздевалка-1, санузел-2 ; завхозная по совмещению с хранилищем - 1, что соответствуют требованиям СанПиН.

### **Востребованность выпускников**

В Учреждении сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление сотрудничества с профессиональными образовательными учреждениями в области культуры и искусства, с целью продолжения образования по соответствующей специальности;
- участие в концертах, конкурсах, выставках и т.д.;
- организация проведения рекламных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей);
- проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения.

Связь школы с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется администрацией, преподавателями специальных и теоретических дисциплин.

### **Список выпускников, поступивших по окончании за последние 3 года 2020-2021; 2021-2022; 2022-2023 уч. годы в профильные учебные заведения:**

<b>№</b>	<b>ФИО</b>	<b>Преподаватель</b>	<b>Отделение</b>	<b>ВУЗ; СУЗ; отделение</b>
<b>2020-2021 уч.год</b>				
1.	Кошиева Индира	Мготлов З.Х. Филипченкова Е.В.	«Декоративно-прикладное творчество»	Колледж дизайна, КБГУ
2.	Кагазежева Индира	Мготлов З.Х. Филипченкова Е.В.	«Декоративно-прикладное творчество»	Южный федеральный университет, отд. «Дизайн», г.Пятигорск
3.	Мизова Дарина	Мготлов З.Х. Филипченкова Е.В.	«Декоративно-прикладное творчество»	Нальчикский колледж легкой промышленности. Конструирование и моделирование одежды.
4.	Касьянова Виктория	Мготлов З.Х. Филипченкова Е.В.	«Декоративно-прикладное творчество»	Северо-Кавказский колледж культуры и искусства. Дизайн по отраслям
5.	Лещинер Олеся	Филипченкова Е.В.	«Декоративно-прикладное творчество»	«ГБОУ Волгоградский строительный техникум», Архитектурное отделение (бюджет)

6. Жекамухова Марина	Мготлов З.Х. Филипченкова Е.В.	«Живопись»	ГБПОУ «Нальчикский колледж легкой промышленности», отделение «Конструирования, моделирования и технологии швейных изделий»
<b>2021-2022 уч. год</b>			
1. Беломестнова Елизавета	Саральпова Ж.В.	«Хореография»	Колледж культуры и искусств СКГИИ г.Нальчик
2.Лафишева Данизат	Чернощекова О.В.	«Живопись»	НИУ ВШЭ, высшая школа экономики, факультет «Дизайна»
3.Чехун Денис	Чернощекова О.В.	«Живопись»	Колледж дизайна КБГУ, отделение «РЕСТАВРАЦИЯ»
5.Хадарцева Алина	Бондарева И.А.	«Скрипка»	Колледж культуры и искусств СКГИИ г.Нальчик
5.Аунусова Дана	Филипченкова Е.В.	«ДПИ»	Колледж дизайна КБГУ, отделение «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий »
<b>2022-2023 уч.год</b>			
1. Деунежева Радима	Филипченкова Е.В.	«ДПИ»	Колледж дизайна, КБГУ
2. Жерукова Милана	Филипченкова Е.В.	«ДПИ»	Колледж дизайна, КБГУ
3. Соловьева Ева	Филипченкова Е.В.	«ДПИ»	Колледж дизайна, КБГУ РЕСТАВРАЦИЯ
4. Афрасова Исмира	Чернощекова О.В.	«Живопись»	Колледж дизайна КБГУ, отделение «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»
5. Кардангушева Камила	Шекихачева Г.Г.	«Дизайн»	Институт архитектуры, строительства и дизайна КБГУ Профиль: дизайн интерьера
6. Нагацуева Самира	Шекихачева Г.Г.	«Дизайн»	Институт архитектуры, строительства и дизайна КБГУ Профиль: дизайн интерьера
7. Трушкина Ника	Шекихачева Г.Г.	«Дизайн»	Колледж дизайна, КБГУ РЕСТАВРАЦИЯ

В ДШИ ведется высокая профориентационная работа с перспективными обучающимися, имеющая положительные результаты в виде ежегодного поступления выпускников школы в средние и высшие специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

Приведенная статистика показывает, что положительная динамика успешного освоения основных дополнительных образовательных программ сохраняется, при этом стабильно растет количество обучающихся Школы.

В связи с большой востребованностью программ в области изобразительного искусства введена с 2023-2024 учебного года новая образовательная предпрофессиональная программа «Архитектура» в связи с повышенным спросом молодежи-будущих абитуриентов при условии дополнительного финансирования.

## **7. Сохранение здоровья учащихся при осуществлении учебно-воспитательного процесса**

Педагогическим коллективом Учреждения проводится большая работа по сохранению здоровья обучающихся:

- внимание к правильному формированию осанки при занятиях, посадка детей на групповых занятиях, контроль за посадкой во время игры на инструменте с учётом состояния здоровья детей;
- работа по формированию умений планировать свой день, неделю;
- создание комфортного эмоционального фона;
- профилактические беседы о вреде курения, наркомании, токсикомании.

В Учреждении ведётся работа по предупреждению травматизма:

- проводится инструктирование учащихся по правилам поведения в поездках;
- проводятся беседы по соблюдению правил противопожарной безопасности, плановые учебные тренировки работников и учащихся по гражданской обороне и пожарной безопасности.

