

Муниципальное казенное учреждение
дополнительного образования «Радуга»
Урванского муниципального района КБР

Рассмотрено
на заседании
Педагогического совета

Протокол № 01
«28» 08.2020 г.

Утверждено

Директор МКУ ДО ДШИ «Радуга»

 Карданова Р. Ш.

Приказ № 1/01 от «28» 08.2020 г.



Дополнительная образовательная программа
«Природа и фантазия»

Возраст обучающихся: 6-9 лет.
Срок реализации программы: 3 года.
Педагог дополнительного образования
Тагузлова Залина Хабасовна

г.п. Нарткала, 2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

«Истоки способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли».

(В.А. Сухомлинский).

Природа - это готовая мастерская для развития фантазии и воображения ребенка. А если соединить ее дары с ловкостью рук, то можно создать много чудесного и необычного.

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка, особенно младшего школьного возраста, с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования трудовых навыков. Через общение детей с природой можно сформировать у них потребность в красоте, в самовыражении через творчество.

Работа с природным материалом способствует развитию сенсомоторики - согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе изготовления поделок постепенно образуется система специальных умений и навыков. В данном виде труда есть реальные возможности формировать у детей контроль и оценку собственной деятельности. Ребята учатся анализировать образец и планировать последовательность действий.

Работа по изготовлению изделий из природного материала способствует развитию личности ребенка, воспитанию характера, формирует такие качества как настойчивость, целеустремленность, терпение, умение доводить начатое дело до конца, помогает воспитывать гармонически развитую личность. В общем, работа с природным материалом является эффективным средством всестороннего развития и воспитания детей, так как предполагает гармоничное сочетание умственного, физического и духовного развития.

В связи с этим предлагается данная программа «Природа и фантазия». Название очень точно отражает суть содержания занятий: материал для поделок берется в природе (даже, если изделия изготавливаются из бумаги и теста), а также природа подсказывает темы занятий и сюжеты для изготовления изделий. Особенность этой программы заключается в том, что содержание разделов и тем включает многообразие видов используемого природного материала, что позволяет создавать максимально разнообразные изделия и предоставляет простор для детской фантазии и творчества. Содержание тем подобрано по принципу постепенного усложнения материала, что позволяет обучающимся последовательно осваивать более сложные способы и приемы изготовления изделий, не испытывая трудностей, пробуждает интерес к занятиям, вызывает желание творить самостоятельно. Содержание тем занятий подобрано с учетом постоянно обновляющейся методической литературы по данному направлению.

Цель: раскрытие и развитие творческого потенциала личности через воспитание интереса к живой природе.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с особенностями разных видов природного материала;
- научить технологии изготовления поделок с использованием природных материалов;
- расширять представления детей об окружающем мире;
- пробудить интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Развивающие:

- развивать любознательность, наблюдательность и познавательный интерес к миру растений;
- развивать творческое мышление, пространственное воображение, фантазию;
- развивать и формировать трудовые навыки.

Воспитывающие:

- формировать и воспитывать личностные качества: аккуратность, терпение, усидчивость, доброжелательность, взаимопомощь и взаимовыручку;
- воспитывать бережное отношение к природе, любовь к родному краю, к русской культуре и традициям;
- воспитывать художественный вкус, эстетическое восприятие мира;
- прививать навыки культуры здорового образа жизни.

Программа рассчитана на 3 года обучения. Каждый год обучения содержит некоторые повторяющиеся разделы, содержание которых позволяет обучающимся постепенно совершенствовать мастерство, улучшать качество изготавливаемых изделий.

Процесс обучения построен по принципу постепенного усложнения материала, что позволяет учащимся последовательно осваивать более сложные приемы обработки и сборки изделий, не испытывая особых трудностей. Такой метод обучения вселяет в обучающихся уверенность в своих силах, пробуждает интерес к занятиям.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста. Для этого возраста характерны: познавательная активность, любознательность, эмоциональность, желание сделать своими руками что-нибудь красивое. Темы занятий позволяют использовать эту эмоциональную отзывчивость детей, любовь ко всему живому для создания интересных и оригинальных работ из природного материала, одновременно углубляя познания детей об окружающем мире, расширяя их кругозор.

Общее количество часов в год – 144 ч. Режим занятий: по 2 часа 2 раза в неделю. Форма проведения занятий: вводное занятие, итоговое занятие, практическое занятие, экскурсии в природу, выставки.

Основные принципы организации занятий: наглядность, доступность, системность, последовательность, преемственность, научность.

