

Аннотация

к программе по учебному предмету "Живопись"

ПО.01.ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

АННОТАЦИЯ на программу по учебному предмету ПО.01. УП.02. «ЖИВОПИСЬ»

Программа по учебному предмету «Живопись» (далее - Программа) **входит в структуру** дополнительной предпрофессиональной **образовательной программы** в области декоративно-прикладного искусства **«Декоративно-прикладное творчество»**, нормативный срок обучения 5 (6) лет.

Программа разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе **примерной программы учебного предмета «Живопись»**, авторы: А.Ю.Анохин, С.М.Веprinцев, Э.И.Галактионов, Г.Б.Залыгина.

Учебный предмет «Живопись» занимает важное место в комплексе предметов предпрофессиональной программы «Декоративно-прикладное творчество».

Основу программы учебного предмета «Живопись» составляют **цветовые отношения**, строящиеся на **цветовой гармонии**, поэтому большая часть тем в данной программе отводится **цветовым гармониям**.

Содержание тем постепенно усложняется с каждым годом обучения.

Цель программы: художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Задачи учебного предмета:

- развитие художественно-творческих способностей детей (фантазии, эмоционального отношения к предметам и явлениям окружающего мира, зрительно-образной памяти);
- воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное;
- освоение терминологии предмета «Живопись»;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ, в том числе:
 - знаний свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
 - знаний разнообразных техник живописи;
 - знаний художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей создания цветового строя;
 - умений видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;
 - умений изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;
 - навыков в использовании основных техник и материалов;

- навыков последовательного ведения живописной работы;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

Результатом освоения программы «Живопись» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств, знание художественных и эстетических свойств цвета, основных закономерностей, создания цветового строя;

умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;

умение изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;

умение раскрывать образное и живописно-пластическое решение в творческих работах;

навыки в использовании основных техник и материалов;

навыки последовательного ведения живописной работы.

Срок реализации учебного предмета «Живопись» в рамках дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Декоративно-прикладное творчество» с 5 - летним сроком освоения составляет 5 лет (с 1 по 5 класс).

При реализации программы «Живопись» с 5 - летним сроком обучения: аудиторные занятия по живописи с 1 -5 классах - три часа в неделю; самостоятельная работа в 1-2 классах - два часа, 3-5 классы - три часа.

Обязательная аудиторная нагрузка ученика - 495 часов;

Консультации-20 часов;

Самостоятельная внеаудиторная нагрузка - 429 часов.

Экзамены проводятся с первого по четвёртый класс во втором полугодии. В остальное время видом промежуточной аттестации служит творческий просмотр (контрольный урок).

Форма проведения занятий: групповая форма, численность группы - от 12 человек.

Структура программы учебного предмета:

1. Пояснительная записка

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- 1.2. Цели и задачи учебного предмета
- 1.3. Срок и условия реализации учебного предмета
- 1.4. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета. Сведения о затратах учебного времени

- 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
- 1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета
- 1.7. Методы обучения
- 1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

2. Содержание учебного предмета

- 2.1. Тематический план
- 2.2. Содержание учебного предмета

3. Требования к уровню подготовки учащихся

4. Формы и методы контроля, система оценок

- 4.1. Виды аттестации
- 4.2. Критерии оценки

5. Методическое обеспечение учебного процесса

- 5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам
- 5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся

6. Список литературы

- 6.1. Список рекомендуемой методической литературы
- 6.2. Список рекомендуемой учебной литературы