Сохранение здоровья учащихся от перегрузок осуществляется по следующим направлениям:

- выполнение санитарно-гигиенических норм при организации учебного процесса;
- составление расписания в соответствии с государственными санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, предъявляемыми к учреждениям дополнительного образования детей;
- дифференцированная система обучения с учетом возможностей и способностей детей;
- контроль за объёмом учебной нагрузки - количество уроков, объем домашних заданий и время на их выполнение.

### **Работа с родителями.**

На методических заседаниях педагогами были разработаны формы работы по организации взаимодействия с родителями и определены следующие задачи:

- привлечение родителей к просмотрам работ учащихся во время промежуточных аттестации на отделениях «Изобразительного искусства» и «Декоративно-прикладного творчества»;
- привлечение родителей к прослушиванию учащихся на техзачетах, итоговых, переводных экзаменах учащихся «Музыкального отделения»;
- привлечение родителей на переводных экзаменах на всех отделениях;
- привлечение детей и родителей к различным видам творческой деятельности;
- повышение педагогической культуры родителей;
- активизация творческих возможностей семей;
- формирование и развитие потребности в культурном заполнении досуга.

При этом в основу работы с родителями положены принципы:

- целенаправленности;
- непрерывности и планомерности;
  - систематичности и комплексности;
- гуманизма, уважения к личности ребенка и родителей.

### **Организация учебного процесса. Учебный план. Принципы составления учебного плана**

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми школой самостоятельно;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий, утвержденным директором школы.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиНа.

Образовательный процесс осуществляется в течение 9 месяцев учебного года - с 1 сентября по 31 мая, со 2 июня учащиеся отделения «Изобразительного искусства» проходят Пленэр (живопись на открытом воздухе) на участке учреждения, в парке (через дорогу от Школы) в течение двух недель по 3 часа в день согласно утвержденному учебному плану.



Для учащихся не менее 4-х раз в течение учебного года устанавливаются каникулы.

Единицей измерения учебного времени и основной формой учреждения учебного процесса в Школе является занятие.

Расписание составляется с учетом того, что занятия в Школе являются дополнительной нагрузкой к обязательной учебной работе детей в общеобразовательных учреждениях.

-Продолжительность урока, равная одному академическому часу, составляет от 30 минут для младших классов до 40 минут в старших классах.

-Перерыв между уроками составляет 5-10 минут.

-Начало первой смены в 8.30, окончание второй смены в 20.30 часов.

-Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме индивидуальных и групповых занятий.

-Численный состав и продолжительность учебных занятий зависят от направленности дополнительных образовательных программ по учебным предметам.

-Деятельность обучающихся осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам (творческие коллективы, ансамбли и другие), а также индивидуально.

Промежуточная аттестация является основной формой контроля работы обучающихся по образовательным программам в области искусства. Школа самостоятельно выбирает систему оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации.

Формами промежуточной аттестации являются: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический просмотр, экзамен и др.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

В основе образовательной деятельности лежат учебные планы, рекомендованные Министерством культуры РФ в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ.

В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий.

Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- групповые занятия с преподавателем;
- индивидуальные занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающихся;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные занятия, зачеты, экзамены, просмотры);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, выставки, фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., групповые собрания, выставки, творческие встречи, мастер-классы и т.д.).

В Школе большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса.

Обновлены нормативные документы, регламентирующие организацию учебного процесса: - правила поведения обучающихся;

- правила перевода обучающихся;
- инструкция о требованиях к ведению классных журналов;
- положение о внутришкольном контроле;
- правила приема обучающихся;
- положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;

- положение о защите персональных данных обучающихся и сотрудников;
- положение об итоговой аттестации выпускников.

С целью анализа состояния образовательного процесса администрацией Школы систематически проводятся проверки выполнения образовательных программ, календарно-тематических планов в соответствии с принятым локальным актом «Положением о внутришкольном контроле».

### **Воспитательная работа**

Реализация комплекса воспитательных мероприятий в МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Учреждения и внутренних локальных актов.

Одним из направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания учащихся, является знакомство с культурным наследием нашей страны, Северо-Кавказского региона, ЮФО, в том числе и Кабардино-Балкарской республики.

Информационное обеспечение учреждения и проведения вне учебной работы представлено наличием доступных для обучающихся источников информации, в том числе, информационных стендов, которые отражают все направления воспитательной деятельности.

Имеются стенды: «Уставные документы», «Профсоюзы», «Охрана труда», «Родителям»; «Обучающимся», «Расписания», «Наши достижения», «Поздравляем» .

Регулярно обновляется информация на сайте <https://artshcool.ucoz.ru/> школы.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность и осуществляется по следующим направлениям:

- гражданско-патриотическое воспитание;
  - духовно-нравственное воспитание;
  - здоровьесберегающее воспитание согласно Программе «Здоровьесбережение» в МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР;
  - эстетическое воспитание;
  - работа с родителями.
  - участие в творческих конкурсах и фестивалях; конкурсы рисунков, фотоконкурсы, конкурс чтецов и вокалистов;
  - участие в интеллектуальных конкурсах, олимпиадах;
  - индивидуальные беседы с учащимися;
  - индивидуальные беседы с родителями;
  - родительские собрания;
  - усиление внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам истории, культуре и народному творчеству;
  - воспитание толерантности, понимания и уважения к другим культурам, обычаям и традициям;
  - развитие художественного вкуса и культуры на примерах духовных традиций народа,приобщение к художественному творчеству, выявление одарённых детей.
- Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах и организацию совместного творчества.