Неотъемлемой частью программы являются выставки детских работ, которые проходят 1 раз в полугодие и позволяют проследить творческий рост каждого ребенка по следующим критериям:

- качество исполнения;
- соответствие работы возрасту ребенка;
- оригинальность идеи.

Участие в районных, республиканских и других конкурсах и выставках позволяет активизировать творческий потенциал обучающихся.

Педагогическая целесообразность программы: основная идея программы – развитие у детей младшего школьного возраста мотивации к творчеству. В процессе творческой деятельности, изменяется сам человек, т.е. форма и способы его мышления, личностные качества. Поэтому важно научить ребенка ориентироваться в окружающем мире, найти себя и реализоваться в деятельности, способствующей его творческому развитию, формированию гармонически развитой личности. А формирование полноценной личности было и остается важной задачей дополнительного образования и предполагает гармоничное сочетание умственного, физического и духовного развития.

В процессе работы обучающиеся знакомятся с правилами подбора цветовых сочетаний, фактурой и особенностями разнообразных природных материалов, учатся выполнять коллективные работы, поделки - сувениры.

Большое внимание в процессе обучения уделяется экологическому воспитанию. Природные дары собираются вместе с детьми во время экскурсий и затем используются на занятиях. Обращается внимание на группы редких и охраняемых растений, ядовитых растений, изучаются правила сбора гербария для флористики. На экскурсиях большое внимание уделяется правилам поведения в природе. Акцент делается на то, что в природе на все красивое лучше любоваться, не уничтожая ничего, а затем своими руками постараться воссоздать то, что так поразило.

Труд по изготовлению поделок может быть индивидуальным и коллективным. Коллективный труд оказывает большое влияние на формирование у детей доброжелательных отношений, взаимопомощи, товарищества.

Прогнозируемые результаты и способы их проверки.

Учащиеся 1-го года обучения должны знать:

- названия и особенности используемых природных материалов;
- названия и особенности дополнительных материалов (пластилин, клей, бумага, и др.) и инструментов.

Учащиеся 1-го года обучения должны уметь:

- правильно обращаться с изученными видами природного материала;
- пользоваться дополнительными инструментами (шило, ножницы, проволока и т.д.), соблюдая технику безопасности;
- изготавливать и оформлять поделки под руководством преподавателя;
- проявлять терпение, трудолюбие, доброжелательность и аккуратность.

Учащиеся 2-го года обучения должны знать:

- знать названия и особенности изученных природных материалов;
- названия и особенности дополнительных материалов (пластилин, клей, бумага, и др.) и инструментов.

Учащиеся 2-го года обучения должны уметь:

- изготавливать и оформлять поделки под руководством преподавателя;
- правильно обращаться с изученными видами природного материала;
- пользоваться дополнительными инструментами (шило, ножницы, проволока и т.д.), соблюдая технику безопасности;
- планировать свою деятельность, соблюдая последовательность операций;
- показать в работе качество изготовления;
- самостоятельно работать по замыслу.

Учащиеся 3 года обучения должны знать:

- знать названия и особенности различных природных материалов;
- названия и особенности дополнительных материалов (пластилин, клей, бумага, и др.) и инструментов.
- знать технологию подготовки материалов для работы.

Учащиеся 3-го года обучения должны уметь:

- правильно обращаться с используемым природным материалом;
- пользоваться дополнительными инструментами, соблюдая технику безопасности;
- изготавливать и оформлять поделки из природного материала;
- проявлять чувство товарищества, взаимопомощи при выполнении коллективных работ;
- планировать свою деятельность и соблюдать последовательность операций;
- показать высокое качество исполнения.

После окончания курса обучения по программе «Природа и фантазия», у ребят формируется определенная база знаний, умений и навыков, позволяющая им продолжить дальнейшее обучение по развитию творческого потенциала (по интересам).

**Учебно-тематический план.
Первый год обучения**

№ п/п	Тема занятий	Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	2	2	-
2.	Сбор и заготовка природного материала. Экскурсия в парк.	6	-	6
3.	Поделки ко Дню учителя	4	2	2
4.	Поделки из плодов, семян растений и природного материала (шишки, скорлупы орехов и т. д.)	20	2	18
5.	Аппликации из соломки (сюжетная, предметная, национальные орнаменты).	24	2	22
6.	Новогодние поделки из природного материала	6	2	4
7.	Поделки из разных палочек	14	2	12
8.	Мозаика из яичной скорлупы	14	2	12
9.	Поделки на 23 февраля	4	2	2
10.	Флористика	14	2	12
11.	Поделка на 8 марта	4	2	2
12.	Изготовление и декорирование ваз	14	2	12
13.	Поделка на 9 мая	4	2	2
14.	Плетение из газетных трубочек	12	2	10
15.	Итоговое занятие.	2	2	-
	Итого	144	28	116

2.1.2.Содержание программы 1 года обучения.

