

**Аннотация**  
**к программе по учебному предмету**  
**"Беседы об искусстве"**  
**ПО.02. ИСТОРИЯ ИСКУССТВ**

**АННОТАЦИЯ на программу по учебному предмету ОП.02.УП.01. «БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ»**

**Программа по учебному предмету «Беседы об искусстве»** (далее - Программа) **входит в структуру** дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области декоративно-прикладного искусства **«Декоративно-прикладное творчество»**, нормативный срок обучения 5 (б) лет.

**Программа разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями** (далее ФГТ) на основе примерной программы учебного предмета «Беседы об искусстве», авторы: А.Ю.Анохин, И.А.Морозова, С.В.Чумакова.

Программа учебного предмета «Беседы об искусстве» способствует развитию ребенка через первоначальную концентрацию внимания на выразительных возможностях искусства, через понимание взаимоотношений искусства с окружающей действительностью, понимание искусства в тесной связи с общими представлениями людей о гармонии.

Полноценное освоение художественного образа возможно только тогда, когда на основе развитой эмоциональной отзывчивости у детей формируется эстетическое чувство: способность понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом.

На решение этой задачи и направлено обучение по данной программе.

**Цель программы:** художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

**Задачи учебного предмета:**

- развитие навыков восприятия искусства;
- развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом;
- формирование навыков восприятия художественного образа;
- знакомство с особенностями языка различных видов искусства;
- обучение специальной терминологии искусства;
- формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

**Требования к уровню подготовки обучающихся:**

Результатом освоения учебного предмета «Беседы об искусстве» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сферах искусства;
- знание особенностей языка различных видов искусства;
- владение первичными навыками анализа произведений искусства;
- владение навыками восприятия художественного образа;
- формирование навыка логически и последовательно излагать свои мысли, свое отношение к изучаемому материалу;
- формирование навыков работы с доступными информационными ресурсами (библиотечные ресурсы, интернет ресурсы, аудио-видео ресурсы);
- формирование эстетических норм поведения в пространствах культуры (библиотеки, выставочные залы, музеи, театры, филармонии и т.д.).

**Срок реализации учебного предмета «Беседы об искусстве»** в рамках дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Декоративно-прикладное творчество» с 5 - летним сроком освоения составляет 1 год (1 класс).

Продолжительность учебных занятий по реализации программы учебного предмета «Беседы об искусстве» в первом классе составляет 33 недели.

Общий объем максимальной учебной нагрузки (трудоемкость в часах) учебного предмета «Беседы об искусстве» составляет 66 часов, в том числе аудиторные занятия - 50 часов, самостоятельная работа - 16,5 часов, консультации-2 часа.

Учебные занятия по учебному предмету «Беседы об искусстве» проводятся в форме групповых занятий, самостоятельной (внеаудиторной) работы и консультаций. Недельная нагрузка в часах: аудиторные занятия: 1-ый класс - 1,5 часа в неделю, самостоятельная работа: 1-ый класс - 0,5 часа в неделю.

Видом промежуточной аттестации служит зачёт в конце второго полугодия.

**Форма проведения занятий:** групповая форма, численность группы - от 12 человек.

**Структура программы учебного предмета:**

### **1. Пояснительная записка**

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- 1.2. Цели и задачи учебного предмета
- 1.3. Срок и условия реализации учебного предмета
- 1.4. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета. Сведения о затратах учебного времени
- 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий
- 1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета
- 1.7. Методы обучения
- 1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

## **2. Содержание учебного предмета**

2.1. Тематический план

2.2. Содержание учебного предмета

## **3. Требования к уровню подготовки учащихся**

## **4. Формы и методы контроля, система оценок**

4.1. Виды аттестации

4.2. Критерии оценки

## **5. Методическое обеспечение учебного процесса**

5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам

5.2. Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся

## **6. Список литературы**

6.1. Список рекомендуемой методической литературы

6.2. Список рекомендуемой учебной литературы