Групповыми руководителями составлены годовые планы воспитательной работы в соответствии с годовым планом работы школы.

#### ***Проведение в учреждении коллективно-творческих дел, таких как:***

- профилактика употребления психоактивных веществ (ПАВ), формированию здорового образа жизни и воспитанию законопослушного поведения обучающихся;
- беседа с детьми ко дню солидарности в борьбе с терроризмом на тему: «Когда чужая боль становится своей...Беслан-18лет»;
- профилактическая беседа с детьми на тему: "Предупреждён - значит вооружён";
- цикл мероприятий по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма;
- благотворительную акцию ко дню инвалидов «День добрых сердец»;
- анкетирование учащихся и их родителей в общеобразовательных школах с целью выявления интересов и потребностей обучающихся в сфере дополнительного образования.

**Социально-досуговая деятельность учреждения** строится по принципу социального заказа, поэтому кроме плановых мероприятий, которые закладываются в годовой календарный план работы, коллектив учреждения откликается на интересные творческие предложения, поступающие от различных структур (учреждения КБР, администрация района, Школы, учреждения культуры, досуговые центры, благотворительные учреждения и др.).

Планируется модернизация этих программ в соответствии с современными требованиями, обновление содержания и форм социально-культурной деятельности.

**В области культурно-просветительской деятельности учреждения**

Школа последовательно решает задачу повышения значимости учреждения в социо- культурном пространстве, в том числе в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения, позиционирования ДШИ "Радуга" как центра художественного образования и просветительства.

**Фестивали, выставки и конкурсы:**

Организация и проведение в МКУ ДО "ДШИ "Радуга" конкурсов и мероприятий, направленных на формирование благоприятных условий для выявления талантливых детей и молодежи, реализацией творческого потенциала педагога.

<b>КОНКУРСЫ, проводимые школой:</b>			
1.	Районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, посвященный «Дню народного единства» <b>«Мы любим страну, в которой живем!»</b> , проводимый нашей школой г.Нарткала	Ноябрь, 2023	Замаева К.В. Преподаватели художественного отделения
2.	II Северо-Кавказского конкурса изобразительного искусства <b>«Как прекрасна Кабардино-Балкария!»</b> г.Нарткала	Декабрь, 2023	Преподаватели художественного отделения
3.	IV Ежегодный районный конкурс поделок елочных украшений <b>«Наряди елочку!»</b> (организатор-ДШИ «Радуга» г.Нарткала)	Декабрь, 2023	Замаева К.В. Все преподаватели
4.	IV Ежегодный районный конкурс поделок елочных украшений среди взрослого населения <b>«Новогодние фантазии»</b> (организатор-администрация Урванского района)	Декабрь, 2023	Замаева К.В. Все преподаватели

**1. Выставки, проводимые школой:**

<b>Тема</b>	<b>Дата</b>	<b>Ответственный</b>
Выставка работ учащихся изобразительного искусства, посвященная Дню народного единства	06.11.2023	Все преподаватели художественного отделения
Выставка работ учащихся изобразительного искусства, посвященная Международному Дню художника	07.12.2023	
Выставка работ учащихся изобразительного искусства, посвященная Дню защитника Отечества	23.02.2024	
Выставка работ учащихся изобразительного искусства, посвященная Международному женскому дню	03 - 7.03.2024	
Выставка работ учащихся изобразительного искусства на отчетном мероприятии	28.05.2024	
Участие в мероприятиях ко Дню Победы (онлайн, офлайн) группа «Одноклассники», «ВК», Телеграм	06 - 09.05.2024	
Итоговое отчетное расширенное мероприятие по итогам учебного года	27-29.05.2024г.	
Выставка работ учащихся изобразительного искусства, посвященная Дню защиты детей.	01.06.2024 г.	

**2. Общественно-значимые мероприятия, посвящённые памятным и юбилейным датам**

<b>Наименование</b>	<b>Дата</b>	<b>Ответственный</b>
Цикл онлайн-публикаций, посвященных Году педагога и наставника, объявленному в 2023 году указом президента Росси	Сентябрь-декабрь	Все преподаватели