1.Вводные занятия - 2 часа

Набор детей в группы. Знакомство с планом работы программы, мероприятиями, посещение выставки работ воспитанников школы. Ознакомление с работой и задачами программы. Проведение инструктажа по ТБ.

2. Сбор и заготовка природного материала. Экскурсия в парк. – 6 часов.

Практическая работа:

Сбор осенних листьев для определения видов кустарников и деревьев. Засушка осенних листьев, хранение. Сбор природного материала для поделок. Сбор семян деревьев, шишки, каштанов и др. материалов

3. Поделка ко Дню учителя. – 4 часа.

Подготовка материала для работы. Обсуждение хода работы.

Практическая работа: Создание композиций из семян и осенних листьев.
Создание коллективных композиций.

4. Поделки из плодов, семян растений природного материала. – 20 часов. Сбор и знакомство с материалами для работы. Выбор работ.

Практическая работа: Подбор материалов для создание работ.

- «Ёжик» из пластилина, семечек, шишек.
- «Медведь» из каштанов. «Улитка» из каштанов.
- «Лебедь», «Зайчик», «Свинка» из шишек.
- «Черепашка», «Божья коровка на ветке» из скорлупы грецкого ореха и пластилина.
- «Подводный мир», «Земляника», «Виноград» из скорлупы грецкого ореха.
- «Гроздь винограда» поделка из жёлудя (коллективная работа).
- «Колосья пшеницы» из семян тыквы.
- «Ёжик с грибами» из семечек.
- Корзина из шишек (коллективная работа).

5. Аппликация из соломки – 24 часа

Знакомство с соложкой как с природным материалом. Виды соложки, ее свойства. Заготовка соложки для работы. Виды аппликаций из соложки.

Практическая работа:

- «Грибочек», «Лист клёна» - аппликация из соломки.
- «Рыбка», «Парусник» - аппликация из соломки.
- «Бабочка», цветы в корзине – аппликация из соломы.
- «Пальмы» - аппликация из соломки.
- «Лебеди» - аппликация из соломки (коллективная работа).
- Национальные орнаменты – аппликация (коллективная работа).
- Цветы в вазе – аппликация (коллективная работа).

6. Новогодние поделки. – 6 часов.

Изготовление новогодних поделок из природного материала.

Практическая работа:

- «Елочки» из природного материала.
- Новогодние игрушки из природного материала.

7. Поделки из разных палочек. – 16 часов.

Знакомство с техникой и работами. Подбор материала для работы.

Практическая работа:

- Беседка
- Домик
- Конфетница
- Садовые качели
- Колодец

8. Мозайка из яичной скорлупы. – 14 часов.

Знакомство с особенностями материала. С работами и техникой выполнения работ.

Практическая работа:

- «Ромашка и божья коровка»
- «Петушок»
- «Цыплёнок»
- «Мышка и мячик»
- «Грибы»
- «Рыбка»
- «Цветы»

9. Поделка на 23 февраля. – 4 часа.

Подбор материала для работы. Выбор работы.

Практическая работа:

- Открытки на 23 февраля

10. Флористика. – 16 часов.

Правила сбора материала. Подготовка листьев и цветов к работе (правила сушки, проглаживания). Экскурсия в парк.

Практическая работа:

- «Лиса», «Черепашка»
- «Павлин»
- Панно из сухоцветов (коллективная работа).
- «Ёжик»
- «Сова» из листьев.
- Букетик в горшочке.
- «Птица» из листьев (коллективная работа).

11. Поделка на 8 марта. – 4 часа.

Знакомство с материалом для работы. Выбор работы.

Практическая работа:

- «Цветы из семян тыквы
- Букет из засушенных цветов

12. Поделка с плодами и семенами растений. – 14 часов.

Знакомство с материалами для работы. Выбор работ.

Практическая работа:

- «Курочка» из семян тыквы.
- «Петух» из разных круп.
- «Крокодил» из гречки, фасоли, пшена.
- «Совёнок» из семян и круп.

13. Поделка на 9 мая. – 4 часа.

Выбор работы. Подбор материала для работы.

Практическая работа:

- Открытки на 9 мая из природного материала.
- «Гвоздики» из песка.

