

## Аннотации к учебным предметам ДПОП «Дизайн»

Программы учебных предметов, разработанные в соответствии с ФГТ, являются неотъемлемой частью программы «Дизайн».

Все программы учебных предметов разработаны преподавателями по каждому учебному предмету самостоятельно, в соответствии с учебным планом программы «Дизайн» срок обучения – 5 (6) лет, прошли обсуждение на заседании методического совета МКУ ДО «ДШИ «Радуга» УМР КБР и имеют внешние рецензии.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру, содержат:

- титульный лист
  - пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета (с указанием максимальной учебной нагрузки, объема времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу учащихся и аудиторные занятия), формы проведения учебных аудиторных занятий (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная), цели и задачи учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета, результаты освоения или ожидаемые результаты;
  - учебно-тематический план;
  - содержание учебного предмета;
  - требования к уровню подготовки учащихся;
  - формы и методы контроля, систему оценок;
  - методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы, а также, при необходимости, перечень средств обучения.
  - список литературы и средств обучения, необходимый для реализации программы учебного предмета
- В программах учебных предметов дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Дизайн» отражено обоснование объема времени, предусмотренного на выполнение домашнего задания.

Перечень программ учебных предметов по предметным областям обязательной и вариативной части:  
Аннотация к программе учебного предмета «Рисунок» Программа учебного предмета «Рисунок» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к

возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Рисунок» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей учащегося :

- освоение терминологии предмета «Рисунок»;
- приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;
- приобретение устойчивых умений передавать пространство в рисунке, используя законы перспективы;
- формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;
- приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами;
- формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры освещения, с выявлением планов, на которых эти предметы расположены.

Данная программа рассчитана на 5 – летний срок обучения и дополнительный год обучения (6 класс). Она предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

Каждый преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы учащихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко, а также рекомендации учащимся, касающиеся их самостоятельной работы.

Данная программа учебного предмета рассчитана на 5-летний срок обучения и дополнительный год обучения (6 класс) в соответствии с Федеральными государственными требованиями и разработана на основе примерных программ, предложенных Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (РОСКИ).

#### Аннотация к программе учебного предмета «Живопись»

Образовательная программа по предмету «Живопись» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями предмет «Живопись» изучается с 1 по 5 класс.

Для учащихся, поступающих в средние профессиональные и высшие учебные заведения, программой предусмотрен дополнительный, девятый год обучения, что не противоречит требованиям ФГТ. Содержание программы «Живопись» в полной мере соответствует Федеральным государственным требованиям.

В программе емко прописаны методы обучения, профессионально обоснована система контроля, учтена специфика предмета и его роль в формировании учащихся.

Основным критерием составления данной программы учебного предмета «Живопись» было ориентирование на учащихся, которые завершат свое художественное образование в рамках Детской школы искусств.

Безусловно, учитывая индивидуальные возможности одаренных учащихся, желающих продолжить образование в области изобразительного искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля, индивидуальные планы в соответствии с педагогической целесообразностью технического и художественного развития ребёнка могут включаться более трудные произведения.

Каждый преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы учащихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко.

Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства позволит осуществлять деятельность, направленную на повышение качества профессионального образования в области изобразительного искусства.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей учащегося:

- освоение терминологии предмета «Живопись»;
- освоение основ цветоведения;
- приобретение умения использовать знания по цветоведению в практической деятельности;
- приобретение умений грамотно изображать живописными средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;
- приобретение устойчивых умений передавать пространство, используя законы цветовой и воздушной перспективы;
- формирование умения создавать художественный образ в живописи на основе решения технических и творческих задач;
- приобретение навыков последовательной работы по живописи;
- приобретение навыков работы с подготовительными материалами: этюдами, цветовыми эскизами.

Данная программа учебного предмета рассчитана на 5-летний срок обучения и дополнительный год обучения (6 класс) в соответствии с Федеральными государственными требованиями и разработана на основе примерных программ, предложенных Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (РОСКИ).

#### Аннотация к программе учебного предмета «Основы дизайн-проектирования»

Образовательная программа по учебному предмету «Основы дизайн-проектирования» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Дизайн» рассчитана на 5-летний срок реализации.

Программа направлена на воспитание разносторонне развитой личности с большим творческим потенциалом путем приобщения учащихся к ценностям мировой художественной культуры на примерах лучших образцов живописи, графики и дизайна.

В пояснительной записке дана характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, отражены особенности формирования навыков проектной деятельности.

В программе определены сроки реализации предмета, объем учебного времени, рассчитанной на аудиторную и самостоятельную работу.

Четко поставлены цели учебного предмета, которые достигаются путем выполнения определенных задач формирования навыков совместного творчества учащихся, развития интереса к коллективному творчеству.

В содержании учебного предмета даны сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение предмета, программа содержит информацию о знаниях, умениях и навыках для каждого года обучения.

Выделены основные формы контроля, система оценок результатов обучения. В методических рекомендациях разъяснены способы достижения необходимых результатов, которые могут оказать реальную помощь в работе.

В конце программы дан перечень учебно-методической, используемой для освоения учебного процесса. Программа тщательно продумана, профессионально выстроена, имеет логическую последовательность, грамотный язык изложения.

Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства позволит осуществлять деятельность, направленную на повышение качества профессионального образования в области изобразительного искусства.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей учащегося:

- овладение основами художественной грамоты;
- формирование устойчивого интереса к художественной деятельности;
- овладение основами проектирования и основами исполнительского мастерства;
- формирование практических навыков создания дизайн-объектов;
- формирование навыков составления и использования композиции в различных материалах и техниках;
- творческое использование полученных умений и практических навыков;
- развитие художественного вкуса, фантазии, пространственного воображения;
- воспитание внимания, аккуратности, трудолюбия, доброжелательного отношения учащихся друг к другу; сотворчество.

Данная программа учебного предмета рассчитана на 5-летний срок обучения и дополнительный год обучения (6 класс) в соответствии с Федеральными государственными требованиями и разработана на

основе примерных программ, предложенных Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (РОСКИ).

#### Аннотация к программе учебного предмета «Компьютерная графика»

Компьютерная графика – самый современный вид изобразительного искусства.

Оно развивает художественный вкус, расширяет и обогащает кругозор учащихся, способствует повышению культурного уровня.

В последние годы наблюдается рост популярности цифрового рисунка.

Компьютерный рисунок становится мощным средством популяризации изобразительного искусства. Данная учебная программа позволяет наиболее полно сформировать допрофессиональную компетенцию и реализовать профессиональную ориентацию учащихся, подготовить их к поступлению в средние специальные учебные заведения.

Она предполагает использование методик преподавания, отражающих специфику возрастных особенностей учащихся.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства.

В программе представлены разнообразные формы проведения занятий, подробно изложены требования к уровню подготовки учащихся и, в частности, использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей учащегося:

- освоение терминологии предмета «Компьютерная графика»;
- приобретение умений грамотно работать с графическими программами;
- формирование: умения создавать графические изображения в векторной и растровой графике, умения создавать художественный образ при помощи компьютерной графики; приобретение устойчивых умений передавать авторский замысел при помощи компьютерной графики;
- приобретение навыков работы с подготовительными материалами: фотографиями, рисунками, шрифтами, эскизами;
- формирование навыков воплощения идеи в дизайн - проект. Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства позволит осуществлять деятельность, направленную на повышение качества профессионального образования в области изобразительного искусства.

Данная программа учебного предмета рассчитана на 5-летний срок обучения и дополнительный год обучения (6 класс) в соответствии с Федеральными государственными требованиями и разработана на основе примерных программ, предложенных Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (РОСКИ). Аннотация к программе учебного предмета «Беседы об искусстве»

Система образования в сфере культуры и искусства выявляет особенности развития общества в тот или иной исторический период.

Высочайшие достижения российской культуры были осуществлены благодаря уникальной системе непрерывного образования в области искусства, основой которой являются детские школы искусств, получившие правовой статус, соответствующий их профессиональному предназначению.

Основными задачами данных дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства являются выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области изобразительного искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля с учетом сложившихся традиций по подготовке профессиональных кадров для отрасли культуры, духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения.

Одной из дисциплин учебного плана, способствующих становлению гармонически развитой личности, расширению кругозора учащегося, формированию художественного вкуса, являются беседы об искусстве.

На уроках дети знакомятся с различными видами искусства, лучшими образцами зарубежной, русской, современной живописи, графики, ДПИ и др.

Данная программа позволяет каждому преподавателю гибко строить учебный процесс, наиболее полно реализовывать задачи каждого из курсов обучения:

- Развитие навыков восприятия искусства.
- Развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом.
- Формирование навыков восприятия художественного образа.
- Знакомство с особенностями языка различных видов искусства.
- Обучение специальной терминологии искусства.

#### Формирование первичных навыков анализа произведений искусства

Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства позволит осуществлять деятельность, направленную на повышение качества профессионального образования в области музыкального искусства.

Данная программа учебного предмета рассчитана на один год обучения в соответствии с Федеральными государственными требованиями и разработана на основе примерных программ, предложенных Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (РОСКИ).

#### Аннотация к программе учебного предмета «История изобразительного искусства»

Основными задачами данных дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства являются выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области изобразительного искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля с учетом сложившихся традиций по подготовке

профессиональных кадров для отрасли культуры, духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения.

Именно в связи с этим создана программа по предмету теоретического цикла и имеющая основную задачу - воспитание понимающего, грамотного, любящего изобразительное искусство человека.

В соответствии с Федеральными государственными требованиями предмет «История изобразительного искусства» изучается со 2 по 5 класс и дополнительный 6 год обучения. Объем времени на обучение соответствует учебному плану.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства.

Данная программа позволяет каждому преподавателю гибко строить учебный процесс, наиболее полно реализовывать задачи каждого из курсов обучения:

- знаний основных этапов развития изобразительного искусства;
- знаний основных понятий изобразительного искусства;
- знаний основных художественных школ в западно-европейском и русском изобразительном искусстве;
- умений определять в произведении изобразительного искусства основные черты художественного стиля, выявлять средства выразительности;
- умений в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве художников;
- навыков по восприятию произведения изобразительного искусства, умений выражать к нему свое отношение, проводить ассоциативные связи с другими видами искусств;
- навыков анализа произведения изобразительного искусства.

Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства позволит осуществлять деятельность, направленную на повышение качества профессионального образования в области музыкального искусства.

Данная программа учебного предмета рассчитана на 4-летний срок обучения со 2 по 5 классы и в дополнительный 6 год обучения в соответствии с Федеральными государственными требованиями и разработана на основе примерных программ, предложенных Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (РОСКИ).

#### Аннотация к программе учебного предмета «Фотография»

Актуальность программы по учебному предмету «Фотография» обусловлена культурной и исторической необходимостью перехода детских школ искусств на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, в соответствии с установленными к ним федеральными государственными требованиями.

Фотография – один из наиболее современных видов искусств, который с каждым годом привлекает к себе все больше внимания. Благодаря учебному предмету «Фотография» можно в полной мере

раскрыть потенциал ребенка и научить передавать свое настроение и видение мира в творческих работах.

Программа отвечает предъявленным требованиям к обязательному минимуму содержания и адресована учащимся школы искусств, осваивающим предпрофессиональные общеобразовательные программы в области изобразительного искусства «Дизайн» со сроком реализации 5(6) лет.

Структура программы составлена подробно и последовательно, в ней присутствуют все необходимые разделы.

Данная программа позволяет каждому преподавателю гибко строить учебный процесс, наиболее полно реализовывать задачи каждого из курсов обучения:

- развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;
- последовательное освоение двух- и трехмерного пространства;
- знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции в фотографии;
- изучение выразительных возможностей тона и цвета;
- развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности;
- обучение навыкам самостоятельной работы съемки и редактирования фотографий;
- приобретение учащимися опыта творческой деятельности;
- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства позволит осуществлять деятельность, направленную на повышение качества профессионального образования в области музыкального искусства.

Данная программа учебного предмета рассчитана на обучение в 4-6 классах в соответствии с Федеральными государственными требованиями и разработана на основе примерных программ, предложенных Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (РОСКИ).

#### Аннотация к программе учебного предмета «Цветоведение»

Основная цель дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства заключается в приобщении детей к изобразительному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Основными задачами данных дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства являются выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области изобразительного искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля с учетом сложившихся традиций по подготовке профессиональных кадров для отрасли культуры, духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения.



Одной из дисциплин учебного плана, способствующих становлению гармонически развитой личности, расширению кругозора учащегося, формированию художественного вкуса, является цветоведение.

На занятиях дети знакомятся с лучшими образцами зарубежной, русской, современной живописи. Преподаватель развивает их данные, даёт основы теории цвета, воспитывает и формирует творческие устремления.

Полученные на уроках цветоведения знания и навыки помогают учащимся в их занятиях по живописи, компьютерной графике, композиции.

Данная программа позволяет гибко строить учебный процесс, наиболее полно реализовывать задачи каждого из курсов обучения:

- знать основы цветоведения;
- видеть отношения, анализировать влияние одного цвета на другой;
- передавать изменения цвета предмета в зависимости от окружающей среды и освещенности;
- научиться применять технические возможности живописных материалов;
- освоить приемы в живописи;
- формировать у обучающихся художественный вкус. Реализация программ в области музыкального искусства позволит осуществлять деятельность, направленную на укрепление позиций признанного во всем мире российского высокоэффективного профессионального образования в области изобразительного искусства в соответствии с историческими традициями.

Данная программа учебного предмета рассчитана один год обучения в соответствии с Федеральными государственными требованиями и разработана на основе примерных программ, предложенных Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (РОСКИ).

Аннотация к программе учебного предмета «Композиция станковая» Основная цель дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства заключается в приобщении детей к изобразительному искусству, развитии их творческих способностей и приобретении ими начальных профессиональных навыков.

Основными задачами данных дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства являются выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области изобразительного искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля с учетом сложившихся традиций по подготовке профессиональных кадров для отрасли культуры, духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения.

Одной из дисциплин учебного плана, способствующих становлению гармонически развитой личности, расширению кругозора учащегося, формированию художественного вкуса, является композиция. На занятиях дети учатся грамотно распределять цветовые пятна, передавать настроение в своих работах, изучают и применяют художественно-выразительные средства для составления грамотной гармоничной композиции. Полученные на уроках композиции станковой знания и навыки помогают учащимся в их занятиях по всем остальным учебным предметам ДПОП «Дизайн».

Данная программа позволяет гибко строить учебный процесс, наиболее полно реализовывать задачи каждого из курсов обучения:

- развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;
- последовательное освоение двух- и трехмерного пространства;
- знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции;
- изучение выразительных возможностей тона и цвета;
- развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности;
- обучение навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- приобретение учащимися опыта творческой деятельности;
- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Реализация программ в области музыкального искусства позволит осуществлять деятельность, направленную на укрепление позиций признанного во всем мире российского высокоэффективного профессионального образования в области изобразительного искусства в соответствии с историческими традициями.

Данная программа учебного предмета рассчитана один год обучения в соответствии с Федеральными государственными требованиями и разработана на основе примерных программ, предложенных Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (РОСКИ).