<i>Вместе против террора</i>	<i>4 сентября</i>	<i>Замаева К.В. Жигунова Д.В.</i>
<i>День Республики</i>	<i>09.09.2023</i>	<i>Все преподаватели</i>
<i>День адыгского народа. Развернутая выставка работ учащихся худож. отделения на площади перед Домом культуры г.Нарткала.</i>	<i>19.09.2023</i>	<i>Все преподаватели</i>
<i>Мероприятия, посвященные Дню пожилых людей. Цикл мастер-классов на темы: - для бабушек и внуков «Век живи – век учись»;</i>	<i>Сентябрь/ октябрь</i>	<i>Замаева К.В. Все преподаватели</i>
<i>Ко дню пожилого человека воспитательное мероприятие «Час добра и уважения» с учениками школы.</i>	<i>02.10.2023</i>	<i>Замаева К.В.</i>
<i>День учителя (праздничное мероприятие среди педагогов школы).</i>	<i>05.10.2023</i>	<i>Все преподаватели</i>
<i>День народного единства. Выставка работ учащихся.</i>	<i>08.11.2023</i>	<i>Все преподаватели</i>
<i>День пианиста (Вечер памяти М. И. Глинки)</i>	<i>08.11.2023</i>	<i>Замаева К.В. И.Р. Байрамова</i>
<i>День матери «Мама, чье сердце не имеет границ!»</i>	<i>25.11.2023</i>	<i>Замаева К.В. Все преподаватели</i>
<i>Благотворительная акция к международному Дню инвалидов «День добрых сердец» (подарок от учащихся школы детям-инвалидам Урванского района)</i>	<i>03.12.2023</i>	<i>Замаева К.В. Все преподаватели</i>
<i>Международный день художника «Искусство-это жизнь». Конкурс портретов педагогов среди учащихся художественного отделения.</i>	<i>08.12.2023</i>	<i>Замаева К.В. Преподаватели худож. отделения</i>
<i>Лекция- беседа для учащихся школы искусств, посвященная Дню Конституции Российской Федерации</i>	<i>12.12.2023</i>	<i>Замаева К.В.</i>
<i>"Я помню! Горжусь!"- музыкальный вечер к 100-летию композитора Хасана Карданова.</i>	<i>15.12.2023</i>	<i>Замаева К.В. М.Х.Бажева И.Р.Байрамова. В.В.Маирова</i>
<i>Участие во Всероссийской акции «Новогодние окна» Конкурс среди учащихся всех отделений.</i>	<i>Декабрь 2023</i>	<i>Преподаватели худож. отделения</i>
<i>Завершение Года педагога и наставника</i>	<i>Декабрь 2023</i>	<i>Замаева К.В. Все преподаватели</i>
<i>«Новогоднее настроение». Праздничное представление</i>	<i>с 25-27.12.2023</i>	<i>Замаева К.В. Все преподаватели</i>
<i>«День защитника Отечества», праздничное мероприятие для пап.</i>	<i>23.02.2024</i>	<i>Замаева К.В. Все преподаватели</i>
<i>Праздник «Широкая Масленица»</i>	<i>28.02.2024</i>	<i>Замаева К.В. Все преподаватели</i>
<i>Праздничный концерт к Международному женскому дню «Подарю букет из ноток»</i>	<i>06.03.2024</i>	<i>Замаева К.В. Все преподаватели</i>
<i>Депортация балкарского народа</i>	<i>07.03.2024</i>	<i>Замаева К.В.</i>
<i>Лекция- беседа, посвященная 180-лет. со дня рождения композитора Н.А. Римского-Корсакова</i>	<i>18.03.2024</i>	<i>Замаева К.В.</i>
<i>Возрождение балкарского народа</i>	<i>28.03.2024</i>	<i>Замаева К.В.</i>
<i>Юмористический праздник «Апрельские мажоринки»</i>	<i>01.04.2024</i>	<i>Замаева К.В. Все преподаватели</i>
<i>Цикл мероприятий к 100-летию А.Л.Ткаченко, участие в ежегодном конкурсе им. А.Л.Ткаченко в г.Нальчике</i>	<i>06.04.2024 01.06.2024</i>	<i>Преподаватели худож. отделения</i>
<i>Международный день танца</i>	<i>29.04.2024</i>	<i>Замаева К.В. Преподаватели хореогр. отделения</i>
<i>Лекция-беседа для учащихся школы искусств,</i>	<i>06.05.2024</i>	<i>Замаева К.В.</i>

посвященная 220-лет со дня рожд. русского композитора М.И.Глинки		
День Победы	09.05.2024	Замаева К.В. Все преподаватели
День памяти адыгов (цикл мероприятий -беседа с детьми, выставка работ уч-ся)	21.05.2024	Замаева К.В. Все преподаватели

### Конкурсы региональные (районные, республиканские, Северо-Кавказские)

№	Название конкурса	Дата и место проведения	Ответственный
1.	Чемпионат по танцам народов Кавказа и Закавказья «Вершина Кавказа», г.Нальчик	Октябрь, 2023	Преподаватели Хореографии
2.	Межрегиональный фестиваль национальных культур «Дружба народов» г.Прохладный	03.11.2023	Педагоги отделений-музыкальное, хореография, вокальное искусство
3.	Республиканский конкурс молодых исполнителей «Алло, мы ищем таланты!» г.Нарткала	5 ноября 2024	Преподаватели отделений-хореография, вокальное искусство
4.	Районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества, посвященный «Дню народного единства» «Мы любим страну, в которой живем!», проводимый нашей школой г.Нарткала	Ноябрь 2023	Замаева К.В. Преподаватели художественного отделения
5.	II Северо-Кавказского конкурса изобразительного искусства «Как прекрасна Кабардино-Балкария!» г.Нарткала	Декабрь 2023	Преподаватели художественного отделения
6.	IV Ежегодный районный конкурс поделок елочных украшений «Наряди елочку!» (организатор-ДШИ «Радуга» г.Нарткала)	Декабрь 2023	Замаева К.В. Все преподаватели
7.	IV Ежегодный районный конкурс поделок елочных украшений среди взрослого населения «Новогодние фантазии» (организатор-администрация Урванского района)	Декабрь 2023	Замаева К.В. Все преподаватели
8.	Республиканский конкурс эстрадных танцев «СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО» г.Нальчик	февраль 2024	Преподаватели отделения хореографии
9.	VII Региональный фестиваль «Берега дружбы Кабардино-Балкария» г.Нальчик	Февраль 2024	Преподаватели отделений-художественного, хореографического, вокального искусства
10.	Международный хореографический конкурс «Kaleidoscop dance», г.Нальчик	Февраль 2024	Преподаватели хореографического отделения
11.	IX Международный конкурс хореографического и циркового искусства «Звездный путь» г.Ставрополь	Март, 2024	Преподаватели хореографического отделения
12.	Международный фестиваль искусств «Шемякинская весна», г.Нальчик	Апрель-май 2024	Преподаватели отделений-художественного, хореографического, вокального искусства