14. Плетение из газетных трубочек. – 12 часов.

Знакомство с особенностями материала. Подготовка к работе. Технология окраски песка красителями.

Практическая работа:

- Виды, схемы плетения.
- Ваза
- Карзия

15. Итоговое занятие.

Полугодовой и годовой просмотры.

Выставка и просмотр работ. Подведение итогов за год. Анализ работы.

Учебно-тематический план Второго года обучения

	Тема занятий	Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	2	2	-
2.	Сбор и заготовка природного материала. Экскурсия в парк.	6	-	6
3.	Поделки ко Дню учителя	4	2	2

4.	Поделки из плодов, семян растений и природного материала (шишки, скорлупы орехов и т. д.)	20	2	18
5.	Аппликации из соломки (сюжетная, предметная, национальные орнаменты)	24	2	22
6.	Новогодние поделки из природного материала	6	2	4
7.	Поделки из разных палочек	14	2	12
8.	Мозаика из яичной скорлупы	14	2	12
9.	Поделки на 23 февраля	4	2	2
10.	Работы из подручных материалов	16	2	14
11.	Поделка на 8 марта	4	2	2
12.	Картины из ракушек	12	2	10
13.	Поделка на 9 мая	4	2	2
14.	Плетение из газетных трубочек	12	2	10
15.	Итоговое занятие.	2	2	-
	Итого	144	28	116

Содержание программы 2 года обучения.

1. Вводные занятия - 2 часа

Набор детей в объединение. Знакомство с планом работы объединения, мероприятиями, посещение выставки работ воспитанников объединения. Ознакомление с работой и задачами программы.

Проведение инструктажа по ТБ.

2. Сбор и заготовка природного материала. Экскурсия в парк. – 6 часов.

Практическая работа:

Сбор осенних листьев для определения видов кустарников и деревьев. Засушка осенних листьев, хранение. Сбор природного материала для поделок. Сбор семян деревьев, шишки, каштанов и др. материалов

3. Поделка ко Дню учителя. – 4 часа.

Подготовка материала для работы. Обсуждение хода работы.

Практическая работа: Создание композиций из семян и осенних листьев. Создание коллективной композиции.

4. Поделки из плодов, семян растений природного материала. – 20 часов.

Сбор и знакомство с материалами для работы. Выбор работ.

Практическая работа: Подбор материалов для создания работ.

- «Ёлка» из пластилина, семечек, шишек.
- «Чебурашка» из каштанов. «Грибы» из каштанов.
- «Крокодил», «Лиса» из шишек.
- Топиарий из скорлупы грецкого ореха и пластилина.
- «Домик» поделка из жёлудя (коллективная работа).
- «Цветы» из семян тыквы.
- «На ежовой поляне» из семечек.
- «Сова» из шелухи шишек (коллективная работа).

5. Аппликация из соломки – 24 часа.

Знакомство с соложкой как с природным материалом. Виды соложки, ее свойства. Заготовка соложки для работы. Виды аппликаций из соложки.

Практическая работа:

- «Золотая рыбка» - аппликация из соломки.
- «Парусник» - аппликация из соломки.
- «Лошадь» – аппликация из соломы.
- «Танцующая пара» - аппликация (коллективная работа)

- «Подсолнухи» - аппликация из соломки (коллективная работа).
- Национальные орнаменты – аппликация (коллективная работа).
- Объёмные цветы – аппликация (коллективная работа).

6. Новогодние поделки. – 6 часов.

Изготовление новогодних поделок из природного материала.

Практическая работа:

- «Елочки» из природного материала.
- Новогодние игрушки из природного материала.

7. Поделки из разных палочек. – 16 часов.

Знакомство с техникой и работами. Подбор материала для работы. Окраска перьев и сушка.

Практическая работа:

- Кормушка для птиц
- Карандашница
- Домик

8. Мозаика из яичной скорлупы. – 14 часов.

Знакомство с особенностями материала. С работами и техникой выполнения работ.

Практическая работа:

- «Апельсины»
- «Цветы в вазе»
- «Котенок»
- «Попугай»
- «Радуга»
- «Лиса»
- «Подсолнухи»

9. Поделка на 23 февраля. – 4 часа.

Подбор материала для работы. Выбор работы.

Практическая работа:

- Открытки на 23 февраля

10. Флористика. – 16 часов.

Правила сбора материала. Подготовка листьев и цветов к работе (правила сушки, проглаживания). Экскурсия в парк.

Практическая работа:

- «Бабочка»
- «Попугай»
- Букет из сухоцветов (коллективная работа).
- «Павлин»
- «Декоративные цветы» из листьев.
- Выполнение поздравительных открыток из листьев.
- «Прогулка в лесу» из листьев (коллективная работа).

11. Поделка на 8 марта. – 4 часа.

Знакомство с материалом для работы. Выбор работы.

Практическая работа:

- «Цветы из семян тыквы»
- Букет из засушенных цветов

12. Поделки из ракушек. – 14 часов.

Знакомство с материалами для работы. Выбор работ.

Практическая работа:

- Декупаж баночки из ракушек
- Декупаж баночки из ракушек.
- Декор рамки для фото ракушками.
- Декор зеркала ракушками.
- Букет в вазе из ракушек.

13. Поделка на 9 мая. – 4 часа.

Выбор работы. Подбор материала для работы.

Практическая работа:

- Открытки на 9 мая из природного материала.
- «Гвоздики» из песка.

14. Плетение из газетных трубочек – 12 часов.

Знакомство с особенностями материала. Подготовка к работе. Технология окраски песка красителями.

Практическая работа:

- Горшок для цветов
- Ваза
- Пиалка

15. Итоговое занятие. Полугодовой и годовой просмотры.

Выставка и просмотр работ. Подведение итогов за год. Анализ работы.

**Учебно-тематический план
Третьего года обучения**

	Тема занятий	Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	2	2	-
2.	Сбор и заготовка природного материала. Экскурсия в парк.	6	-	6
3.	Поделки ко Дню учителя	4	2	2
4.	Поделки из плодов, семян растений и природного материала (шишки, скорлупы орехов и т. д.)	20	2	18
5.	Аппликации из соломки (сюжетная, предметная, национальные орнаменты)	24	2	22
6.	Новогодние поделки из природного материала	6	2	4
7.	Поделки из разных палочек	14	2	12
8.	Мозаика из яичной скорлупы	14	2	12
9.	Поделки на 23 февраля	4	2	2
10.	Работы из подручных материалов	16	2	14
11.	Поделка на 8 марта	4	2	2
12.	Картины из ракушек	12	2	10
13.	Поделка на 9 мая	4	2	2
14.	Плетение из газетных трубочек	12	2	10
15.	Итоговое занятие.	2	2	-

	Итого	144	28	116
--	--------------	------------	-----------	------------

Содержание программы 3 года обучения.

1. Вводные занятия - 2 часа

Набор детей в объединение. Знакомство с планом работы объединения, мероприятиями, посещение выставки работ воспитанников объединения. Ознакомление с работой и задачами объединения. Проведение инструктажа по ТБ.

2. Сбор и заготовка природного материала. Экскурсия в парк. – 6 часов.

Практическая работа: Сбор осенних листьев для определения видов кустарников и деревьев. Засушка осенних листьев, хранение. Сбор природного материала для поделок. Сбор семян деревьев, шишки, каштанов и др. материалов

3. Поделка ко Дню учителя. – 4 часа.

Подготовка материала для работы. Обсуждение хода работы.

Практическая работа: Создание композиций из семян и осенних листьев. Создание коллективной композиции.

4. Поделки из плодов, семян растений природного материала. – 20 часов.

Сбор и знакомство с материалами для работы. Выбор работ.

Практическая работа: Подбор материалов для создания работ.

- «Ёлка» из пластилина, семечек, шишек.
- «Чебурашка» из каштанов. «Грибы» из каштанов.
- «Крокодил», «Лиса» из шишек.
- Топиарий из скорлупы грецкого ореха и пластилина.
- «Домик» поделка из жёлудя (коллективная работа).
- «Цветы» из семян тыквы.
- «На ежовой поляне» из семечек.
- «Сова» из шелухи шишек (коллективная работа).

5. Аппликация из соломки – 24 часа

Знакомство с соложкой как с природным материалом. Виды соломки, ее свойства. Заготовка соломки для работы. Виды аппликаций из соломки.

Практическая работа:

- Натюрморт «Цветы с перцами» - аппликация из соломки.
- Натюрморт «Цветы с перцами» - аппликация из соломки.

- Натюрморт «Цветы с перцами» – аппликация из соломы.
- «Парусник» - аппликация из соломки (коллективная работа)
- «Парусник» - аппликация из соломки (коллективная работа).
- Национальные орнаменты – аппликация (коллективная работа).
- Национальные орнаменты аппликация (коллективная работа).

6. Новогодние поделки. – 6 часов.