13.	<i>II Северо-Кавказский открытый конкурс-фестиваль молодых исполнителей «Fortissimo», г.Нарткала</i>	<i>Апрель, 2024</i>	<i>Преподаватели отделений-хореография, вокальное искусство</i>		
14.	<i>Региональный этап Всероссийского фестиваля-конкурса «Хрустальные звездочки -2023» г.Нальчик</i>	<i>Апрель, 2024</i>	<i>Преподаватели отделения хореографии</i>		
15.	<i>2-й Всероссийский фестиваль-конкурс «Танцы народов Кавказа «МИР ТАЛАНТОВ» г. Владикавказ</i>	<i>Апрель, 2024</i>	<i>Преподаватели отделения хореографии</i>		
16.	<i>Ежегодный районный конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Мой прадед – победитель!», проводимый нашей школой, г.Нарткала</i>	<i>Май, 2024</i>	<i>Преподаватели художественного отделения</i>		
17.	<i>Республиканский фестиваль «САЛЮТ ПОБЕДЫ» посвященный 77-й годовщине Победы в Великой Отечественной Войне, г. Нарткала</i>	<i>Май, 2024</i>	<i>Преподаватели отделений-хореография, вокальное искусство</i>		
18.	<i>VII-й открытый республиканский фестиваль-конкурс любительских коллективов народно-сценического и современного эстрадного танца «ВЕРШИНЫ КАВКАЗА 2023» г.Нальчик</i>	<i>Май, 2024</i>	<i>Преподаватели отделений-хореография, вокальное искусство</i>		
19.	<i>Чемпионат России по Кавказским танцам, г.Владикавказ</i>	<i>Май, 2024</i>	<i>Преподаватели хореографического отделения</i>		
20.	<i>XIV Северо-Кавказский конкурс –выставка детского изобразительного искусства им. А. Л. Ткаченко, г.Нальчик</i>	<i>Июнь, 2024</i>	<i>Преподаватели художественного отделения</i>		
21.	<i>«ART OPEN WORLD», Международный фестиваль детского юношеского творчества "Имена России" в рамках фестиваля для победителей отборочных туров "Новые имена" в VIII Международном конкурсе "Имена России" г.Ростов-на-Дону</i>	<i>Июнь, 2024</i>	<i>Преподаватели хореографического отделения</i>		
22.	<i>III-й Всероссийский хореографический конкурс «Моя Россия!» г.Нальчик</i>	<i>Июнь, 2024</i>	<i>Преподаватели хореографического отделения</i>		
23.	<i>Международный конкурс исполнительского мастерства «Вдохновение», г.Нальчик</i>	<i>Июнь, 2024</i>	<i>Замаева К.В. Преподаватели хореографии</i>		

## 12. СИСТЕМА ОБЕСПЕЧЕНИЯ КОМПЛЕКСНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

Сформирование система обеспечения комплексной безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда в учреждении:

Работа по антитеррористическо й защищенности и противодействию терроризму	Обеспечение охраны образовательного учреждения	Работа поста охраны образовательного учреждения	Пожарная безопасность
Электробезопасность	Работа по вопросам ГО и ЧС	Взаимодействие с правоохранительными органами	Разработка и выпуск тематических наглядных пособий
Работа с обучающимися учреждения	Охрана труда и техника безопасности	Контроль санитарно-эпидемиологического состояния	

Проведение данных мероприятия планируется с участием обучающихся и их родителей с соблюдением всех требований СанПиНа.

## **Методическая работа**

### **Цель методической работы в ДШИ:**

- создание оптимальных условий для развития личности ребенка,
- содействие формированию мотивации к познанию и творчеству,
- оказание действенной методической помощи педагогическим работникам ДШИ.

### **Задачи:**

1. Развитие перспективных форм методической работы – мастер-классы;
2. Создание банка образовательных программ, размещение его на сайте для распространения инновационного и обобщения педагогического опыта преподавателей ДШИ;
3. Осуществление повышения квалификации преподавателей в дистанционной форме;
4. Организация профессиональной ориентации обучающихся;
5. Консультирование педагогических работников, оказание им информационно-методической поддержки по актуальным вопросам образования;
6. Содействие в организации и проведении процедуры аттестации педагогических работников ДШИ.

Методическая работа является обязательной функцией педагогического труда.

Содержание методической работы в школе:

- планирование учебного процесса;
- обобщение лучших методик, рекомендаций по их применению в практике других преподавателей;
- совершенствование системы внутришкольного контроля, мониторинг- наблюдение качества образования в течение года по усвоению образовательных программ, взаимный контроль за успеваемостью учащихся и результатами своей работы при их прослушивании на зачетах, академических концертах, уроках, экзаменах;
- совершенствование исполнительского мастерства;
- освоение нового учебно - методического материала и внедрение его в учебный процесс.