Изготовление новогодних поделок из природного материала.

Практическая работа:

- «Елочки» из природного материала.
- Новогодние игрушки из природного материала.

7. Поделки из разных палочек. – 16 часов.

Знакомство с техникой и работами. Подбор материала для работы. Окраска перьев и сушка.

Практическая работа:

- Ваза
- Карандашница
- Домик с двориком

8. Мозайка из яичной скорлупы. – 14 часов.

Знакомство с особенностями материала. С работами и техникой выполнения работ.

Практическая работа:

- «Панда»
- «Панда»
- «Панда»
- «Цветы лотоса»
- «Цветы лотоса»
- «Ромашки»
- «Ромашки»

9. Поделка на 23 февраля. – 4 часа.

Подбор материала для работы. Выбор работы.

Практическая работа:

- Открытки на 23 февраля

10. Флористика. – 16 часов.

Правила сбора материала. Подготовка листьев и цветов к работе (правила сушки, проглаживания). Экскурсия в парк.

Практическая работа:

- «Ежик»

- «Ёжик»
- Букет из сухоцветов (коллективная работа).
- Букет из сухоцветов (коллективная работа)
- «Декоративные цветы» из листьев.
- «Декоративные цветы» из листьев.
- «Декоративные цветы» из листьев.

11. Поделка на 8 марта. – 4 часа.

Знакомство с материалом для работы. Выбор работы.

Практическая работа:

- Букеты из засушенных цветов для мам.
- Букеты из засушенных цветов для мам.

12. Поделки из ракушек. – 14 часов.

Знакомство с материалами для работы. Выбор работ.

Практическая работа:

- Панно из ракушек
- Панно из ракушек.
- Декор рамки для фото ракушками.
- Декор рамки для фото ракушками.
- Букет в вазе из ракушек.

13. Поделка на 9 мая. – 4 часа.

Выбор работы. Подбор материала для работы.

Практическая работа:

- Открытки на 9 мая из природного материала.
- «Гвоздики» из песка.

14. Папье-маше с использованием природного материала. – 12 часов.

Знакомство с особенностями материала. Подготовка к работе. Технология окраски песка красителями.

Практическая работа:

- Горшок для цветов
- Ваза
- Пиалка

15. Итоговое занятие.

Полугодовой и годовой просмотры.

Выставка и просмотр работ. Подведение итогов за год. Анализ работы.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ «ПРИРОДА И ФАНТАЗИЯ»

Образовательный процесс включает в себя различные методы обучения:

- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- репродуктивный (воспроизведение);
- проблемный (ставится задача и вместе с детьми ищутся пути её решения).

В проведении занятий используются формы индивидуальной работы и коллективного творчества (групповая работа).

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы. Основной формой работы являются учебные занятия. Отчет о работе проходит в форме выставок.

1 год обучения

Раздел	Форма занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал
Вводное занятие. Правила ТБ.	Беседа	Опрос	-
Сбор и заготовка природного материала	Экскурсия	Групповой	Живая природа
Поделки к Дню учителя	Практическое занятие	Групповой, индивидуальный	Образцы, природный материал, методическая литература, иллюстрации
Поделки из плодов, семян растений и природного материала (шишки, скорлупы орехов и т. д.)	Практическое занятие	Групповой, индивидуальный	Образцы, природный материал, методическая литература, иллюстрации
Аппликация из соломки	Практическое занятие	Групповой, индивидуальный	Образцы, соломка, методическая литература
Новогодние поделки из природного материала	Практическое занятие	Групповой, индивидуальный	Природный материал, образцы, иллюстрации

Поделка из разных палочек	Практическое занятие	Групповой, индивидуальный	Природный материал, образцы, иллюстрации
Мозайка из яичной скорлупы	Практическое занятие	Индивидуальный, групповой	Природный материал, образцы, иллюстрации
Поделки на 23 февраля	Практическое занятие	Индивидуальный, групповой	Образцы изделий, иллюстрации природный материал
Флористика	Практическое занятие	Индивидуальный групповой	Образцы, иллюстрации, природный материал
Поделка на 8 марта	Практическое	Индивидуальный, групповой	Образцы, иллюстрации, природный материал
Работа с плодами и семенами растений	Практическое занятие	Индивидуальный групповой	Образцы изделий, иллюстрации природный материал
Поделки на 9 мая	Практическое занятие	Индивидуальный групповой	Образцы изделий, иллюстрации природный материал
Аппликации из песка	Практическое занятие	Индивидуальный групповой	Образцы изделий, иллюстрации природный материал
Итоговое занятие	Выставка, просмотр работ	Групповой	Образцы изделий

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ
«ПРИРОДА И ФАНТАЗИЯ».**

2 года обучения

Раздел	Форма занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал
Вводное занятие. Правила ТБ.	Беседа	Опрос	-
Сбор и заготовка природного материала	Экскурсия	Групповой	Живая природа
Поделки к Дню учителя	Практическое занятие	Групповой, индивидуальный	Образцы, природный материал, методическая литература, иллюстрации
Поделки из плодов, семян растений и природного материала (шишки, скорлупы орехов и т. д.)	Практическое занятие	Групповой, индивидуальный	Образцы, природный материал, методическая литература, иллюстрации
Аппликация из соломки	Практическое занятие	Групповой, индивидуальный	Образцы, соломка, методическая литература
Новогодние поделки из природного материала	Практическое занятие	Групповой, индивидуальный	Природный материал, образцы, иллюстрации
Поделки из перьев	Практическое занятие	Групповой, индивидуальный	Природный материал, образцы, иллюстрации
Мозайка из яичной скорлупы	Практическое занятие	Индивидуальный, групповой	Природный материал, образцы, иллюстрации
Поделки на 23 февраля	Практическое занятие	Индивидуальный, групповой	Образцы изделий, иллюстрации природный материал
Флористика	Практическое	Индивидуальный	Образцы,

	занятие	групповой	иллюстрации, природный материал
Поделка на 8 марта	Практическое	Индивидуальный, групповой	Образцы, иллюстрации, природный материал
Поделки из ракушек	Практическое занятие	Индивидуальный групповой	Образцы изделий, иллюстрации природный материал
Поделки на 9 мая	Практическое занятие	Индивидуальный групповой	Образцы изделий, иллюстрации природный материал
Папье-маше с использованием природного материала	Практическое занятие	Индивидуальный групповой	Образцы изделий, иллюстрации природный материал
Итоговое занятие	Выставка, просмотр работ	Групповой	Образцы изделий

Список литературы для педагога:

1. М.А.Гусакова «Аппликация», Москва, «Просвещение», 1987 г.
2. Э.К.Гульянц, И.Я.Базик «Что можно сделать из природного материала», Москва «Просвещение», 1991 г.
3. Т.Н.Проснякова «Уроки мастерства», Издательский Дом «Федоров», 2001 г.
4. А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду», Ярославль, Академия развития, 2002 г.
5. И.В.Новикова «Аппликация из природных материалов в детском саду» Ярославль Академия развития 2006 г.
6. В.Н.Полунина, А.А.Капитунова «Гербарий. Составление композиций и орнамента», АСТ «Астрель», Москва, 2001 г.
7. А.Л.Романовская, Е.М.Чезлов «Забавные поделки» Москва Минск, АСТ Харвест, 2006 г.
8. М.И.Нагибина «Природные дары для поделок и игры» (популярное пособие для родителей и педагогов), Ярославль, Академия развития, 1997 г.
9. Сборник «Чтобы ожили стены», Москва, «Молодая гвардия», 1987 г.
10. Г.И.Перевертень «Самоделки из природных материалов», Москва, «Просвещение», 1986 г.
11. Г.И.Перевертень «Сказка из листьев и лепестков», АСТ Тверь, 2007 г.
12. Рэй Гибсон, «Поделки», Москва, «РОСМЭН», 1997 г.