Для каждого преподавателя школы методическая работа строится в форме:

- открытого урока;
- методической разработки;
- посещения уроков коллег;
- аранжировка, инструментовка;
- творческих отчетов, сольных концертов.

В течении года:

- обмен опытом с преподавателями детских школ искусств Кабардино-Балкарской Республики;
- проведение методических выставок в художественном отделении ДШИ по итогам просмотров, и на базе методического фонда ДШИ.

В Школе созданы и довольно успешно работают 3 творческих коллектива:

1. Образцовый (народный) ансамбль национального танца «ДЫГЪЭШЫР», которому исполняется 11 лет в апреле месяце 2023г. Руководитель Хавпачев З.Д.;
2. Ансамбль современного танца «ФАНТАЗИЯ», которой исполняется 8 лет в сентябре 2023 года, руководитель Саральпова Ж.В.;
3. Ансамбль национального танца «ИСЛАМЕЙ», основанный в 25.12.2020 года. Руководитель - Балахова М.А.

Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе педагогов, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала педагога.

## **Образовательная работа**

По всем учебным предметам образовательных программ преподавателями разработаны рабочие программы учебных предметов.

Все образовательные программы, а также рабочие программы учебных предметов прошли обсуждение и приняты на заседаниях методических советов.

Работа над совершенствованием рабочих программ ведется систематически: программы пересматриваются и корректируются.

Дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области искусств реализуются с 01.09.2013 года, подготовлена основная нормативная и учебная документация: учебные планы, учебные графики, локальные акты о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации, итоговой аттестации, фонды оценочных средств, обеспечены рабочими программами, которые имеют внутреннюю и внешнюю рецензии.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания, просмотров) и т.д.

Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний, просмотров) и зачетов за год в каждом классе не превышает шести.

По окончании Учреждения, прошедшим итоговую аттестацию, выдаются свидетельства установленного образца. Таким образом, в Учреждении образовательная деятельность осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом и лицензией на право осуществления образовательного деятельности.

В следующей таблице приводится перечень локальных актов школы, имеющих непосредственное отношение к учреждению учебного процесса:

<b>Наименование локального акта</b>	<b>Ссылки на статьи ФЗ-273</b>
Положение о правилах приема и отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области музыкального искусства	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; статья 55; статья 75; часть 6 статьи 83
Порядок возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями несовершеннолетних обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; статьи 53, 57, 61
Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся	Подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; пункты 14-16 части 1 статьи 34; части 4, 5, 6, 7, 8 статьи 43; статья 61; часть 2 статьи 62
Порядок обучения по индивидуальному учебному плану, сокращенным образовательным программам	Пункт 3 части 1 статьи 34
Режим занятий обучающихся	Пункт 1 части 3 статьи 28; подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; статья 34; статья 43
Правила внутреннего трудового распорядка	Пункт 1 части 3 статьи 28; подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; статья 47; ст.48
Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств	Пункт 10 части 2 статьи 28; подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; статья 58
Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по предпрофессиональным программам в обл. искусств	Пункт 10 части 2 статьи 28; подпункт д) пункта 2) части 2 статьи 29; часть 2 статьи 30; статья 58
Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, завершающих освоение дополнительных общеразвивающих программ области искусств	Статья 59
Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, завершающих освоение дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств	Статья 59



Порядок индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ, хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях	Пункт 11 части 3 статьи 28
Положение о ведении учебной документации	ФЗ-273

### **Сотрудничество с родителями**

Огромное значение для развития школы играет сотрудничество с родителями.

На сегодня сложилась определенная система работы с семьей. Особое внимание уделяется малообеспеченным семьям и семьям «группы риска». Ведущая роль в этой работе принадлежит завучу школы.

Групповые руководители совместно с общешкольным родительским комитетом решают проблему обособленности семьи от жизни школы, чтобы привести все воспитательные моменты в полное соответствие с требованиями школы.

Ситуация такова, что общество и все мы не вправе оставлять решение проблем на откуп самой молодежи, негативные процессы увлекают их в свою стихию, которой мы обязаны противостоять. Каждый родитель, естественно, хочет, чтобы к его ребенку был найден индивидуальный подход. В идеале каждое обучение и воспитание должно строиться на этом. Поэтому личность ребенка стоит в центре образовательного процесса школы.

Для выявления общественного родительского мнения по наиболее важным вопросам школьной жизни применяется система опроса. Каждый родитель имеет право высказаться на регулярных родительских собраниях. Один раз в год в школе проводится день открытых дверей для родителей, а также для всех желающих.

Родители принимают непосредственное участие на школьных праздниках, конкурсах, фестивалях и прочих мероприятиях. Все поездки на фестивали и конкурсы оплачиваются родителями из собственных средств.

Мощным общественным органом является общешкольный Родительский комитет, который в своей деятельности руководствуется Уставом школы искусств.

### **Доступная среда**

Для обеспечения полной доступности объекта для инвалидов с патологией опорно-двигательного аппарата установлены нормативные поручни на лестницах.

Для обеспечения условной доступности объекта для инвалидов с нарушениями слуха заключен Договор № 01 от 20.04.2020г. «Об оказании услуг по переводу русского жестового языка (сурдопереводу) для оказания соответствующих услуг».

Для обеспечения условной доступности объекта для инвалидов, передвигающихся на креслах-колясках - организовано оказание ситуационной помощи сотрудником учреждения с закреплением функциональных обязанностей в должностных инструкциях.

Обеспечение доступности для инвалидов с нарушениями зрения: использованием тактильных направляющих на 1 этаже путем дублирования основной информации рельефно-точечным шрифтом достигнута частичная доступность объекта для инвалидов с нарушениями зрения.

### **Социальный заказ, характеристика социального заказа**

Образовательная деятельность учреждений дополнительного образования детей определяет необходимость создания оптимальных условий для развития физически здоровой, свободной и творчески мыслящей личности, способной к самоопределению и саморазвитию.

В Федеральном Законе РФ «Об образовании» самоопределение обозначено как одна из ведущих целей обучения и воспитания, так как способность к нему делает возможным человеку обрести культуру, реализовать себя как существо самобытное и активно преобразующее общественную жизнь. МКУ ДО «Детская школа искусств «Радуга», призвана выполнять функцию развития природных творческих данных детей, развивать способность обучающихся к самоопределению и обеспечивать ее подготовку к жизни, воспитывать гражданина и патриота.

## **Потребности учащихся.**

Анкетирование выпускников последних лет выявило, что основными потребностями учащихся являются потребности в приобретении знаний, необходимых для поступления в образовательные учреждения разного уровня в приобретении знаний, необходимых для общего развития личности, в формировании и развитии таких личностных качеств, которые помогли бы в профессиональном самоопределении и развитии, в адаптации к новым условиям жизни.

## **Мнение родителей.**

Изучение социального заказа родителей учащихся образовательного учреждения показало, что большинство родителей считает главной задачей школы обучение и выступает за качественное преподавание существующих предметов и за введение обязательных учебных предметов, которые должны быть в учебном плане по предпрофессиональным образовательным программам, таких как «Беседы об искусстве», «История искусства», в обоих случаях с целью дальнейшего поступления в ВУЗы и ССУЗы.

Часть опрошенных в качестве приоритетных называет цели воспитания: воспитание самостоятельности, трудолюбия, инициативности, усидчивости, чувства патриотизма и любви к Родине и других качеств.

Часть опрошенных родителей обеспокоена здоровьем своих детей, проблемами перегрузки и формирования здорового образа жизни.

## **Профессионально-педагогические потребности преподавателей.**

Беседы с преподавателями школы определили их приоритеты в современной деятельности школы:

- формирование и развитие мотивации учащихся в приобретении знаний;
- формирование духовно-нравственной личности с высоким уровнем самосознания, терпимым отношением к окружающим, с пониманием ценности человеческой жизни;
- образование на уровне, отвечающем быстрому развитию и позволяющем мобильно приспосабливаться к постоянным изменениям современного мира;
- ориентация на личностное развитие каждого ученика, его самоопределение и саморазвитие;
- поддержание и укрепление физического здоровья обучающихся, развитие понимания необходимости здорового образа жизни.

Таким образом, перевод учебного процесса на использование современного технического оснащения, обновления методической и дидактической базы являются приоритетными задачами, стоящими перед коллективом школы о ближайший период.

## **Пушкинская карта**

Государственная программа «Пушкинская карта» совсем недавно вошла в нашу жизнь и очень оперативно стала функционировать. Постановление Правительства РФ «О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры» № 1521 датировано от 08 сентября 2021 года, а действие федерального проекта «Пушкинская карта» началось уже с 01 сентября 2021 года.

Внедрение реализации «Пушкинской карты» школа искусств планирует начать с этого учебного года с решения ряда организационных вопросов: подготовить необходимый пакет документов для администрации Урванского района с целью получения документа: «Заключение Рабочей группы о согласовании цен на платные услуги», где будет прописано: «Проведение культурных мероприятий (концерт, спектакль, выставка и другое) – 200,0 рублей билет» (изначально избрать такая стоимость одного билета как наиболее оптимальная для нашей местности и к следующему учебному году получить официальное разрешение на продажу билетов для индивидуального, группового и мелкогруппового проведения мастер-классов стоимостью от 100 до 300 рублей за один билет;

Реализация «Пушкинской карты» в школе искусств планируется осуществлять следующими направлениями мероприятий:

- используя традиции сотрудничества СОШ и ДШИ, заложенные десятилетиями, преподаватели: живописи, графики, дизайна, художники -прикладники, хореографии, эстрадного вокала, скрипачи, пианисты будут предоставлять по «Пушкинской карте» циклы мастер-классов для групп обучающихся с целью подготовки к выпускному баллу в СОШ;

- преподавателями и обучающимися проводить циклы концертов с использованием оплат через «Пушкинскую карту»;

- преподаватели предоставят желающим через мастер-классы по различным направлениям искусств получить индивидуальные или мелкогрупповые занятия для освоения начальных навыков игры на различных музыкальных инструментах, навыков пения, хореографии, живописи и др.

При творческом подходе к решению задач по реализации государственной программы «Пушкинская карта» можно привлечь в организацию дополнительные финансовые средства на развитие и, в конечном итоге, активно поучаствовать в процессе патриотического, нравственного и эстетического воспитания подрастающего поколения, на что и нацелена эта программа.