13. Е.М.Ракитина, В.И.Михайленко «Цветущее чудо», Тула «Родничок, Москва АСТ «Астрель», 2006 г.
14. Л.В.Бакланова «Поделки из природных материалов», Тула «Родничок, Москва АСТ «Астрель», 2008 г.
15. Н.В.Дубровская «Поделки из природного материала», Москва АСТ «Астрель», «Сова» Санкт-Петербург, 2010 г.
16. Е.В.Артамонова «Соломка, скорлупка, цветочек – подарки для мам и для дочек», Москва, «ЭКСМО-Пресс», 2000 г.
17. А.Э.Шептуля «Домашние обереги своими руками», Москва, «ЭКСМО», 2006 г.
18. М.А.Антипова «Соленое тесто», ИД «Владис» Ростов-на-Дону, , РИПОЛ Классик, 2009 г.
19. Н.В.Зиминая «Шедевры из соленого теста», «Абсолют-Юни», Саратов, 2009 г.
20. А.В.Фирсова «Чудеса из соленого теста», Москва, «Айрис-Пресс», 2008 г.
21. Т.О.Скребцова, Л.А.Данильченко «Соленое тесто», «Феникс», Ростов-на-Дону, 2007 г.
22. А.И.Быстрицкая «Бумажная филигрань», Москва, «Айрис-Пресс», 2008 г.
23. А.Е.Екимцев «500 загадок», РИО «Красный Крест», Ставрополь, 1993 г.
24. В.С.Цуканова «Развивающие занятия по моделированию в начальной школе», «Феникс», Ростов-на-Дону, 2003 г.
25. Н.Ф.Тарловская, Л.А.Топоркова «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду», Москва, «Просвещение», «Владос», 1994 г.
26. Сборник «В союзе с природой» (Эколого-природоведческие игры-занятия и развлечения с детьми), «Илекса» «Сервисшкола», Москва-Ставрополь, 1999 г.
27. О.П.Медведева, О.В.Горяинова «Школа юного дизайнера», «Феникс», Ростов-на-Дону, 2005 г.
28. И.В.Чупаха, Е.З.Пужаева, И.Ю.Соколова «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе», «Илекса» «Сервисшкола», Ставрополь, 2001 г.
29. Т.Я.Кедрина, П.И.Гелазония «Большая книга игр и развлечений», «Педагогика», Москва, 1992 г.

Список литературы для обучающихся и их родителей:

1. А.Л.Романовская, Е.М.Чезлов «Забавные поделки» Москва Минск, АСТ Харвест, 2006 г.
2. Г.И.Перевертень «Сказка из листьев и лепестков», АСТ Тверь, 2007 г.
3. Рэй Гибсон, «Поделки», Москва, «РОСМЭН», 1997 г.
4. Е.М.Ракитина, В.И.Михайленко «Цветущее чудо», Тула «Родничок, Москва АСТ «Астрель», 2006 г.
5. Л.В.Бакланова «Поделки из природных материалов», Тула «Родничок, Москва АСТ «Астрель», 2008 г.
6. Н.В.Дубровская «Поделки из природного материала», Москва АСТ «Астрель», «Сова» Санкт-Петербург, 2010 г.
7. Е.В.Артамонова «Соломка, скорлупка, цветочек – подарки для мам и для дочек», Москва, «ЭКСМО-Пресс», 2000 г.

8. А.Э.Шептуля «Домашние обереги своими руками», Москва, «ЭКСМО», 2006 г.
9. М.А.Антипова «Соленое тесто», ИД «Владис» Ростов-на-Дону, , РИПОЛ Классик, 2009 г.
10. Н.В.Зими́на «Шедевры из соленого теста», «Абсолют-Юни», Саратов, 2009 г.
11. А.В.Фирсова «Чудеса из соленого теста», Москва, «Айрис-Пресс», 2008 г.
12. Т.О.Скребцова, Л.А.Данильченко «Соленое тесто», «Феникс», Ростов-на-Дону, 2007 г.
13. А.И.Быстрицкая «Бумажная филигрань», Москва, «Айрис-Пресс», 2008 г.
14. А.Е.Екимцев «500 загадок», РИО «Красный Крест», Ставрополь, 1993 г.
15. Т.Я.Кедрина, П.И.Гелазония «Большая книга игр и развлечений», «Педагогика», Москва, 1992 г.

Приложение

Критерии оценки уровня знаний, умений и навыков программы «Природа и фантазия».

1. Качество выполнения работы.

- соблюдает последовательность и аккуратность при изготовлении изделия;
- выполняет работу быстро и четко, в соответствии с указанием педагога;
- помогает отстающим правильно сделать необходимую работу;
- оценка качества выполненной работы в целом.

2. Знание особенностей разных видов природного материала.

- знает названия разных видов изученных природных материалов;
- знает особенности разных видов изученных природных материалов;
- умеет объяснять правила работы с разными видами природного материала.

3. Творчество, фантазия.

- проявляет активность, инициативность, желание экспериментировать;
- проявляет выдумку и фантазию при изготовлении поделок;
- проявляет самостоятельность при изготовлении изделий, вносит изменения, улучшающие их внешний вид.

4. Знание техники безопасности и правил поведения в природе.

- знает и соблюдает технику безопасности при работе с острыми и режущими инструментами;
- правильно выбирает нужные инструменты, пользуется ими четко и правильно;
- знает правила поведения в природе, на экскурсиях.

5. Организация рабочего места.

- поддерживает чистоту и порядок на рабочем месте во время занятий;
- наводит порядок на рабочем месте по окончании работы.