Вместе с тем необходимо искать пути расширения реализации «Пушкинской карты» и постоянного обновления мероприятий с целью создания мотивации, развития интереса, привлечения молодых людей к участию в них, например, мастер-классы по декоративно-прикладному искусству - изготовление символики России с использованием бус и георгиевской ленты к празднику 9 мая, изготовление интересной открытки к 8 Марта, модной заколки для волос, новогодней игрушки и др..

### **Работа с персональными данными**

В Учреждении действует локальный акт по работе с персональными данными, приказы с указанием доступа к персональным данным, к их сбору, записи, систематизации, накоплению, хранении, уточнении (обновлении, изменении), извлечении, использовании, передаче (предоставлении, доступе), обезличивании, блокировании, удалении, уничтожении, распространении.

Всем работникам Учреждения в силу выполнения своих обязанностей приходится иметь дело с персональными данными, к которым относятся фамилия, имя, отчество; год, месяц, дата и место рождения; семейное положение; социальное положение; имущественное положение; доходы; пол; адрес электронной почты; адрес места жительства; адрес регистрации; номер телефона; СНИЛС; ИНН; гражданство; данные документа, удостоверяющего личность и многое другое.

С целью выполнения требований законодательства РФ в этом направлении, администрации Учреждения необходимо осуществлять контроль за изучением требований к обработке персональных данных и их исполнением.

### **Сайт учреждения**

Сайт – активный помощник в работе Учреждения. Популярностью посетителей пользуется информация о наборе обучающихся, об образовательных программах, о конкурсах на базе Учреждения, идет просмотр методических материалов, в том числе и мастер-классов, электронной библиотеки, новостной ленты, галереи и др.

Обновление страниц сайта и его наполнение требует повседневной работы всего коллектива.

Администрация и педагогические работники используют сайт как источник быстрого доступа к локальным актам Учреждения, к различным сведениям при составлении отчетов, проведении мониторингов и т.д.

### **Социальные сети**

Учреждение в анализируемый период имеет страницы в трех социальных сетях: в Телеграме, ВКонтакте и в Одноклассниках. Заинтересованные лица могут ознакомиться с анонсами событий, с результатами участия детей в конкурсах, концертах, с развитием кадрового потенциала, с мероприятиями Учреждения и т.п.

Подготовкой для наполнения страниц интересной актуальной информацией занимаются все работники Учреждения.

### **Электронная почта**

Учреждение широко использует электронную почту для приема и передачи информации, документов, фото и виде съемок и др. Кроме этого, все работники имеют дома личные адреса электронной почты, что позволяет мобильно передавать все необходимые документы, материалы, сообщения и др.

### **Мессенджеры**

Все работники Учреждения имеют смартфоны для личного пользования, на которых установлены мессенджеры — программы (приложения), позволяющие мгновенно обмениваться с коллегами,

обучающимися и их родителями (законными представителями) текстовыми сообщениями, телефонными звонками и разговаривать с использованием видеосвязи.

Такие программы бесплатные и работают при наличии интернет - соединения. Использование такой связи значительно повышает возможности реализации учебного процесса.

### **Группы в социальных сетях**

Преподаватели создали группы родителей, группы учащихся, группы коллег в социальной сети «WhatsApp, что позволяет мобильно передавать необходимую информацию и получать ответы на поставленные вопросы

### **Хранение и перенос информации**

В электронном виде на компьютерах и на съемных носителях хранится много информации – документы, фотографии, видеозаписи, что позволяет неоднократно ее использовать. Участие во многих конкурсах по причине угрозы коронавирусной инфекции перешло в новый формат – выступления по видеозаписям.

Это позволило накопить багаж видео выступлений обучающихся, который можно использовать в педагогических, методических и концертных целях.

### **Статистика**

Ежемесячно Учреждение предоставляет в электронном виде информацию о контингенте обучающихся, о педагогическом персонале, о посещаемости мероприятий. Сбор статистических данных позволяет проанализировать результаты усилий педагогического коллектива по реализации учебных программ, по сохранению контингента обучающихся, проследить активность участия в концертной деятельности, в конкурсных мероприятиях и др.

Такой анализ дает стимул к дальнейшему развитию или дает корректировку направлению развития учреждения.

Цифровые технологии интенсивно развиваются и предоставляют учреждениям новые возможности для развития, ставят новые задачи для роста. Нужно умело их использовать. Сайт, социальные сети, интернет, видео трансляции и др. могут стать помощниками Учреждения на пути его продвижения, создания имиджа, будут привлекать интерес к деятельности педагогического коллектива и к достижениям обучающихся, мотивировать занятия по программам дополнительного образования в сфере искусств и создавать условия для профессионального ориентирования своих воспитанников.

Результаты статистических данных позволяют своевременно корректировать направленность деятельности Учреждения.

Необходимо и дальше творчески относиться к наполнению этих ресурсов актуальной интересной информацией из жизни школы искусств, искать новые пути повышения спроса посетителей на услуги Учреждения.

Педагогическому коллективу постоянно необходимо повышать свою компетентность в использовании цифровых технологий.

Учреждение с помощью цифровых технологий должно разработать свои образцы Сертификатов о посещении методических мероприятий, Дипломов конкурсов с электронными подписями, Благодарственных писем, освоить программу Sibelius, Photoshop, научиться самостоятельно монтировать видео и др.